يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية - יומון אל-אתיחאד

الخميس ٣ آب ٢٠٠٠ ■ ٣ جمادى الأولى ١٤٢١هـ ■ الثمن: ٤,٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ١,٧٠ شيكل ■ 3.8.2000 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 70/57

٢٤ صفحة

اليمين يمهّد لانتخابات مبكرة!

ليفي يستقيل .. والليكود في انتظاره

ليبرمان نعت النواب العرب بـ«قسم المخربين»!

(كل التفاصيل ص٢ و٦ و٧ و٨)

واشنطن تراهن على التزام براك بعملية السلام!

● براك: التوصل إلى اتفاق مع الفلسطينيين لا يزال بعيد المنال! ● الفاتيكان ينفي طلب تدويل القدس ● موسى: قضية القدس يجب أن تحل حسب قرارات الشرعية الدولية ●

(ص٣)

لإطلاع الكنيست على أوضاع التعليم المأساوية

مخيم احتجاجي لطلاب عرب النقب من القرى غير المعترف بها



● من مخيم طلاب القرى غير المعترف بها في النقب، قبالة الكنيست، أمس - تصوير: اساف ●

(ص١١)

أهالي ترشيحا يتظاهرون دفاعاً عن الأرض

(ص٥)

هدم بيت عربي في طور البناء في اللد

(ص٨)

بيلين يحذر من مغبة العفو عن درعي

(ص٧)

كلمة الاتحاد

منتخب جمهور أم «زعيم عصابة»؟

* تصرف النائب اليميني المتطرف أفيغدور ليبرمان، في هجومه المنفلت والأرعن والعنصري على النواب العرب في الكنيست، امس الاربعاء، أقرب الى تصرّف «زعيم عصابة» منه الى تصرف منتخب جمهور يليق بالمنصب الذي يشغله.

ولا ننظر الى تهديداته بأنها مجرّد ادعاء لإحداث ضجة لا يجني منها هو نفسه سوى مزيد من الضجيج السياسي والإعلامي، ذلك ان ليبرمان هذا ليس رجل سياسة من الهامش المعزول بل من قلب قوى حزبية وسياسية كانت سابقًا متربعة على سدّة الحكم، واحتل معها منصب مدير عام مكتب رئيس الحكومة («مدير الدولة»). ولذا لم يكن من الممكن ان يمرّ نواب الجبهة على ما فعله مرّ الكرام.

ورغم إجبار رئيس الكنيست هذا الليبرمان على التراجع عن أقواله، بعد أن التجأ الى «القبضة الحديدية» لإخراج النائب الجبهوي محمد بركة من قاعة الكنيست، فإن ما صدر عنه من تفوهات وتهديدات عنصرية ينبغي ان تثير القرف والقلق لدى جماهيرنا العربية كافة. وهذا الأمر ينسحب، بالأخص، على تلك الأوساط التي انساقت وراء مصلحتها الضيقة قبل ايام معدودة فأدارت ظهرها للمصلحة السياسية العليا لهذه الجماهير الكامنة، في وقتنا الحالي، في التصدي لحملة التكالب اليمينية المسعورة التي تشهدها البلاد في الآونة الأخيرة وتجلت، ضمن امور اخرى، في عملية انتخاب رئيس الدولة وما أسفرت عنه من فوز مرشح تحالف القوى اليمينية والأصولية.

ومثل هذا القلق، وليس اقل منه بالتأكيد، ينبغي ان يساور أيضًا جميع العقلاء اليهود، من أنصار السلام العادل والدمقراطية الحقيقية. فليس خافيًا على أحد ان «الجرم» الأكبر الذي يرتكبه النواب العرب، في عرف ليبرمان وأمثاله من المهاويس العنصريين، يتمثل في كونهم يشكلون مع القوى الدمقراطية اليهودية كتلة جماهيرية وبرلمانية متراصّة لصالح كل ما من شأنه ان يدفع عملية السلام والمصالحة التاريخية خطوات كبيرة وجوهرية الى الأمام. وبالذات في وجهة التجاوب مع المطالب العادلة للشعب العربي الفلسطيني في الحرية والاستقلال والسيادة على القدس وعودة اللاجئين. ويعني هذا، بكل بساطة، ان القادمين في الدور لمثل هذا الهجوم، في حالة التواطؤ بالصمت مع ما اقترفه ليبرمان ضد النواب العرب وضد ما يمثلونه من قيم، هم جميع الذين يؤيدون السلام ويعارضون نهج الحرب والاحتلال، نهج «أرض اسرائيل الكبرى» الذي بدأ ليبرمان صعوده السياسي من خلال التمسك به.

(«الاتحاد»)

بسبب حياة الذل والاهانة

عودة سبعة عملاء لحديين وعائلاتهم الى لبنان

* الناقورة (لبنان) - الوكالات - اعلنت الشرطة ان سبعة عناصر من ميليشيات «جيش جنوب لبنان» العميلة السابقة و(١٨) من افراد عائلاتهم كانوا هربوا الى اسرائيل خلال انسحابها في ٢٤ ايار الماضي، عادوا امس الاربعاء، الى لبنان.

وأوضح المصدر ان العائدين وهم من قرى الضهيرة وحاصبيا والماري في المنطقة المحررة عبروا الحدود في رأس الناقورة (غرب) وسلموا انفسهم الى الشرطة.

وقد تم توقيف عناصر الميليشيات السابقة السبعة فيما عادت عائلاتهم الى قراها.

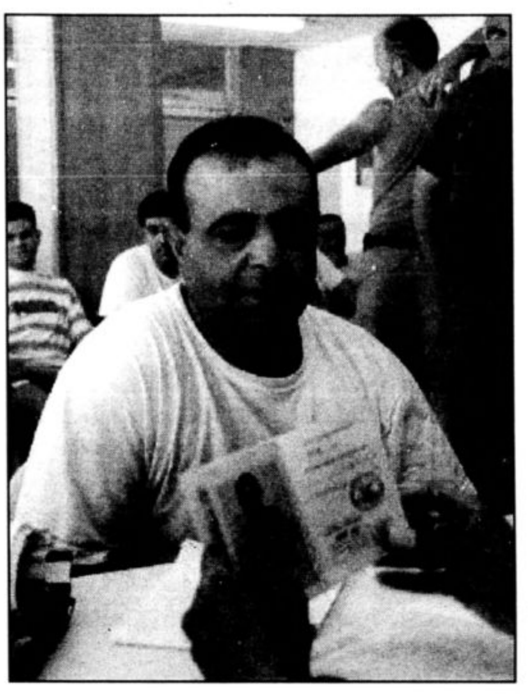
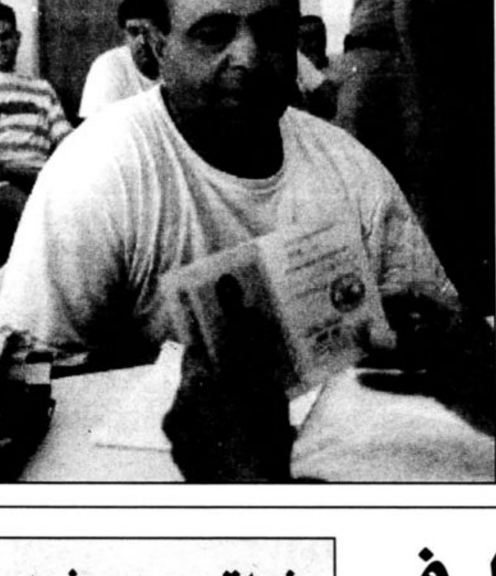
وبذلك يرتفع، وفق الشرطة اللبنانية، الى (٣٣٤) عدد اللبنانيين الذين عادوا الى بلادهم بعد فرارهم الى اسرائيل خلال انسحابها من جنوب لبنان اثر احتلال استمر ٢٢ عامًا.

ويشتكي العائدون من ظروف الاقامة السيئة في اسرائيل ويؤكدون انهم لا يريدون البقاء في المنفى طوال حياتهم، ويقولون انهم يفضلون العودة الى لبنان حتى لو كانوا سيقضون عقوبة في السجن.

وأكد رضوان القيس (٢٦ عامًا) احد العائدين وهو من بلدة حاصبيا ان «من تبقى في اسرائيل يريد العودة». وقال «نقيم في شقق مفروشة للطلاب ولا يعطوننا لكل عنصر وعائلته مهما كان عدد افرادها الا ٤٠٠ شيكل لا تكفي لسد جوعنا». وأضاف: «بعد صدور الاحكام اللبنانية المقبولة فضلت ان اكون في بلدي وان تحاكمني دولتي فشقيقي وهو من عناصر الميليشيا لم يغادر لبنان وهو حاليًا في السجن».

وتحاكم الاجهزة القضائية المختصة اكثر من (٢٢٠٠) لبناني بتهمة التعاون مع اسرائيل.

وقد اصدرت المحكمة العسكرية في بيروت حتى الآن (٩١١) حكمًا تتراوح بين السجن لمدة ثلاثة اسابيع و١٥ عاما. وصدر حكم غيابي واحد بالاعدام كما منعت المحاكمة عن عشرات آخرين.

• أحد العملاء اللحديين في أحد مراكز الاستقبال لتوطين العملاء في مدينة عكا •

الفلسطينيون: ما حصل في الكنيست شأن داخلي ليس له انعكاسات سياسية

* غزة - لمراسلنا - اعتبرت السلطة الفلسطينية، امس الاربعاء، ما حصل في اسرائيل من دعوة الى انتخابات مبكرة واستقالة وزير الخارجية دافيد ليفي شأنًا داخليًا.

وقال محمود عباس (ابو مازن)، امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، للصحفيين «هذه امور تتعلق بشؤونهم الداخلية وبالتالي لا اعتقد بأن لها انعكاسات سياسية».

وعلى سؤال ما اذا كان رئيس حكومة اسرائيل، ايهود براك، سيتمكن من مواصلة المفاوضات مع الجانب الفلسطيني اجاب ابو مازن «ما حصل اليوم هو التصويت على الانتخابات المبكرة بالقراءة التمهيدية تتبعها قراءات اخرى بعد ثلاثة اشهر لذلك فهو باق رئيسا للحكومة».

وتعليقًا على استقالة وزير الخارجية دافيد ليفي، قال نبيل شعث، وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني، سنراها بالضرورة سلبية وموقفًا سلبيًا ضد براك الذي اضاع وقتًا طويلاً وهو يحاول مع كل الاحزاب يمينًا ويسارًا ودينيين وعلمانيين».

وقال شعث «اعتقد بأن على رئيس حكومة اسرائيل ان يحزم امره بالاتجاه الى السلام لأن تحقيق السلام سيدعمه الشعبان الاسرائيلي والفلسطيني والعالم بأسره وهذا هو الطريق مع انه ليس لنا ان نتدخل في الشؤون الداخلية لكن عملية السلام ليست شأنًا داخليًا وانما هي شأننا جميعًا».

خاتمي يوفد مبعوثين الى عدة دول عربية لبحث قضية القدس

* طهران - الوكالات - ذكرت اذاعة طهران، امس الاربعاء، ان الرئيس الايراني، محمد خاتمي، سيوفد في الايام المقبلة مبعوثين الى عدة عواصم عربية واسلامية لاجراء محادثات حول قضية القدس.

وأضافت الاذاعة ان هذا الموضوع طرح خلال الاتصالات، التي اجراها، امس الاول، وزير الخارجية الايراني، كمال خرازي، مع نظرائه السوري والمصري والقطري والاردني.

وقال المصدر ان هذه الخطوة الدبلوماسية، التي تقوم بها ايران، تندرج في اطار مسؤولياتها كرئيسة حالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

ونددت ايران بنقل السفارة الامريكية المحتمل من تل ابيب الى القدس وهي تحاول تعبئة الدول الاعضاء في المنظمة بشأن هذه المسألة.

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض
■ المدير العام: رائد فرح ■

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د. أحمد سعد ■
■ القائم باعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب الثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. تلفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

واشنطن تراهن على التزام براك بعملية السلام!

• براك: التوصل الى اتفاق مع الفلسطينيين لا يزال بعيد المنال! • الفاتيكان ينفي طلب تدويل القدس • موسى: قضية القدس يجب ان تحل حسب قرارات الشرعية الدولية •

* حيفا – مكتب «الاتحاد»، وكالات الانباء – قال مسؤول في وزارة الخارجية الأمريكية، أمس الاربعاء، ان واشنطن ما زالت تراهن على التزام رئيس حكومة اسرائيل، ايهود براك، بعملية السلام في الشرق الاوسط شأنه في ذلك شأن الفلسطينيين.

من جهته، اعتبر رئيس الحكومة الاسرائيلي، ان التوصل الى اتفاق مع الفلسطينيين لا يزال بعيد المنال، نافيًا معلومات اليمين حول تنازلات قدمها للفلسطينيين اثناء قمة كامب ديڤيد.

وأعلن براك امام صحافيين «في الوقت الراهن، لم نقدم أي تنازل، لم نوافق على أي شيء، ولم يتم توقيع اي شيئ وما من شيئ على الورق» وأضاف «لا نزال بعيدين عن التوصل الى اتفاق وننتظر المزيد من المرونة من الجانب الآخر».

وكان براك يتحدث بعد استقالة وزير الخارجية دافيد ليفي، احتجاجًا «على التنازلات التي قدمت حول القدس» أثناء قمة كامب ديڤيد الاخيرة وبعد تصويت البرلمان على مشروع قانون بالقراءة التمهيدية لاجراء انتخابات مبكرة.

وقال براك «اعتقد انه اذا توصلنا الى اتفاق، فان القدس ستكون أقوى من أي وقت مع غالبية يهودية قوية تدوم اجيالاً».

هذا وأعلن وزير القضاء، يوسي بيلين «آمل ان نصنع السلام خلال هذا الصيف مع الفلسطينيين وربما ايضًا مع السوريين».

ورأى بيلين ان اي اتفاق سيخضع للبرلمان وللاستفتاء، وقال «اذا لم نحصل على غالبية واذا توصلنا الى الاستنتاج انه من المستحيل الحصول على مثل هذه الغالبية فعندئذ سنتوجه الى صناديق الاقتراع».

وحث بيلين، أيضًا الفلسطينيين على التنازل من أجل التوصل الى اتفاق، وأضاف «عليهم ان يفهموا انه من المستحيل صنع السلام من دون تنازلات من جانبهم ولكني لست متشائمًا في هذا الشأن».

• الفاتيكان لا يطلب تدويل القدس •

وأكد وزير خارجية الفاتيكان جان لوي توران أمس الاربعاء، ان الكرسي الرسولي لا يطلب تدويل القدس.

وأعلن توران ان اقتراح الفاتيكان «اقامة وضع خاص يسمح بتوفير ضمانات دولية للاماكن المقدسة ينبغي ان لا يختلط مع فكرة تدويل المدينة».

واوضح توران «ان ما نطلبه هو ان تتمكن الاماكن المقدسة العائدة للديانات التوحيدية الثلاث من الاحتفاظ مستقبلاً بطابعها الوحيد والمقدس بفضل ضمانات دولية كي لا يتمكن اي من الاطراف المعنية في المستقبل من المطالبة لنفسه بالسيطرة الحصرية على هذه الاجزاء المقدسة في المدينة.

• موسى: قضية القدس غير متعلقة بحد أدنى أقصى •

أكد وزير الخارجية المصري عمرو موسى «ان القمة العربية سواء شاملة او مصغرة كلها امور محتملة وان لم تكن قد تقررت ولا يوجد في الواقع احتمال لاجتماع قريب، سواء مصغر او شامل».

وأضاف موسى، الذي تستقبل بلاده قبيل ظهر اليوم الخميس رئيس الحكومة الاسرائيلي «لكن المؤكد ان هناك مشاورات واتصالات عربية مكثفة وهذه الاتصالات العربية قد لا تأخذ شكل القمة بالمعنى التقليدي ولكنها تأخذ شكل اتصالات على أعلى المستويات وعلى مستويات مختلفة».

وحول القدس قال موسى ان «اهتمامنا بموضوع القدس كبير جداً وحساسياته معروفة والقدس لا تتعلق فقط بمطالب او حساسيات اسرائيلية، ولكنها أيضًا تتعلق بحقوق عربية وحساسيات عربية ولا يمكن ان يتم التنازل او تجنب الحساسيات العربية لصالح الحساسيات الاسرائيلية».

ورداً على سؤال حول الحد الادنى، الذي يقبله العرب بالنسبة لقضية القدس، قال موسى «ليس هناك حد أدنى وحد اقصى، بل هناك مواقف تقوم على الشرعية الدولية وليس فيها حد أدنى وحد أقصى لانها واضحة تمامًا». وأضاف «لكن المهم هو الاسلوب، الذي يتم التعامل به مع هذه القضية، التي هي جزء من القضايا الاخرى، التي ما زالت كلها معلقة، وغير صحيح انه تم التفاهم على كل شيء، ولم يبق الا القدس، وهذا ما فهمناه من الجانب الفلسطيني».

وانتقد وزير الخارجية المصري تصريحات الرئيس الامريكي، بيل كلينتون حول نقل السفارة الامريكية المحتمل الى القدس وقال ان «هذا الموضوع خطير للغاية ويعتبر، ايضًا اجراء احادي الجانب يؤثر اثراً ضاراً وبالغًا على عملية السلام».

واعتبر موسى ان استقالة وزير الخارجية الاسرائيلي دفيد ليفي، لم تؤثر على عملية السلام، وقال ان «ليفي لم يشارك في كامپ ديڤيد اساسًا وموقفه كان معروفًا مقدمًا وقراراه بالاستقالة ليس جديداً، وانما كان معلنًا عنه من قبل» وأضاف «لكن هناك اطرافا تتفاوض وبالتالي فان استمرار عملية السلام على اساس الثوابت والشرعية الدولية لا يرتبط بشخصية معينة».



• عرفات يستعرض حرس الشرف إثر عودته من جولته العربية - الاوروبية •

عرفات: إعلان الاستقلال قرار يصدره المجلس المركزي الفلسطيني

* غزة – الوكالات أكد الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات أمس الاربعاء، ان جولته العربية والاوروبية، التي شملت ثماني دول عربية اوروبية والتي جاءت بعد أيام من فشل قمة كامپ ديڤيد كانت «ناجحة ومهمة».

وقال عرفات للصحفيين فور عودته الى غزة قادما من القاهرة، في ختام جولة شملت كلا من فرنسا والسعودية واليمن والمغرب وتونس والجزائر والسودان ومصر «بلا شك كانت الجولة مهمة وناجحة» مشيراً الى ان «كل الدول التي زرناها وقفت صلبة قوية الى جانب الشعب الفلسطيني خاصة القدس واللاجئين».

وحول ما اذا كانت القيادة الفلسطينية مصرة على اعلان الدولة الفلسطينية في ١٣ أيلول قال عرفات «هذا كما تعرفون قرار يصدره المجلس المركزي الفلسطيني ونحن متلزمون به».

وكان المجلس المركزي الفلسطيني قد قرر، مؤخراً، اعلان الدولة مع نهاية المرحلة الانتقالية في ١٣ أيلول المقبل.

دبلوماسي روسي: للفلسطينيين كل الحق في اعلان دولتهم

* موسكو – الوكالات – أكد مصدر دبلوماسي روسي، أمس الاربعاء، ان للفلسطينيين رسميًا الحق في اعلان دولة مستقلة في أيلول كما أعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

ونقلت وكالة «انترفاكس» عن المصدر قوله، قبل اسبوع من زيارة عرفات لموسكو، ان «فلسطين لها كل الحق للقيام بهذه الخطوة رسميًا».

وأعلنت البعثة الفلسطينية في موسكو ان عرفات سيزور العاصمة الروسية من ١٠ الى ١٢ آب الجاري سعيا للحصول على دعم موسكو لعزمه اعلان الدولة، لكن الكرملين لم يؤكد تاريخ الزيارة.

وقال الدبلوماسي الذي طلب عدم الكشف عن هويته، ان الاتحاد السوفييتي السابق الذي ورثت روسيا موقعه دوليا، اعترف في ١٩٨٨ بحق الفلسطينيين في تقرير المصير وأضاف ان «اعلان الدولة واقامتها وحصولها على وضع قانوني على الساحة الدولية موضوع نقاش حاليًا» وأضاف ان روسيا، التي ترعى عملية السلام في الشرق الاوسط الى جانب الولايات المتحدة، «ستواصل القيام بكل ما في وسعها لضمان تحرك الاطراف المعنية مباشرة بالتسوية بما يتاطبق بصورة دقيقة مع التعهدات التي تم الالتزام بها، وعدم القيام باي تصرف احادي من شأنه تقويض الاستقرار في المنطقة».

الفلسطينيون يجددون الدعوة اى عقد قمة عربية مصغرة لدراسة مصير القدس

* القاهرة – الوكالات – جدد الفلسطينيون، أمس الاربعاء، دعوتهم الى عقد قمة عربية مصغرة في ختام لقاء بين الرئيسيين المصري والفلسطيني حسني مبارك. وياسر عرفات.

وقال السفير الفلسطيني في القاهرة، زهدي القدرة، لوكالة انباء الشرق الاوسط «السلطة الفلسطينية ترحب بعقد قمة عربية ولو مصغرة من أجل دراسة مصير القدس، خاصة بعد فشل قمة كامپ ديڤيد». وأضاف «الايام القليلة القادمة سوف تشهد نتائج الاتصالات المصرية – العربية والفلسطينية – العربية». وأفاد بان عرفات «جاء الى الاسكندرية اليوم (أمس) لاطلاع الرئيس مبارك على نتائج جولته العربية الاخيرة في عدد من الدول العربية وكذلك محادثاته مع الرئيس الفرنسي، جاك شيراك».

أضاف القدرة، «الرئيس مبارك هو رئيس القمة العربية الاخيرة والراعي الاساسي والحقيقي لعملية السلام في المنطقة، وهو يسعى لايجاد موقف عربي موحد مساند للمفاوض الفلسطيني من أجل دفع عملية السلام والوقوف في وجه المخططات الاسرائيلية الهادفة الى تهويد المدينة.»

في رسائل الى رؤساء دول اوروبية

براك: الفلسطينيون اعتمدوا التسويف في قضية القدس!!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – انتقد رئيس الحكومة ايهود براك في برقيات بعث بها الى رؤساء دول اجنبية ما اسماه «غياب حسن النية» لدى الفلسطينيين خلال قمة كامپ ديڤيد التي انتهت في ٢٥ تموز الى الفشل.

وفي برقيات ارسلها الى رؤساء اوروبيين فضلاً عن الرؤساء الروسي والصيني والياباني والتركي، انتقد براك مجدداً «النقص في حسن النية في المفاوضات مع الفلسطينيين الذين اعتمدوا التسويف في قضية القدس» حسبما أضافت الاذاعة من دون اعطاء المزيد من التفاصيل.

واستخدم براك التعابير نفسها ضد الفلسطينيين في رسالة وجهها الى الرئيس الامريكي، بيل كلينتون، خلال قمة كامپ ديڤيد.

وندد براك بنية الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة من جانب واحد في ١٣ أيلول القادم حتى في ظل عدم التوصل الى اتفاق مع اسرائيل.

الشرطة الفلسطينية تكتشف مصنعاً للمتفجرات قرب نابلس

• اعتقال ٤ مواطنين من حركة «حماس» •

* نابلس - لمراسلنا - اكتشفت الشرطة الفلسطينية مصنعاً للمتفجرات في مدينة نابلس واعتقلت اربعة ناشطين في حركة «حماس» امس الاربعاء.

وكانت الشرطة الفلسطينية داهمت المصنع قبل خمسة ايام وصادرت المتفجرات واعتقلت اربعة مواطنين من بلدة عصيرة الشمالية القريبة من مدينة نابلس.

وأفاد سكان البلدة بأن المعتقلين هم اعضاء في حركة «حماس» كانت الشرطة اوقفتهم قبل ستة اشهر.

وعلم ان الشرطة الفلسطينية صادرت كميات كبيرة من المواد الكيميائية التي تكفي لتصنيع مئات الكيلوغرامات من المتفجرات.

إطلاع دبلوماسي بريطاني على الانتهاكات الاسرائيلية في القدس

* القدس - «وفا» - اطلع سماحة الشيخ عكرمة صبري، المفتي العام للقدس والديار الفلسطينية - رئيس الهيئة الاسلامية العليا، جيرارد راسل، القنصل البريطاني في الدائرة السياسية في القدس، على الممارسات والانتهاكات الاسرائيلية ضد المقدسات الاسلامية بشكل عام والمسجد الاقصى بشكل خاص.

وأكد المفتي، خلال استقباله للدبلوماسي البريطاني ان المسجد الاقصى لا يخضع لأية مساومات سياسية وانه حق للعرب والمسلمين وحدهم في جميع انحاء العالم.

وأوضح سماحته السياسة الاسرائيلية المتمثلة بهدم البيوت ومصادرة الاراضي والمعاناة، التي يتعرض لها المواطنون العرب في المدينة المقدسة.

وناقش سماحته مع المسؤول البريطاني موضوع اللاجئين وحق العودة، مؤكداً ان العودة حق مشروع وواجب مقدس، ولا يعتريه التقادم مهما طال الزمان.

وقد أبدى راسل تفهماً واضحاً لهذه الموضوعات، معرباً عن ضرورة حل الصراع في المنطقة.

مواطنو عسلة يتصدون لجرافات الاحتلال

* قلقيلية - «وفا» - تصدى اصحاب اراضي قرية عسلة في محافظة قلقيلية للمستوطنين ولجرافات الاحتلال، التي تعمل على تجريف اراضيهم، لتوسيع مستوطنة «القيه منشيه» وبناء بؤرة استيطانية جديدة في المنطقة.

ووفرت قوات الاحتلال المتواجدة في المكان الحماية للجرافات ومنعت اصحاب الاراضي من التواجد في اراضيهم الجاري تجريفها.

وتعود ملكية الاراضي التي تزيد مساحتها عن (١٠) آلاف دونم لمواطنين من بلدات وقرى: كفر ثلث، عسلة، وعزون.

أحزاب المعارضة الأردنية تعدّ مذكرة لرئيس الوزراء

* عمان - لمراسلنا علي الرنتيسي - قال د. منير حمارنة، امين عام الحزب الشيوعي الاردني ورئيس لجنة التنسيق العليا لأحزاب المعارضة في الدورة الحالية، ان الاحزاب اتفقت على تشكيل لجنة مصغرة لإعداد مذكرة شاملة ومفصلة برؤية الأحزاب ومطالبها لتقديمها للحكومة خلال لقاء مقبل معها.

وأوضح د. حمارنة ان مذكرة الاحزاب ستكون شاملة لمختلف الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وستركز على مطلب الاحزاب ورؤيتها في مجال تعزيز الحريات العامة وضرورة إلغاء قانون الصوت الواحد وتعديله بما يحقق الوفاق الوطني، كما ستشدد الاحزاب على ضرورة رفع الحصار عن الشعب العراقي ومساهمة الاردن في السعي لإنهاء هذه المأساة وستتطرق ايضاً الى موضوع المؤتمر الوطني للإصلاح التي تزمع الاحزاب والنقابات والقوى الوطنية على عقده قريباً.

وقال ان المذكرة ستكون جاهزة قبل يوم الاثنين المقبل لتعرض على اجتماع لجنة التنسيق العليا الذي سيعقد في ذلك اليوم.

خلال لقائه محافظ جنين

نقّاع يشيد بتمسك المفاوض الفلسطيني بالثوابت الوطنية

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - استقبل محافظ جنين، العميد زهير المناصرة في مكتبه، ظهر امس الاربعاء، السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي، محمد نقاع.

وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر ودراسة الاوضاع السياسية في ضوء المفاوضات في قمة «كامب ديفيد».

وأطلع المناصرة الكاتب محمد نقاع على نتائج مفاوضات «كامب ديفيد» والتعنت الاسرائيلي ورفض الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة.

وأكد المناصرة انه على الرغم من مختلف الضغوطات على الوفد الفلسطيني المفاوض وعلى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات من اجل ابتزاز التنازلات الا ان الموقف الفلسطيني لم يتراجع قيد أنملة عن الثوابت الفلسطينية.

وأضاف لم يبق لنا شيء، كي نتنازل عنه. وتساءل مستهتراً هل تريد اسرائيل منا التنازل عن قرارات الشرعية الدولية؟!

وأشاد المناصرة بالدور النضالي المميز للحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية من اجل إحقاق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.



• عرفات يعقد مؤتمرا صحفيا، امس في غزة اثر جولته العربية •

وأبرز السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي الدور الصلب للمفاوض الفلسطيني برئاسة عرفات الذي اكسبه الاحترام والتقدير. وقال لقد عبرنا عن اعتزازنا بتمسك الوفد المفاوض بالثوابت الفلسطينية. وقال بدون ذلك لا يمكن التوصل الى السلام الشامل والعادل. وأكد ان الجماهير العربية في اسرائيل ثمنت صمود وثبات الموقف الفلسطيني في مواجهة لاءات براك. وقال لقد فشلت كل محاولات براك لزحزحة الموقف الفلسطيني عن الثوابت الفلسطينية.

وقال نقاع ان المفاوض الفلسطيني في «كامب ديفيد» نجح في طرح القضايا الجوهرية للمرة الاولى على طاولة المفاوضات.

وأكد نقاع ان قضية اللاجئين هي جوهر الصراع ويجب مواصلة النضال بين جميع القوى اليهودية والعربية المؤيدة والداعمة للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

وأشار نقاع الى انه هناك حاجة لموقف عربي ويساري داعم للحق الفلسطيني. وهذا يأتي عن طريق اللقاءات لمختلف القوى السياسية في داخل الخط الاخضر بهدف تفعيل الشارع الاسرائيلي والتأكيد على ضوابط ومسلكية وسياسة تكون مساندة للشعب الفلسطيني. مؤكداً ان نتائج التصويت لرئيس الدولة تثبت ضرورة هذا الامر.

الأردن: نقل السفارة الأمريكية لن يساعد في حل قضية معقدة مثل قضية القدس

• بيرغر: اعلان كلينتون يندرج في اطار الجهود الهادفة الى دعم براك! •

* عمان - وكالات الانباء - اكد الاردن، امس الاربعاء، ان النقل المحتمل للسفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس والذي تحدث عنه، مؤخراً، الرئيس الامريكي، بيل كلينتون، «لن يساعد» في حل قضية معقدة مثل قضية القدس.

وصرح وزير الاعلام الاردني، طالب الرفاعي، في مؤتمر صحفي بأن «القدس موضوع معقد وحساس يكتسب اهمية كبيرة لدى كافة الاطراف. وبالنسبة لأي تصريحات او اجراءات تزيد من تعقيد القضية المعقدة اصلا فاننا نأمل ان تبحث في الاطار الصحيح وفي الوقت الصحيح».

وأكد الرفاعي، رداً على سؤال بشأن تصريحات كلينتون حول هذا الموضوع، انه «بدون شك فإن نقل السفارة هو امر في هذه المرحلة لن يساهم في الجهود المبذولة للتعامل مع قضية معقدة مثل قضية القدس». وأضاف ان الاردن «يطلب من كافة الاطراف ان يتمسكوا بمبدأ المساهمة في ايجاد الحلول» لقضية القدس، مذكراً بأن الملك الاردني عبد الله الثاني كان قد اكد مؤخراً، خلال لقائه في المغرب الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، ان «الاردن لا يقبل السيادة الاسرائيلية على القدس العربية ولا على كافة المقدسات» بهذا الشطر من المدينة.

وحول امكانية عقد قمة عربية قال الرفاعي ان الاردن «مع كل جهد لعقد لقاء عربي على اي مستوى وفي اي مكان»، وأضاف «نحن أحوج ما نكون الى كل شكل من اشكال التضامن العربي والدعم خاصة في مجال دعم الموقف التفاوضي الفلسطيني». وأشار الى ان عمان كثفت جهودها في الأونة الاخيرة لتوفير هذا الدعم للفلسطينيين.

من جهته، اكد رئيس الحكومة ايهود براك ان الولايات المتحدة ستنقل سفارتها من تل ابيب الى القدس «بحلول ٢٠ كانون الثاني ٢٠٠١» موعد تسلم الرئيس الامريكي الجديد مهام منصبه.

وفي واشنطن، سئل متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية رأيه في هذا التصريح. فذكر بمقابلة اجريت اخيراً مع الرئيس الامريكي. وأضاف ان «الرئيس كان واضحاً جداً في تعليقاته».

ويعتبر ساندي بيرغر، مستشار البيت الابيض لشؤون الامن القومي، ان كلينتون قرر الاستفادة من مناسبة اجراء مقابلة مع التلفزيون الاسرائيلي ليعلن امكانية نقل السفارة. وأضاف أن هذا الاعلان يندرج في اطار الجهود الهادفة الى دعم رئيس الحكومة الاسرائيلي، الذي تقف حكومته على شفا الهاوية بعدما تخلى عنها حلفاؤها في الاحزاب الدينية واليمين ما جعلها تفقد غالبيتها في البرلمان.

وزير الاعلام الاردني:

ننتظر يوم إعلان الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس

* عمان - لمراسلنا علي الرنتيسي - تجنب وزير الاعلام الاردني، د. طالب الرفاعي، الاجابة على سؤال عما اذا كان الاردن سيعترف بالدولة الفلسطينية اذا ما اعلنت دون التوصل الى اتفاق مع اسرائيل، معتبراً ان السؤال افتراضي ولا يجوز الخوض فيه قبل اوانه.

وقال ان الاردن ينتظر اليوم الذي يرى فيه الفلسطينيين يعلنون فيه دولتهم المستقلة وعاصمتها القدس ويسيطرون على المعابر والحدود.

وأكد، في لقاء مع وسائل الاعلام المحلية والعربية والاجنبية عقد في فندق ميريديان، ظهر امس (الاربعاء)، ان نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس لن يساهم في الجهود المبذولة للتوصل الى اتفاق سلام بين الفلسطينيين والاسرائيليين بل يزيدها تعقيداً. ودعا الاطراف المعنية لأن تبذل ما في وسعها للتوصل الى حل مرض لكل الاطراف.

وبمناسبة الذكرى العاشرة للغزو العراقي للكويت قال د. الرفاعي ان حرب الخليج الثانية كان لها آثار مدمرة وغيرت الكثير من المعطيات على الساحتين العربية والدولية.

وأضاف ان الاردن مع كل جهد يبذل للقاء عربي في اي مكان ولمناقشة اي موضوع، مشيراً الى ان العالم العربي بحاجة لأي شكل من اشكال التضامن.

وتحدث وزير الاعلام عن توجه الحكومة لمناقشة قانون مؤسسة الاذاعة والتلفزيون مؤكداً ان الحكومة ستضع حداً لاحتكارها عملية البث وتجعل من المؤسسة مؤسسة ذات استقلال مالي واداري وتنفصل عن وزارة الاعلام تدريجياً.

وأكد د. الرفاعي عزم الحكومة على بيع اسهم في بعض الصحف الاردنية بشكل يضمن توسيع قادة المساهمين وتمليك العاملين فيها جزءا من الاسهم لضمان توزيع ملكية هذه الصحف بشكل عادل.

اما بخصوص اسهم مؤسسة الضمان الاجتماعي فقال ان المطلوب منها ان تتخذ قرارها بالبيع او الشراء بشكل استثماري، مؤكداً ان من الواجب عدم توظيف اسهم الضمان في الصحف لأهداف سياسية.

وذكر ان هناك شركة اعلامية ستظهر قريباً وتضم مستثمرين عرباً واردنيين وان هذا هو بداية مشروع المدينة الاعلامية. وقال ان الهدف من ذلك ان نخلق من الاعلام صناعة، مشيراً الى انه ليس للصحف المحلية اي دور يذكر في الاقتصاد الوطني.

وأشار د. الرفاعي الى انه سبق للاردن ان طلب من الامم المتحدة السماح له بتنظيم رحلات جوية الى العراق، وان الاردن جدد طلبه هذا اكثر من مرة وقال ان هذا الموضوع يتعلق بالامم المتحدة وهي صاحبة القرار في ذلك وقد سبق لها ان اعلنت بأنها تتعامل مع كل حالة بحالتها.

التفاف شامل في ترشيحا حول قضية الأرض

• غداً مظاهرة في القرية ضد مصادرة الأرض •



* حيفا – مكتب «الاتحاد» – وزعت الهيئة النضالية الموحدة، التي تضم كافة القوى السياسية في ترشيحا، بيانًا على الأهالي، دعتهم فيه الى المشاركة الفعالة في المظاهرة التي تنظمها الهيئة في الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم غد الجمعة، وتنطلق بعد ذلك قافلة سيارات باتجاه قرية «الورود»، احتجاجًا على مخططات مصادرة أرض ترشيحا.

وتقام ابتداء من يوم غد الجمعة، خيمة يعتصم فيها حشد من الأهالي حتى (١٣/٨/٢٠٠٠)، وتقام فيها يوميًا برامج متنوعة، إعلامية وفنية وثقافية.

وأكدت الهيئة في بيانها ان قضية الأرض على كافة مستوياتها واتجاهاتها تشكل العمود الفقري لوحدة الأهالي، وان كافة القوى السياسية في القرية تلتف حول قضية الأرض.

جبهة كفرياسيف في بيان عام

نرفض تلطيخ سمعة القرية بتوطين عملاء لحد

• وتطالب الحكومة بإخراجهم من القرية •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – وزعت الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، في كفرياسيف، امس الاربعاء، بيانًا على الاهالي، شجبت فيه: «احتضان البعض من اهل بلدنا لعملاء، من جيش لحد وأتباعه والتعامل معهم وكأنهم ناس عاديون».

وأكدت الجبهة في بيانها: «اننا نحذر من مثل هذه التصرفات ونرفض تلطيخ سمعة بلدنا بها. ونطالب كل المسؤولين، المجلس المحلي ورجال الدين وكل الغيورين، باليقظة وبالحزم ضدها. ونحن نحمل السلطات الحكومية كامل المسؤولية عن كل اذى يجلبه هؤلاء العملاء، وملحقوهم بمجتمعنا ونطالبها باعادتهم الى وطنهم فورًا وليتحملوا هناك جزاء ما فعلوه».

واستهلت الجبهة بيانها بتحليل الاوضاع الراهنة والظروف السياسية الملبنة بالامكانيات وبالأخطار، وممارسات اليمين وأخطارها ومهمات قوى السلام امام ذلك.

وجاء في البيان: «لقد انقضى شهران ونيف على انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان بعد احتلال دام (٢٢) عامًا. وها نحن والعالم كله نشهد ويشهد انه منذ الانسحاب لم تسفك قطرة دم واحدة ولم يقع اي حادث يعكر صفو الأمن في شمال البلاد. وهذا برهان آخر على ان احترام حقوق الآخرين والكف عن دوسها وانهاء الاحتلال هو الطريق الوحيد للحفاظ على الأمن والهدوء، فسلام الشعوب بحق الشعوب ولا أي طريق آخر. ونأمل ان تتفتح أعين الشعب في اسرائيل على هذه الحقيقة».

بعد الاعتراف بها قرية

اقتطاع مئة دونم من الكرمل لصالح عين حوض



*حيفا – مكتب «الاتحاد» – استنادًا الى قرار الحكومة، الاعتراف الرسمي بقرية عين حوض قرر المجلس القطري للتنظيم والبناء، برئاسة عمرام قلعجي، المصادقة على اقتطاع مئة دونم وذلك في إطار خارطة عامة مفصلة للقرية صودق عليها.

وعممت وزارة الداخلية، امس الاربعاء، بيانًا على وسائل الإعلام أكدت فيه ان (٨٠) دونمًا ستخصص لإقامة (٢٤٠) وحدة سكنية في عين حوض ولإقامة مبان عامة ومقبرة وحدائق عامة. والدونمات الباقية لشق شوارع القرية.

إنهاء الإضراب المفتوح في بلدية الناصرة

* الناصرة – مكتب «الاتحاد» – قررت نقابة مستخدمي بلدية الناصرة العودة الى العمل، كالمعتاد، ابتداءً من اليوم الخميس، بعد إضراب وتشويشات في العمل امتدت بأشكال مختلفة منذ (٢١) حزيران الماضي. وجاء قرار النقابة بعد ان قام رئيس البلدية، رامز جرايسي، بإبلاغها بأن رواتب شهر حزيران سيتم إدخالها الى البنك، اليوم الخميس، بينما النصف المتبقي من راتب أيار الماضي سيتم تحويله خلال أيام معدودة.

وتناشد نقابة المستخدمين في بلدية الناصرة المواطنين القيام بواجبهم في حل الأزمة المالية من خلال دفع التزاماتهم للبلدية، حيث ان التأخير في دفع الرواتب وما نتج عنه من معاناة للأهالي، سببه، أيضًا، عدم قيام مواطنين بتسديد التزاماتهم المالية للبلدية.

في رد على رسالة النائب بركة

شركة الكهرباء تعد بتشغيل عرب في حال إقامة محطة كهرباء إضافية!!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تلقى النائب محمد بركة، امس الاربعاء، ردًا على رسالة كان قد بعث بها الى مدير عام شركة الكهرباء، رافي بيلد، بخصوص تشغيل مواطنين عرب في شركة الكهرباء، وذلك على اثر افتتاح محطة كهرباء جديدة في مدينة أشكلون.

وجاء، في الرد باسم مسؤول القوى العاملة في الشركة، شموئيل آدم، بأن إقامة محطة الكهرباء الجديدة «لم تمكن استيعاب عاملين اضافيين، بل على العكس، فإن انتهاء عملية بنائها ألزمنا باقالة عدة عاملين عملوا في بنائها!!».

وأضاف آدم في رده ان عاملي المحطة قد تم تعيينهم منذ سنوات وعندما بدأت عمليات البناء فيها لذا فإنه لا توجد أية وظيفة شاغرة فيها.

من جهة اخرى، ذكر آدم، في حال المصادقة في المستقبل على إقامة محطة كهرباء جديدة فلن يحول اي مانع عن تشغيل عمال من الوسط العربي بناء على المقاييس والاحتياجات التي تتطلبها كل وظيفة دون أية علاقة بالانتماء الديني أو القومي».

مخول يطالب بفتح مكتب لدائرة ضمان الدخل في طمرة

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – بعث النائب عصام مخول برسالة الى مدير عام دائرة التشغيل، يطالبه فيها بالعمل على فتح مكتب لدائرة ضمان الدخل في مدينة طمرة.

وجاء في الرسالة ان (١٦٪) من أهالي مدينة طمرة عاطلون عن العمل، وتحتل المدينة المكان الرابع في البطالة وهنالك عدد كبير من طالبي ضمان الدخل من منطقة طمرة، كابول، شعب وعبلين، يضطرون للسفر اسبوعيًا اكثر من مرة ويمكن توفير هذه المعاناة عن طريق فتح مكتب لضمان الدخل في مدينة طمرة.

مخول يتضامن مع مطالبي حل مشكلة الفقر

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – زار النائب الجبهوي، عصام مخول، خيمة الاعتصام التي تقيمها جمعية «بتحون ليف»، ويعتصم فيها يوميًا حشد من أعضاء ومؤيدي مطالب الجمعية المتجسدة بمكافحة مشكلة الفقر ومطالبة الحكومة بإعطاء الأجوبة والحلول للمشكلة.

وتحدث مخول الى المعتصمين مؤكدًا استعداد كتلة الجبهة البرلمانية للعمل على الصعيدين البرلماني والشعبي، ضد ظاهرة ومشكلة الفقر.

وأشار مخول الى ان (٤٠٪) من الفقراء في الدولة عرب، بالرغم من ان نسبة المواطنين العرب في الدولة (٢٠٪).

وأكد مخول ان الحكومة ووزارة المالية تعملان على تفريق الطبقات الضعيفة ليسهل استغلالها.

بعد المصادقة على حل الكنيست بالقراءة التمهيدية

براك: الانتخابات ما زالت بعيدة ولن أدرس إمكانية إقامة حكومة «شلل قومي»



• براك وليفي قبل «طلاقهما» بدقائق!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - صادقت الكنيست، امس الأربعاء، بالقراءة التمهيدية على خمسة اقتراحات لحل الكنيست وتقديم موعد الانتخابات. وقد حظيت الاقتراحات بأغلبية (٦١) نائبًا مؤيدًا مقابل (٤٧) نائبًا حتى ٥١ معارضًا.

وقد تم تحويل الاقتراحات الخمسة الى لجنة القانون والدستور البرلمانية من أجل إعدادها للقراءة الأولى بعد انتهاء العطلة الصيفية للكنيست.

وقد صوت وزير الخارجية المستقيل، دافيد ليفي، الى جانب حل الكنيست وتقديم موعد الانتخابات. كذلك فعل نواب «يهدوت هتوراه» الذين لم ينووا المشاركة في التصويت، ولكنهم صوتوا الى جانب الاقتراحات بعد ان هدد النائب الليكودي، سليفان شالوم، بأن يصوت «الليكود» ضد مشروع قانون قدمه النائب شموئيل هلبر، من «يهدوت هتوراه» بصدد مساعدة العائلات كثيرة الأولاد.

وعقب رئيس الحكومة فور انتهاء عملية التصويت بالقول انه بالرغم من نتائج التصويت على الاقتراحات بحل الكنيست وتقديم موعد الانتخابات لا تزال الانتخابات البرلمانية بعيدة. وأضاف ان الحكومة لم تستنفذ أجندتها بعد.

وقال رئيس «الليكود»، اريئيل شارون، بعد انتهاء التصويت، امس، ان المعارضة ستقف على أهبة الاستعداد في فترة عطلة الكنيست الصيفية «من أجل إفشال إمكانية توقيع براك على اتفاق مصيري بشأن مستقبل شعب اسرائيل»! وأضاف ان حزبه «لن ينضم الى حكومة تقسم القدس ولا الى حكومة تسمح بعودة عدد كبير من الفلسطينيين، وهذا الأمر بالتأكيد لن يحدث»!

ولكن شارون قال انه على استعداد لبحث امكانية اقامة حكومة «وحدة قومية» فقط «اذا أصلح رئيس الحكومة الأخطاء التي ارتكبها ويتراجع عن التنازلات التي قدمها في كامب ديفيد»!!

وحول هذا الموضوع قال رئيس الحكومة انه سيدرس امكانية اقامة حكومة «مسؤولية قومية» وليس حكومة «شلل قومي» وتطلق الشعارات.

وفي مقابل تحذير النائبة الليكودية ليمور ليفنات، من إمكانية ابرام أي اتفاق مع الفلسطينيين خلال عطلة الكنيست الصيفية، بأن «اللكيود» سيعمل على جمع الكنيست خلال عطلتها والتصويت على حجب الثقة عن الحكومة، قال رئيس حركة «ميرتس»، يوسي سريد، انه يجب التوصل الى اتفاق مع الفلسطينيين خلال العطلة الصيفية.

وقال سريد انه «يجب كسب الوقت. الوقت الذي يجب ان يمكّن من إنجاز اتفاق مع الفلسطينيين، وهذا ممكن. وحتى بالامكان انجاز اتفاق مع السوريين. وعندها بالامكان الذهاب الى انتخابات مبكرة بأقدام ثابتة وبقامة منتصبة في وقت يعلن عن ذلك رئيس الحكومة».

وحول امكانية عودة «شاس» الى الحكومة وعودة «ميرتس» ايضًا، شرط ان يشغل سريد وزارة الخارجية وأحد نواب «شاس» وزارة المعارف قال سريد انه موافق، وان حركته مستعدة للعودة الى الحكومة في حال عودتها لعمل ذلك، الا انه حتى الآن لم يتم دعوة أحد للعودة الى الحكومة.

دافيد ليفي قدم استقالته من الحكومة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدم وزير الخارجية، دافيد ليفي، امس الاربعاء، استقالته الى رئيس الحكومة، ايهود براك، موضحًا انه لا يمكن البقاء عضوًا في حكومة لا يوافق على سياستها.

وقال ليفي بأنه «عمل في الحكومة من خلال صداقة حقيقية مع ايهود براك وتعاون كامل على مدار أشهر عديدة. لكن رئيس الحكومة اختار خرق أصول العمل وعمل في قضايا سياسية هامة من خلال قنوات غريبة».

وقال ليفي، الذي عقد مؤتمرًا صحفيًا، أعلن خلاله عن استقالته من الحكومة، انه «خلال مفاوضات كامب ديفيد جرى بحث أمور تتناقض مع ما جرى التفاهم عليه بينه وبين رئيس الحكومة وتم الالتزام بصورة لا يمكن التراجع عنها بتقسيم القدس». وأضاف انه «من دون اتفاق واسع لا يمكن حسم القضايا المصيرية للدولة». وقال انه لا يستطيع إلزام رئيس الحكومة على إقامة حكومة «وحدة قومية».

وقال ليفي: «للمرة الأولى أعربت حكومة عن استعدادها لتقسيم القدس والتخلي، ليس فقط عن أحياء عربية، بل عن قلب مدينة القدس القديمة». وقال: إنني آسف لأن المسؤولين الفلسطينيين والعرب لا يريدون ان يفهموا العلاقة بين الشعب اليهودي وجبل الهيكل الأكثر قداسة بالنسبة إلينا»! وأضاف: «هذه المواقف تتناقض مع تعهداتنا». وعقب براك على استقالة وزير خارجيته بالإعراب عن أسفه على الرغم من كونها متوقعة. وقال انه يقدر ليفي ويحترمه وانه متأكد من ان ما يقلق ليفي هو إقامة حكومة واسعة.

ومن ناحيته قال رئيس الوفد الفلسطيني الى المفاوضات المرحلية، د. صائب عريقات، ردًا على سؤال بالقول ان استقالة ليفي هي شأن اسرائيلي داخلي لا علاقة للفلسطينيين به.

بورغ ينوي منافسة براك على رئاسة حزب «العمل»

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن رئيس الكنيست، ابراهام بورغ، امس الاربعاء، انه يفكر في ترشيح نفسه لرئاسة حزب «العمل» لينافس رئيس الحكومة، ايهود براك، في حال تقرر اجراء انتخابات مبكرة.

وقال بورغ، الذي انتخب رئيسًا للكنيست عن حزب «العمل» رغم معارضة براك، الذي كان يريد ترشيح نائب آخر «ان الأمر رهن بالظروف، وسأتخذ قراري تبعًا للفرص المتاحة للوصول الى هذا المنصب».

وأشار بورغ الى احتمال إجراء انتخابات مبكرة في «شهر آذار المقبل في حال لم يتوصل رئيس الحكومة الى حشد الغالبية الضرورية من أجل إقرار موازنة السنة المقبلة».

وفي حال إجراء انتخابات مبكرة، أوضح بورغ انه لن يترشح بمواجهة براك اذا تمكن الأخير من «تحقيق اتفاق سلام مع السوريين او الفلسطينيين». وأضاف اذا جرت الانتخابات «طبقًا لهذه الأسس، فسأقوم بدعم رئيس الحكومة بشكل كامل».

بيلين يحذّر من مغبة العفو عن درعي

• الراب كادوري طالب كتساف بذلك •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - طالب الراب الأكبر يتسحاق كادوري، رئيس الدولة موشيه كتساف، بمنح العفو العام، للراب اريه درعي!!

جاء ذلك، خلال زيارة قام بها كتساف، امس الاربعاء، الى منزل كادوري، لإجزال الشكر له، على دعوته اعضاء كنيست متدينين، للتصويت له في التنافس على منصب رئيس الدولة!!

وخلال الزيارة شارك كتساف في صلاة الفجر سوية مع كادوري، وفي ختام الصلاة القى كادوري كلمة بارك فيها كتساف، وطالبه في نهايتها بمنح العفو للراب درعي!! وأشار الى انه يتلقى اسبوعيًا مئات الاتصالات الهاتفية ويتلقى مئات الرسائل، ويصل الى منزله مئات الاشخاص، جميعهم يطالبونه بمنح العفو لدرعي!!

وقال كتساف ردًا على طلب كادوري، انه لا يعمل حاليًا في الموضوع. واذا عمل به فسيكون ذلك بناء على القانون.

* ردود الفعل *

وأثار طلب الراب كادوري، ردود فعل غاضبة في الكنيست. فقد أعلن وزير القضاء، د. يوسي بيلين، انه لن يساعد اطلاقًا ولن يساهم بأي شكل في منح عفو للراب اريه درعي.

وقال وزير التجارة والصناعة سابقًا، ران كوهين، (ميرتس) والنائب موطي زندبرغ، (شينوي)، ان طلب الراب كادوري المستهجن، يثير الشكوك حول دوافع غير شرعية، ساهمت في انتخاب كتساف رئيسًا للدولة.

وقال النائب يتسحاق كوهين (شاس)، ان منح العفو العام للراب درعي، في صالح الدولة.

وقدم النائب نيسيم زئيف، (شاس)، امس الاربعاء، اقتراح قانون بموجبه يستطيع (٢٥) نائبًا تقديم طلب الى رئيس الدولة لمنح العفو لإنسان ادين وفرض عليه الحكم. وجاء الاقتراح لإلغاء القانون القائم حاليًا، والذي يحق فقط لوزير القضاء، تقديم طلب العفو الى رئيس الدولة. ولفت الانتباه ان تقديم الاقتراح جاء بعد يومين من انتخاب كتساف رئيسًا للدولة!!

وقال النائب يوسف باريتسكي، «شينوي»، تعقيبًا على تقديم الاقتراح وطلب كادوري انه لا حدود لصفاقة «شاس» وسلوكها الابتزازي ومساهمتها في زرع الفساد.

وتظاهر العشرات من انصار درعي، امس الاربعاء، في شوارع تل ابيب دعمًا له ومطالبين بالعفو عنه. ورفعوا لافتات ان درعي حوكم بسبب انتمائه.



• رئيس الدولة حل ضيفًا، امس على الراب يتسحاق كادوري •

تسلسل الأزمة السياسية منذ شهر

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - ازدادت الازمة السياسية الاسرائيلية عمقًا، امس الاربعاء، مع تصويت الكنيست في القراءة التمهيدية على اقتراح قانون تقدمت به المعارضة اليمينية حول اجراء انتخابات مبكرة ومع استقالة وزير الخارجية دافيد ليفي.

وفي ما يلي تذكير بأهم الاحداث التي وقعت منذ الذكرى السنوية الاولى لتولي رئيس الحكومة ايهود براك مقاليد السلطة في السابع من تموز ١٩٩٩ الذي رأى ائتلافه الحكومي ينهار في خلال ثلاثة اسابيع.

• تموز

٩ - انسحاب (المفدال) (٥ مقاعد) الناطق باسم المستوطنين، وحزب «يسرائيل بعلياه» (٤ مقاعد) وحزب «شاس» (١٧ مقعدًا) من الائتلاف الحكومي وسحب ممثليهم فيه.

١٠ - استقالة عيزر ڤايتسمان (رئيس الدولة العبرية) العمالي على اثر تورطه بفضيحة مالية.

١١ - افتتاح اعمال القمة الاسرائيلية - الفلسطينية في «كامب ديڤيد» في الولايات المتحدة برعاية الرئيس الامريكي، بيل كلينتون.

١٢ - المحكمة العليا تصدر حكمًا بالسجن لمدة ثلاثة اعوام ضد اريه درعي، الرجل القوي في «شاس» بتهمة الفساد والتهرب من تسديد الضرائب واستغلال النفوذ.

١٦ - (١٥٠) الفا من المستوطنين ومؤيديهم من المعارضة اليمينية يتظاهرون في تل ابيب تنديدًا بتنازلات محتملة في قمة «كامب ديڤيد».

١٩ - الكنيست تتبنى بالقراءة التمهيدية ثلاثة اقتراحات قوانين تقدمت بها المعارضة اليمينية وتقضي بفرض الحصول على غالبية خاصة في حال اجراء استفتاء حول اتفاق سلام مع الفلسطينيين.

٢٤ - المعارضة اليمينية تعلن على الملأ انها توحد جهودها لفرض اجراء انتخابات مبكرة متهمة براك بـ«التنازل على كل الاصعدة» في قمة «كامب ديڤيد».

٢٥ - انتهاء قمة «كامب ديڤيد» من دون اتفاق وباحراز بعض التقدم.

٣١ - الكنيست تنتخب مرشح (الليكود) موشيه كتساف رئيسًا ثامنًا للدولة في عملية انتخابية اعتبرت وكأنها موجهة ضد براك.

•• آب

١ - رئيس الحكومة ايهود براك يعلن استعداده لبحث كل الامكانيات لتشكيل «حكومة طوارئ وطنية تضم اكبر عدد ممكن من الاحزاب».

٢ - استقالة وزير الخارجية دافيد ليفي. الكنيست يتبنى قبل العطلة الصيفية وبالقراءة التمهيدية عددًا من اقتراحات القوانين تقدمت بها المعارضة اليمينية حول اجراء انتخابات مبكرة.

تأجيل المصادقة النهائية على قانون مساعدة العائلات كثيرة الأولاد

* القدس - لمراسلتنا البرلمانية ياسمين ابو العسل - قررت الكنيست، امس الاربعاء، تأجيل التصويت بالقراءة الثالثة على اقتراح قانون التأمين الوطني مساعدة العائلات كثيرة الاولاد للنائب شموئيل هلبارت (يهدوت هتوراة) وذلك بعد ان اعلنت كتلة «ميرتس» عن رغبتها اعتبار التصويت عليه كاقتراح بحجب الثقة عن الحكومة.

وأكد النائب الجبهوي، محمد بركة، خلال مناقشته مشروع القانون، تأييده التام للاقتراح وقال «ان كنا نتطلع الى دعم مصطلحات مثل العمل الاجتماعي والتكافل المتبادل في المجتمع مع الطبقات الضعيفة وتطبيق قيم المساواة علينا ان نؤيد مشروع القانون هذا.

وهاجم بركة الحملة المعارضة للقانون، ووصفها بالديماغوغية والمثيرة للاحتقار اذ ان عددًا من معارضي القانون في الائتلاف الحكومي توجهوا الى النواب المتدينين بطلب عدم تأييد القانون لأنه يخدم العرب وفي الوقت نفسه توجهوا الى النواب العرب بطلب عدم تأييد القانون لأنه يخدم المتدينين! وأضاف يبدو انه لا توجد حدود للنفاق ولاستخدام لعبة فرّق تسد!

وقال بركة ان اقتراح القانون يأتي لخدمة العائلات كثيرة الاولاد. وانه من واجب المجتمع ان يمد يد المساعدة الى هذه العائلات لتمكينها من التغلب على الضائقة.

وأضاف بركة انا ممن يؤيدون تنظيم العائلة وان يجري تخطيط عدد الاولاد في العائلة بما يتلاءم ومدخولها، لكن هناك من يعارض هذا الرأي من منطلقات دينية. فهل الاولاد يتحملون المسؤولية عن ذلك ولا يحظون بشروط حياة مساوية لغيرهم وبفرص للتقدم. لذا فإن مبدأ التعددية في المجتمع يفرض تقبل عقيدة من يؤمن بأن انجاب الاولاد هو من منطلق الايمان.

وأوضح بركة ان التضييق على مثل هذه العائلات من شأنها ان تكلف الدولة اضعافًا واضعافًا اذ ان الاولاد الذين يعيشون في ضائقة ينجرون في كثير من الاحيان نحو الانحراف عن الطريق الصحيح. وأضاف اما اذا امحنا لهؤلاء الامكانيات وشروط الحياة الأساسية فإننا قد نسهم في اعداد اناس يخدمون المجتمع.

وشدد بركة على ان المماطلة من جانب الائتلاف الحكومي في إقرار هذا القانون تستهدف الحفاظ على وضع تستعبد فيه فئة صغيرة من المجتمع المجتمع بأكمله.

إذا لم تحول الميزانيات للسلطات المحلية «الدرزية والشركسية»

لجنة المالية البرلمانية فرضت عقوبات على وزارة المالية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت لجنة المالية البرلمانية، امس الاربعاء، بالإجماع بناء على طلب النائب صالح طريف، عدم معالجة طلبات مالية توجه اليها من وزارة المالية، حتى تحل الوزارة مشكلة عدم تحويل الميزانيات للسلطات المحلية «الدرزية والشركسية».

وقدم طريف امام اعضاء اللجنة معطيات عن الأوضاع الصعبة في السلطات المحلية الدرزية والشركسية الناجمة عن التمييز. وقال «لم يحدث إطلاقًا ان اتخذت الحكومة قرارات لمساعدة تلك السلطات ووزارة المالية تماطل في تنفيذها».

وتبين ان وزارة المالية، لم تحول مبالغ بعشرات ملايين الشواقل، كان يجب ان تحولها بناء على قرارات حكومية، قبل اشهر!!

ويعتبر قرار لجنة المالية سابقة.

ارتياح لتأجيل البحث في اقتراح قانون الحد الأدنى الجديد للأجور!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - كشف رئيس اتحاد الصناعيين، عوديد طيرة، امس الاربعاء، بعد تأجيل البحث في الكنيست، حول اقتراح قانون الحد الأدنى للأجور الجديد، عن الجهود التي بذلها مؤخرًا العشرات من كبار الصناعيين بقيادته، لإقناع اعضاء الكنيست والوزراء، من اجل عدم طرح الاقتراح إطلاقًا على جدول اعمال الكنيست.

وهدد اتحاد الصناعيين بفصل عشرات آلاف العمال وإغلاق مئات المصانع ونقل مصانع الى خارج البلاد، وان رفع الحد الادنى للأجور سيؤدي الى زيادة كبيرة في عدد العاطلين عن العمل!!

وعبر طيرة عن ارتياح اتحاد الصناعيين من تأجيل البحث ورفض الاقتراح!!

مطالبة رئيس مجلس عرعرة في النقب بالاستقالة الفورية من منصبه

* النقب - لمراسل خاص - في ختام جلسة عمل طارئة عقدها مندوبون عن مختلف العائلات في قرية عرعرة النقب، مساء الثلاثاء الماضي، اصدر المشاركون بيانًا صحفيًا طالبوا فيه رئيس المجلس نايف ابو عرار بالاستقالة الفورية من منصبه، وذلك في اعقاب اعلانه رسميًا عن نيته لخوض الانتخابات للمجلس المحلي المرتقبة في ١٩ ايلول القادم.

وتأتي هذه المطالبة استنادًا لتعليمات مدير عام وزارة الداخلية التي تقضي بوجوب استقالة كل رئيس سلطة محلية معين ينوي ترشيح نفسه للانتخابات وذلك مئة يوم قبل يوم الانتخابات.

وأضاف سليمان ابو عرار، المتحدث باسم اللجنة الشعبية، التي انبثقت عن الاجتماع المذكور، بأن رئيس المجلس نايف ابو عرار يقوم من جهة بترشيح نفسه للانتخابات ويكرس جل وقته للتحضير للانتخابات والعمل على الدعاية الانتخابية لحزبه.

ومن جهة اخرى، يواصل اشغال منصب رئيس المجلس ضاربًا بعرض الحائط كل القوانين وانظمة الادارة والعمل السليم، وانه لا يعقل ابدًا ان يتم تحويل بناية المجلس المحلي الى مقر سياسي وحزبي لرئيس المجلس واعوانه وكذلك تحويل معظم موظفي المجلس الى نشطاء سياسيين. وكيف يعقل على سبيل المثال ان يقوم رئيس لمجلس بشراء برنامج حاسوب من دائرة السكان في وزارة الداخلية يحمل معلومات عن الناخبين وتصنيف المصوتين يكلف صندوق المجلس المحلي آلاف الشواقل، وذلك لخدمة مصالحه الحزبية الضيقة. آن الاوان لأن يقوم نايف ابو عرار بوقف هذه المهزلة والكف عن الاستخفاف بعقول الناس لان الاهل في عرعرة على درجة كافية من الوعي والمسؤولية، ولأن من يدعي الحرص على المصلحة العامة لا ولن يسمح لنفسه باستغلال الممتلكات العامة لمصالحه الشخصية الزائلة. ويجدر بقادة المجتمع الحقيقيين ان يكونوا مثالًا في العمل والعطاء».

دون سابق إنذار

هدم بيت عربي في طور البناء في اللد، أمس

• الشرطة استصدرت أمرًا أبعدت بموجبه أصحاب البيت عن المدينة •
• بركة يطالب بعدم إبعاد أصحاب البيت •

* اللد – من ناريمان طنوس – هدمت السلطات في السادسة من صباح امس الاربعاء، وبدون سابق انذار، وبمرافقة قوات كبيرة من الشرطة، مبنى تملكه عائلة لولو في البلدة القديمة في اللد.

واعتقلت الشرطة الاخوة، جهاد وعادل وجمال اللولو، واستصدرت ضدهم أمرًا من المحكمة لإبعادهم عن المدينة!!

والمبنى هو ملك لعائلة اللولو، وكان مقامًا في السابق، في الموقع مخبز تابع للوالد المرحوم بسام حامد اللولو، وهدم في (٧/١١/١٩٨٥)، بأمر من رئيس بلدية اللد، دون اعطاء تعويضات للعائلة. وحاول افراد العائلة عدة مرات الحصول على رخصة لإقامة مبنى في المكان لكن السلطات رفضت بشتى الحجج، لذلك شرع افراد العائلة قبل زهاء شهرين بالبناء، وأقدمت السلطات امس على هدم ما بُني دون سابق إنذار.

وبعث النائب الجبهوي محمد بركة، برسالة امس الاربعاء، الى حاييم رامون، الذي يشغل حاليًا منصب وزير الداخلية، والى رئيس بلدية اللد يطالبهما فيها بالتدخل الفوري لإلغاء قرار إبعاد الاخوة عن اللد. وطالب بركة في رسالته بالغاء سياسة هدم البيوت العربية.

لأنه تصدى لتحريض ليبرمان على العرب

إخراج النائب الجبهوي محمد بركة من جلسة الكنيست!!

• ليبرمان نعت الاعضاء العرب في الكنيست «بقسم المخربين»!! •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – شهدت الكنيست، امس الاربعاء، في اليوم الاخير من دورتها الحالية، نقاشًا صاخبًا في عدة مواضيع، كاد ان يصل في احدى اللحظات الى الاشتباك بالأيدي، بين النائبين، سيلفان شالوم «ليكود»، واوفير بينس «العمل».

وبلغت ذروة النقاش حين تصدى النائب الجبهوي محمد بركة، للنائب أفيغدور ليبرمان، «ايحود لئومي»، الذي شن تحريضًا أرعن على النواب العرب، وأمر رئيس الجلسة بإخراج النائب بركة من القاعة!!

وشن ليبرمان هجومه على النواب العرب، خلال تقديمه اقتراحه لحل الكنيست والذهاب الى انتخابات جديدة، ولم يتورع ليبرمان عن وصف النواب العرب في الكنيست، بأنهم: «قسم المخربين في الكنيست». وقال: «تريدون ان تكونوا فلسطينيين فاذهبوا الى فلسطين، وأنا على استعداد كامل لشراء التذاكر على حسابي لكم وباتجاه واحد فقط، اذهبوا من هنا»!!

وبدأ ليبرمان حملته ضد النواب العرب. حين استغلهم كأداة لمهاجمة ايهود براك، فقد نعتهم بأنهم: «حلفاء براك الذين تكدرت وجوههم في هذه القاعة، حين عزف النشيد الوطني لدولة اسرائيل خلال أداء رئيس الدولة كتساف اليمين الدستورية، ومع هؤلاء النواب لا يمكن التوصل الى سلام، انما الى تفكيك وتخريب الدولة، وهم بذلك أخطر من صواريخ شهاب الايرانية»!!

واستطرد ليبرمان في هجومه على العرب وقال: «لا يمكن تجاهل إثارة الفوضى في جامعة حيفا وعمليات نهب الارض في النقب التي مارسها العرب، لكنني أقول للنواب العرب، ان الشعب ليس بغبي وهو يدرك ويعي ان كل ما تفعلونه يهدف الى ضعضعة اركان دولة اسرائيل للقضاء عليها، لكن ذلك لن يجديكم نفعًا»!!



• طوشة عمومية في الكنيست •

وتصدى بركة بقوة للنائب ليبرمان وقال ان تصرفاته تدخل في اطار الزعرنة والقذف والتشهير ضد منتخبين وضد الجماهير العربية في البلاد.

وعبر بركة في كلمة ألقاها في الكنيست، عصر امس الاربعاء، عن قلقه وشجبه الشديد للامبالاة الخطيرة في الكنيست إزاء تصريحات ليبرمان الخطيرة. وقال: «وقف على هذا المنبر عضو كنيست وشن هجومًا عنصريًا خطيرًا على نواب بسبب قوميتهم، وواصلت الكنيست عملها كالمعتاد وكأن شيئًا لم يحدث فالى ابن سنصل»؟

وقال بركة، ان الجماهير العربية ليست ضيفًا في هذه البلاد، وجذورها هنا ضاربة في أعمق أعماق الأرض والتاريخ ويجب التعامل معها باحترام وكبشر وطالب بركة ليبرمان، بأن يتقن على الأقل اللغة العبرية قبل ان يحرض على اهل البلاد الأصليين.

تجدر الاشارة الى ان ليبرمان هاجر الى البلاد قبل سنوات من الاتحاد السوفييتي!!

نجاح كبير لمؤتمر المنظمات الأهلية الفلسطينية في قبرص:

صياغة برنامج مشترك للإسهام في تحمّل الهم الفلسطيني

• تشكيل هيئة تنسيقية لاتحادات المنظمات الأهلية في كافة مواقع تواجد الشعب الفلسطيني •

* قبرص – لمراسل خاص – التأم في مدينة لارنكا القبرصية، مؤتمر الجمعيات والمنظمات الأهلية الفلسطينية من الداخل والشتات، وذلك لبلورة دور قطاع العمل الأهلي الفلسطيني في مواجهة التحديات التي تواجه الشعب الفلسطيني في هذه المرحلة المصيرية، وإقامة إطار تنسيقي للمنظمات الفلسطينية الناشطة في كافة مواقع الشعب الفلسطيني.

ونظم اللقاء كل من «اتجاه» – اتحاد جمعيات أهلية عربية – وشبكة المنظمات الأهلية في الضفة والقطاع والهيئة التنسيقية للمنظمات الأهلية الفلسطينية في لبنان، كتتويج لمسار التنسيق والتعاون الجاري بين هذه الشبكات. وشارك في اللقاء (٣٥) مشاركًا ومشاركة من ممثلي اللجان التنفيذية لهذه المؤسسات الثلاث.

وناقش المؤتمرون ورقة عمل عن الرؤية المشتركة ونقاط التقاطع بين الأطر الثلاثة وتحديد أدوارها ضمه التحديات العاصفة، وقد تطرق البيان الختامي الى الرؤية السياسية والموقف بين الأطر الثلاثة، من حقوق الشعب الفلسطيني ودور المنظمات الأهلية الفلسطينية في الترويج والمرافعة عن هذه الحقوق محليًا وعربيًا وعالميًا، وتحديد دور العمل الأهلي والموقف من المنظمات الأهلية في العالم العربي، والموقف من المنظمات غير الحكومية في أوروبا وأمريكا وآسيا وإفريقيا، كما ناقش المؤتمر السياسات التمويلية واتخاذ موقف من المصادر الحكومية وغير الحكومية التي تشترط التمويل بقبول أجندتها السياسية خاصة التي تشترط التعاون الفلسطيني – الإسرائيلي، والتي تلعب دورًا ضاغطًا على المنظمات الفلسطينية.

وأقر المؤتمرون إقامة لجنة تنسيقية مكونة من الأطر الثلاثة، تقوم بتنفيذ خطة العمل المقرة ومتابعة أعمال المؤتمر، ومن ضمن ذلك إدارة حملة دولية لصالح حقوق الشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حق العودة للاجئين ورفض مخططات التوطين، والتعويض والتجنيس. كما أقر تطوير شبكة اتصال بين المنظمات الأهلية الفلسطينية في كافة أماكن تواجدها، إضافة الى إقرار مؤتمرين قطاعيين للمنظمات الفلسطينية كما تم إقرار عقد مؤتمر موسّع، في الصيف القادم لتقييم العمل المشترك وتطوير وتوسيع الإطار التنسيقي.

خلال (٢٤) ساعة

قتيلان و(١٤٧) جريحًا في حوادث الطرق

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – شهدت شوارع البلاد، في الفترة الواقعة بين الخامسة من مساء امس الاول الثلاثاء، حتى الخامسة من مساء امس الاربعاء (١٠٧) حوادث طرق، اسفرت عن مصرع اثنين واصابة (١٤٧) بجروح تراوحت بين خفيفة وخطيرة.

ولقي الطفل يوسف حاييم رشيف، (٩) سنوات، من «نس تسيونا»، مصرعه، امس الاربعاء، بعد ان دهسه سائق شاحنة على ممر للمشاة.

واعتقل السائق وهو من القدس (٤٥) عامًا، قال انه لم ير الطفل!!

ولقي شاب من أشكلون (٤٥) عامًا، مصرعه، في حادث طرق وقع عند مفرق يقنعه، بين شاحنة والسيارة الخاصة التي كان يقودها الشاب.

واعتقل سائق الشاحنة وهو من اللد (٣٢) عامًا.

ومن المتوقع احضار السائقين اليوم الى المحكمة.

خلال اللقاء مع النائب بركة

مدير سلطة البث يَعد بمعالجة الحجوزات على حسابات المواطنين العرب في البنوك

* القدس – لمراسلتنا البرلمانية – في أعقاب طرح قانون الغاء ضريبة البث في الكنيست، التقى النائب الجبهوي محمد بركة ومركز كتلة الجبهة في الكنيست، ناظم بدر، امس الاربعاء، المدير العام لسلطة البث، اوري بورات، ومدير قسم الجباية في السلطة أفي كاتس وبحضور النائب أفشالوم فيلان (ميرتس)، للتداول في الإجراءات المرفوضة التي يمارسها قسم الجباية المتمثلة في فرض الحجوزات على حسابات البنوك للمواطنين العرب من مختلف القرى والمدن العربية.

وطالب بركة بوقف هذه الاجراءات فورًا. وأكد انه قدم مشروع قانون لإلغاء ضريبة البث وان يضمن تمويل البث الرسمي من ميزانية الدولة ومن شركات الكوابل.

واستعرض بورات وكاتس اهمية بقاء سلطة البث تابعة للدولة وان لا تتحول الى مؤسسة تجارية الامر الذي يحتم فرض ضريبة البث اسوة بكل الدول الاوروبية. وأكد المسؤولان انهما بصدد معالجة موضوع الحجوزات والبحث عن وسائل معقولة اكثر وانسانية لجباية الضريبة بالاشتراك مع السلطات المحلية العربية.

وبناء عليه اقترح النائب بركة عقد اجتماع قريب للمسؤولين في سلطة البث مع اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية للتداول في مختلف جوانب العلاقة بين المواطنين العرب وبين سلطة البث بما في ذلك المضامين والجباية.

وأبدى المسؤولان في سلطة البث استعدادهما لمثل هذا اللقاء.

موفد دولي: انتشار القوات الدولية يتم بعد تثبت لبنان من إزالة آخر خرق حدودي

* بيروت – الوكالات – أكد مساعد الامين العام للامم المتحدة لقوات حفظ السلام، برنارد مبيه، في بيروت ان انتشار قوات الطوارئ الدولية في المنطقة الحدودية مع اسرائيل سيتم «سريعًا» بعد موافقة لبنان على زوال آخر خرق اسرائيلي لخط الانسحاب، الذي رسمته الأمم المتحدة والذي تم التثبت منه أمس الاربعاء.

وقال مبيه في تصريح ادلى به إثر اجتماعه برفقة قائد القوات الدولية في جنوب لبنان الجنرال، سيث كوفي اوبينغ، مع رئيس الحكومة، سليم الحص، «اليوم يتم التثبت ميدانيا من النقطة الاخيرة (للخروقات الحدودية الاسرائيلية) مما يسمح بانتشار سريع لقوات الطوارئ الدولية وفق الاتفاق مع السلطات اللبنانية».

وردًا على سؤال عما فهمه من الحص عن موعد انتشار القوى العسكرية اللبنانية لمواكبة انتشار القوة الدولية قال مبيه «أبلغني الحص انها ستنتشر بسرعة، لكنه لم يحدد يومًا او ساعة معينة، لكنه ابلغني بانها حاضرة من اليوم اذا كان هناك التزام بشروط الخط الازرق، ويعود للسلطات اللبنانية ان تؤكد ذلك».

وكان المنسق اللبناني لدى قوات الطوارئ الدولية، العميد الركن ماهر الطفيلي، ورئيس فريق الخبراء اللبنانيين، العميد الركن أمين حطيط، قد قاموا أمس الاربعاء برفقة نائب قائد قوات الطوارئ، الجنرال جيم شرين، بزيارة ميدانية لموقع اخر خرق حدودي في يارون بعد ان عبروا في سيارات الطريق التي ازالت الغامها الكتيبة الدولية الاوكرانية وفق ما أفاد مراسل «و.ص.ف.».



• جنود دوليون يبحثون عن الألغام التي زرعها الاحتلال في جنوب لبنان •

الروس يؤيدون بدء مفاوضات سلام لحل أزمة الشيشان

• القيادة العسكرية تؤكد قتل (١٤) ألف شيشاني خلال عام؟!•

* موسكو – الوكالات – جاء في استطلاع للرأي نشرته صحيفة «فريميا نوفوستي» أمس الاربعاء، ان أربعة روس من كل (١٠) يعتبرون ان الاوان قد حان لوقف العملية العسكرية في الشيشان وبدء مفاوضات سلام وهي نسبة تشهد ارتفاعًا كبيرًا منذ مطلع السنة.

وردًا على سؤال لمعرفة ما يجب القيام به اليوم بعد (١٠) أشهر على دخول القوات الروسية الى الشيشان، اعتبر (٤١٪) من الأشخاص الـ ١٦٠٠ الذين شملهم الاستطلاع انه يجب مفاوضات سلام». وخلافا لذلك يعتبر (٤٩٪) انه يجب «مواصلة العمليات العسكرية».

وفي حزيران الماضي كانت النسبة (٣٣٪) من أجل المفاوضات و(٥٥٪) من أجل مواصلة الحرب. وفي آذار كانت النسبة ١٩و٧٣٪.

وفي موازاة ذلك يرى نحو ثمانية روس من كل ١٠ (٦٩٪) ان العملية في الشيشان «لم تأت بنتائج او انها فشلت تماما. ويرى ١٤٪ ان الحرب حققت «نجاحا كبيرا او «نجاحا نسبيًا».

من جهة أخرى قال نائب رئيس هيئة رئاسة الاركان في الجيش الروسي، فاليري مانيلوف، أمس ان القوات الروسية قتلت حوالي (١٤) ألف مقاتل شيشاني منذ بداية المواجهات في هذه الجمهورية القفقاسية في آب ١٩٩٩.

ولدى بدء النزاع، أكد الجنرالات الروس ان اعداد المقاتلين الشيشان تتراوح بين خمسة وسبعة الآف.

وأضاف مانيلوف ان «القوات الفدرالية واجهت جيشًا من الارهابيين جيد التسليح والتدرب» واوضح ان عديد هذا الجيش بلغ ٢٦ ألفا بينهم خمسة آلاف من المرتزقة وأكد ان «هذا الجيش من الارهابيين يتلقى دعمًا ماليًا ولوجيستيا سخيا من المنظمات الدولية المتطرفة».

وأعلن ان الجيش الروسي دمر المعدات الثقيلة، بينها حوالي ثلاثين دبابة وستين مصفحة والبنى التحتية التي يستخدمها المتمردون، وقطعت طرق الامداد والتموين والتمويل على المرتزقة.

ووقعت مواجهات عنيفة خلال شهري آب وأيلول ١٩٩٩ بين الجيش الروسي واسلاميين اقتحموا داغستان انطلاقا من الاراضي الشيشانية، وفي الاول من تشرين الاول ١٩٩٩، دخلت القوات الروسية الى الشيشان.

اتهام ثلاثة صحفيين اردنيين بتلقي أموال أجنبية

* عمان – الوكالات – بحث مجلس نقابة الصحفيين الاردنيين حاليًا في شكوى قدمت بحق ثلاثة من أعضاء النقابة اتهموا بتلقي أموال اجنبية لحساب مراكز غير حكومية يديرونها، وفقًا لما صرح اليوم الاربعاء لوكالة الصحافة الفرنسية نائب رئيس مجلس النقابة طارق المؤمني.

وكان المجلس قرر الاسبوع الماضي اثر شكوى تلقاها من (٥٧) صحفيًا احالة نضال منصور، رئيس تحرير صحيفة «الحدث» الاسبوعية، الى لجنة تأديبية للتحقيق معه، أيضًا في ما يتعلق بتلقيه اموال اجنبية لحساب مركز حماية وحرية الصحفيين الذي يرأسه ونفى منصور بشدة هذه التهمة.

ويمكن لهذه اللجنة ان تقرر براءة منصور مما نسب اليه او ايقافه مؤقتًا عن العمل الامر، الذي يعني حرمانه من تولي رئاسة تحرير «الحدث» او أي صحيفة اردنية اخرى او ان تقرر فصله نهائيًا من عضوية النقابة وهو ما يترتب عليه حرمانه من ممارسة مهنة الصحافة في الاردن.

واوضح المومني انه على اثر شكوى أخرى تقدم بها ٢٥ صحفيًا أكدوا فيها ان ثلاثة صحفيين هم بلال التل ومحاسن امام وجورج حواتمه براسون على الترتيب مركز الاردن للدراسات ومراكز الاعلاميات العربيات ومركز الدراسات الاعلامية العربية تلقوا أموالاً لتمويل نشاطات هذه المراكز من جهات اجنبية.

وأكد المؤمني ان المجلس خاطب هذه المراكز بشان تلك الشكوى كما سيقوم بالتأكد من عضويتهم بنقابة الصحافيين وعلى ضوء ذلك سيقرر ما اذا كانت ستتم إحالتهم الى مجلس تأديبي ام لا.

واثيرت في الاسابيع الاخيرة في الصحف الاردنية على نطاق واسع قضية التمويل الخارجي لجهات اردنية واختلفت الاراء حول تلك القضية.

طرد ٤٠ ضابطًا من الجيش التركي بتهمة الانتماء الى حركات أصولية!

* انقرة – وكالات الانباء – ذكرت الصحف التركية، امس الاربعاء، ان المجلس التركي العسكري الاعلى قرر طرد اربعين ضابطًا وصف ضابط بسبب نشاطاتهم المرتبطة بجماعات اصولية ويمينية ويسارية متطرفة.

واتخذ القرار، امس الاول الثلاثاء، في اليوم الاول لاجتماع المجلس، الذي يستغرق ثلاثة ايام.

وكان الجيش التركي طرد في الاعوام الاخيرة مئات الضباط واتهمت غالبيتهم بإقامة صلات مع الجماعات الاصولية المتطرفة. ويعتبر الجيش التركي الاصولية التهديد الرئيسي الذي تواجهه البلاد.

ولا يمكن العودة عن قرار المجلس وليس بوسع الضباط استئنافه.

رفع الحصانة عن ديكتاتور تشيلي السابق بنوشيت

* سانتياغو – الوكالات – ذكرت صحف عدة، أمس الاربعاء، في سانتياغو ان المحكمة العليا في تشيلي رفعت أمس الاول الثلاثاء، الحصانة البرلمانية عن الجنرال اغوستو بينوشيت مما يفتح الباب أمام ملاحقات قضائية ضد الديكتاتور السابق.

وشككت الصحف بمعلومات صادرة عن اعضاء في المحكمة ومفادها بأنها ارجأت حكمها، مؤكدة ان رفع الحصانة عن بنيوشيت تقرر أمس الاول الثلاثاء، خلال عملية تصويت للقضاة العشرين وجاء بغالبية ضئيلة.

وجاء في الصفحة الاولى لصحيفة «لا ناسيون» ان «بينوشيت حرم من الحصانة والروايات متطابقة» وتحدثت الصحيفة عن جلسة المحكمة الثلاثاء، التي استمرت اربع ساعات وكانت مخصصة لتثبيت الحكم الصادر عن محكمة الاستئناف في تشيلي او ابطاله وكانت هذه المحكمة قررت في ٢٣ أيار الماضي رفع الحصانة عن بيتوشيت التي حصل عليها في آذار ١٩٩٨ عندما اصبح عضوا مدى الحياة في مجلس الشيوخ.

ونقلت صحيفة «ايل ميتروبورليتانو» عن مصادر مقربة من جهة الاتهام ان رفع الحصانة تم بموافقة (١٢) صوتًا ومعارضة ثمانية قضاة.

وأعلنت صحيفة «ايل مسترادر» على موقعها في شبكة انترنت بعيد انتهاء الجلسة، نتيجة مماثلة لكن من دون ذكر المصدر، وأشارت الصحيفة في عددها اليوم الى ان القرار اتخذ بغالبية ١٤ صوتًا في مقابل ستة.

وقال عدة قضاة في المحكمة العليا في ختام الجلسة ان أي قرار لم يقر الثلاثاء، وتم ارجاء الحكم.

وذكرت صحيفة «استراتيخيا» ان القرار سيعلن الجمعة بعد دراسة اخيرة للنص النهائي لرفع الحصانة من جانب القضاة.

النباتات تعرف كيف ترد مهاجمها

* باريس – «و.ص.ف.» تفرز بعض النباتات مواد كيميائية كفيلة بحمايتها من هجمات بعض الحشرات وتقوم بتحذير مثيلاتها من الخطر المحدق، وفق ما أكدته دراسة اعدها باحث من جامعة كيوتو اليابانية وتنشرها مجلة «نيتشر» البريطانية الصادرة اليوم الخميس.

وتقول الدراسة ان اوراق نبتة فاصوليا، ليما على سبيل المثال تصدر مادة تجعلها أقل جاذبية لحشرات العثة التي تهاجمها.

وتقوم هذه المادة كذلك بتنبيه النباتات المجاورة المثيلة لافراز مورثات (جينات) دفاعية تقوم بدورها بافراز مواد مضادة للحشرات.

وأكدت الدراسة ان هذه الوسيلة التحذيرية لا تنشط في حال تعرض النبتة لهجوم «عرضي» من حيوانات ترعى او من مبيدات.

ويرتدي الكشف عن وجود وسيلة اتصال ونقل المعلومات بين نبتة وأخرى أهمية كبيرة لفهم العلاقات داخل الوسط البيئي الواحد وكذلك التوصل الى وسائل لحماية الانواع النباتية.

جبهة الطلاب العرب - جامعة حيفا

أدعو بهذا أعضاء مجلس الجبهة لحضور الاجتماع الهام يوم الأحد الموافق ٢٠٠٠/٨/٦ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً في مكتب الجبهة القطرية «الأخوة» في جادة بن غوريون - حيفا

الرفاق المدعوون

* أعضاء سكرتاريا الجبهة ولجنة المراقبة.
* أعضاء كتلة الجبهة في لجنة الطلاب العرب ولجنة المراقبة
* أعضاء كتلة الجبهة في الاتحاد القطري للجامعيين العرب.
* أعضاء كتلة الجبهة في نقابة الطلاب العامة.

نقاط البحث: تلخيص أحداث السنة الماضية في الحرم الجامعي

* التحضير لافتتاح السنة الدراسية المقبلة ٢٠٠١/٢٠٠٠
* الاستعداد للفعاليات الطلابية الصيفية.
* متفرقات.

الاجتماع سيكون بحضور مركز الدائرة الطلابية الرفيق نكد نكد

حضوركم هام وضروري

باحترام
مركز عمل الجبهة في الجامعة
رجا زعاترة

• ماذا بعد كامب ديفيد؟
• بعد فشل كامب ديفيد هل ما يزال حكام اسرائيل يصرون على لاءاتهم؟
• ما هو الموقف من الولايات المتحدة؟

على هذه الأسئلة وغيرها يجيب كل من:

• صالح رأفت:
الأمين العام للاتحاد الدمقراطي - فدا وعضو المجلس المركزي الفلسطيني.

• محمد بركة: عضو الكنيست عن الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

في الأمسية السياسية

التي ستعقد يوم الاحد القادم ٢٠٠٠/٨/٦ الساعة السابعة والنصف مساءً في نادي اميل توما - ساحة فرحي (اللومان) عكا القديمة.

* يدير الأمسية: الرفيق حبيب حزبون - مركز فرع الجبهة.

الدعوة عامة

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية
والشبيبة الشيوعية
عكا

جبهة سخنين الدمقراطية

دعوة

بهذا ندعو جميع جمهور سخنين والمنطقة لحضور الندوة السياسية الهامة حول

مباحثات كامب ديفيد وما بعدها

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٠٠/٨/٥ الساعة الثامنة مساءً في نادي اميل توما في سخنين

يشترك في الندوة:

١) **مصطفى ابو ريا**: رئيس بلدية سخنين
٢) **عصام مخول** - عضو الكنيست - الجبهة
٣) **تيسير خالد** - عضو المكتب السياسي للجبهة الدمقراطية لتحرير فلسطين وعضو اللجنة التنظيمية لمنظمة التحرير الفلسطينية

عريف الندوة:
الاستاذ محمد ابو يونس

الدعوة عامة

اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء
جفعوت الونيم شفاعمرو

تعلن للجمهور في شفاعمرو وعبلين وبير المكسور وكفرمندا ان مكاتب اللجنة ستكون مغلقة

من تاريخ ٢٠٠٠/٨/٢١
لغاية تاريخ ٢٠٠٠/٩/٤

ملاحظة: للطوارئ موجود موظف مراقب بناء خلال مدة إغلاق المكاتب

باحترام
رئيس اللجنة
بديع نكد

سلطة الموانئ والقطارات
المكتب الرئيسي
مديرية تطوير الموانىء

تعلن سلطة الموانىء والقطارات(فيما يلي: السلطة) عن رغبتها في قبول عروض للمناقصة التالية:

تقديم خدمات مساحة لفحص ومراقبة أعمال مقاولين ولأغراض التخطيط والصيانة في مشاريع مختلفة في الموانىء الحالية: حيفا، اشدود وايلات والموانىء المقررة: ميناء الكرمل في حيفا وميناء هيوفيل في اشدود

مناقصة رقم ١٨/٠٥١٤/٠٢٤/٠٠

١. الخدمات المطلوبة هي لأعمال متنوعة مختلفة مثل بناء وزيادة طول الارصفة، اعمال تطوير وشق وتعبيد، بنى تحت ارضية، اعمال بناء، تمديد خطوط ونشات وقطارات وما شابه وتضم أيضا الاعمال المفصلة التالية:
١(١). دراسة خطة تنفيذ المشاريع.
١(٢). فحص علامات المساح المقاول وملاءمتها للخرائط (محاور تفرعات، مناسيب، نقاط حفر، قياسات وما شابه).
١(٣). حساب المعطيات المطلوبة لتنفيذ العلامات والمسح والقياسات في المنطقة.
١(٤). قياس مراقبة في مراحل التنفيذ المختلفة بغية المصادقة من مرحلة الى أخرى بما في ذلك الموقع، القياسات والارتفاعات وما شابه.
١(٥). قياسات لتسلم العمل بكامله.
١(٦). اجراء القياسات المشتركة مع المساح المقاول وفقا للحاجة.
١(٧). الفحص والمصادقة على الخرائط بعد التنفيذ (As Made) الجاهزة من المقاول.
١(٨). اعداد الخرائط وفقا للمطلوب.
١(٩). رسم خرائط للوضع القائم لأغراض التخطيط والصيانة.
١(١٠). متابعة متعددة السنوات بعد هبوط وتحرك المباني، وخطوط الونشات وما شابه.
١(١١). تحديد النقاط الدائمة، نقاط المضلعات ومحاور القياس والمسح وفقا للمطلوب.
١(١٢). اعمال قياس ومسح مختلفة وفقا للمطلوب.

٢. يتم التعاقد بعقد اطار لمدة ٣ سنوات مع احتفاظ السلطة بحق تمديد هذه الفترة حتى عامين آخرين.

٣. المشاركة منوطة بتوفر الشروط التالية:
٣(١). ان يكون مقدم العرض هيئة تشغل ما لا يقل عن مساحين مرخصين حاصلين على رخصة مساحة سارية المفعول وفقا للقانون يوم تقديم العرض.
٣(٢). ان يكون مقدم العرض ذا أقدمية وخبرة مثبتة لا تقل عن ٥ سنوات لتقديم خدمات المساحة من النوع المطلوب لهذا العمل.
٣(٣). تقديم كفالة بنكية غير مشروطة لضمان تنفيذ العرض لدفع أي مبلغ حتى مبلغ ٥٠،٠٠٠ شيكل جديد تكون سارية المفعول مدة ١٥٠ يوما من الموعد الأخير لتقديم العروض.
نلفت انتباه مقدمي العروض الا أن عدم تقديم الكفالة في مغلف المناقصة قد يؤدي الى شطب العرض.
٣(٤). تقديم كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة(ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة) - ١٩٧٦.
٣(٥). المشاركة في اللقاء الارشادي (الزامي)الذي سيعقد يوم الخميس ١٠ آب ٢٠٠٠ الساعة ١٠:٠٠ في قاعة المناقشات في الطابق ٩ في مكاتب سلطة الموانىء والقطارات، ديرخ بيتح تكفا ٧٤ تل ابيب.

٤. ينبغي على مقدم العرض / مقدمي العروض الذين سيفوزون بالمناقصة تقديم كفالة بنكية ككفالة تنفيذ بنسبة ٢،٥٪ من قيمة العقد الذي سيتم توقيعه معهم. تكون الكفالة مربوطة بجدول ارتفاع الاسعار للمستهلك المعروف يوم توقيع الاتفاقية مع المساح وتكون سارية لمدة ٩٠ يوما بعد انتهاء فترة العقد.

٥. يكون قرار اختيار مقدم العرض/مقدمي العروض الذين سيفوزون وفقا للمعايير التي تشمل حجم المكتب وقدرته وخبرته على تنفيذ خدمات المساحة، نظم المحوسبة القائمة، تأهيل وخبرة الاشخاص الذين يرشحهم مقدم العرض، خبرة سلطة الموانىء أو غيرها في التعامل مع مقدم العرض والقيمة المالية للعرض.

٦. يرفق مقدم العرض مع مستندات المناقصة كافة المستندات المطلوبة كما هو مفصل في طلب المشاركة في المناقصة العلنية الموجودة في مستندات المناقصة.

٧. يمكن الحصول على مستندات المناقصة اعتبارا من يوم الاحد ٦ آب ٢٠٠٠ في المكتب الرئيسي، ديرخ بيتح تكفا ٧٤ تل ابيب الطابق ١٣ غرفة ١٣١٤ مقابل ٣٥١٠ شيكل جديد تشمل ضريبة القيمة المضافة غير مستردة.

تفاصيل اخرى يمكن الحصول عليها على هاتف: ٠٣-٥٦٥٧٠٣٥. يستطيع مقدم العرض ان يطلب هاتفيا الحصول بواسطة الفاكس قبل شراء مستندات المناقصة وبدون مقابل نص كتاب (طلب المشاركة في مناقصة علنية) التي تتضمن تفاصيل اضافية.
المعلومات المتعلقة بهذا الموضوع موجودة على موقع الانترنت للسلطة: www.israports.org.il .

٨. على الراغبين في المشاركة تقديم عروضهم الخطية مرفقة بكافة المستندات المطلوبة في مغلف مغلق حتى يوم الخميس ٣١ آب ٢٠٠٠ الساعة ١٤:٠٠ الى صندوق المناقصات في المكتب الرئيسي، ديرخ بيتح تكفا ٧٤، تل ابيب الطابق ٦ غرفة ٦١٣.

www.israports.org.il

سلطة الموانئ والقطارات
ميناء اشدود

مناقصة رقم ٢/٢٠٠٠

بيع بضائع غير مطالب بها

تعلن سلطة الموانىء والقطارات - ميناء اشدود عن المناقصة رقم ٢/٢٠٠٠ لبيع بضائع غير مطالب بها في ميناء أشدود:

١) ٩سيارات خصوصية + دراجتان ناريتان - للتصدير فقط.	١٢) ١٤٤٠ كرتونة مخللات جمبه مصادق عليها للبيع من وزارة الصحة.
٢) نحو ١٤٤٠ كرتونه تحتوي على فودكا- للتصدير فقط.	١٣) ٤٨ كيسا من البرغل مصادق عليها للبيع من وزارة الصحة.
٣) نحو ٨٠ برميلا من الكحول - للتصدير فقط.	١٤) ١٠٠ طبق تحتوي على اكياس من الكربونات.
٤) ١٢ لوح رخام.	١٥) تراكتور زاحف - مطلوب مصادقة من وزارة المواصلات.
٥) نحو ٢٣٠ رزمة اخشاب من أنواع مختلفة.	١٦) ٧٠ جهاز تلفون لاسلكي - للتصدير فقط.
٦) كمية من أدوات الزينة والكماليات المتنوعة من المعادن.	١٧) نحو ٩٨٠ كرتونة تحتوي على هوايات سقف- للتصدير فقط.
٧) ٥٠ كرتونة تحتوي على اسفنج.	١٨) ١٦ ستارة (كسوة) + اضافات.
٨) نحو ١٠٠٠ كرتونة سجاير- للتصدير فقط.	١٩) ٨ رزمات حديد.
٩) ٣٣٠ كرتونة تحتوي على أدوات زينة من الكرامكيا.	٢٠) ٢٩ ماكنة حظ - للتصدير فقط.
١٠) ١٢٠٠ كرتونة من الزبدة مصادق عليها للبيع من وزارة الصحة.	٢١) باص - للتصدير فقط.
١١) ٤٥ طنا من الشعيرية مصادق عليها للبيع من وزارة الصحة.	٢٢) متنوعات.

- قائمة مفصلة بالبضائع موجودة على لوحة الاعلانات في المخزن.
- يمكن الحصول على نماذج المناقصة في البوابة ج في ميناء اشدود لدى موظف الترخيص مقابل ٣٠ شيكلا جديدا للنموذج. ايضاحات و /أو تفاصيل أخرى يمكن الحصول عليها في المخزن رقم ٢٠٢ تلفون ٢٦٢/٨٥١٧٢٠٣-٠٨.
- يمكن معاينة البضائع في المخزن ٢٠٢- في ميناء اشدود يوم ٢٠٠٠/٨/٨ ويوم ٢٠٠٠/٨/١٥ ويوم ٢٠٠٠/٨/٢٢ بين الساعة ٠٨:٠٠ - ١٣:٠٠.
- تقدم عروض الشراء على نماذج العروض المذكورة موقعة من مقدم العرض ومرفقة بحوالة بنكية بنسبة ١٠٪ من قيمة العرض لضمان تنفيذه في مغلف مغلق مختوم مكتوب عليه «عرض للمناقصة رقم ٢/٢٠٠٠ الى صندوق المناقصات في ميناء اشدود في مخزن ٢٠٢ حتى يوم ٢٠٠٠/٨/٢٢ الساعة ١٣:٠٠.
- لا يلتزم ميناء اشدود بقبول أعلى العروض أو أي عرض كان.
- يدفع الفائز ضريبة القيمة المضافة علاوة على السعر المقترح.
- لا يحق لموظفي السلطة المشاركة في المناقصة.

www.ashdodport.org.il

لاطلاع الكنيست على أوضاع التعليم المأساوية

مخيم احتجاجي لطلاب عرب النقب من القرى غير المعترف بها أمام الكنيست

• النواب الذين زاروا المخيم أجمعوا على ضرورة تصعيد المعركة من أجل حقوق عرب النقب وخاصة القرى غير المعترف بها •

* القدس - لمراسلنا هشام محاجنة - خيم العشرات من طلاب عرب النقب وبالذات من القرى غير المعترف بها أمام الكنيست احتجاجًا على الأوضاع التعليمية القاسية التي تسود قراهم. وقد هتف الطلاب بشعارات تندد بسياسة حكومات اسرائيل المتعاقبة المبنية على التمييز وعلى التجهيل والتشريد ورفعوا شعارات تطالب بالمساواة التامة في أجهزة التربية والتعليم.

وقد ألقت الطالبة ياسمين جبر ابو كف (١٠ أعوام) قصتها اليومية (درب الآلام التي تمشيها لتلقي العلم) التي تعكس الصعوبات الكبيرة والمشاكل التي تواجه الطلاب يوميًا حتى وصولهم الى المدارس، والتي تلخص صعوبة الحياة داخل القرى غير المعترف بها.

وجاءت هذه المظاهرة استمرارًا لنضال أهالي النقب في القرى غير المعترف بها والمتمثلة بالمجلس الإقليمي للقرى غير المعترف بها بعد المظاهرة التي كانت في نهاية شهر حزيران الماضي امام مكاتب وزارة المعارف في بئر السبع.

وقد أكد المجلس الإقليمي، الذي يترأسه جبر ابو كف، ولجنة التوجيه الإعلامي، التي يترأسها الدكتور عامر الهزيل، انهما سيواصلان النضال حتى نيل الحقوق السياسية والتربوية الصادقة والعادلة.

وقد زار المخيم عدد من أعضاء الكنيست رغم دعوة (١٢٠) نائبًا.

فأكدت النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي للطلاب: ان مطلبكم عادل وصادق من أجل المساواة مع الطلاب الآخرين وأنتم تستحقون مستوى تربويا وتعليميا مساويا لطلاب هذه الدولة.

وأكد النائب الجبهوي، عصام مخول، ان قضايا النقب هي قضايا شعبنا كله، وان النقب جزء لا يتجزأ من قرانا ومدننا، وان النضال يتصاعد وبالذات بسبب قضايا النقب.

وأكد النائب الجبهوي محمد بركة ان هؤلاء الطلاب هم أبطال يناضلون من أجل قضاياهم، ووجودهم هنا أمام الكنيست يحتم علينا تصعيد نضالنا لنيل حقوق شعبنا بأكمله في الجليل والمثلث والنقب.

وقد أكد النائب طلب الصانع (العربية الموحدة) ان التعليم هو سلاح هؤلاء الطلاب، لذلك يجب التمسك بهذا السلاح. وحث الصانع على النضال المشترك بين أطر الجماهير العربية وعلى تصعيد النضال لنيل الحقوق من مؤسسات وزارة المعارف.

وقد زار الطلاب في الكنيست وزير المعارف المستقيل، يوسي سريد، الذي وعد بالعمل بجدية على تحسين وضع التربية والتعليم في النقب وبالذات في القرى غير المعترف بها.

وقد حيا النائبان طلب الصانع وتمار غوجانسكي طلاب النقب من على منصة الكنيست.

ويذكر ان مخيم طلاب عرب النقب دعا ١٢٠ نائبًا وقد لبى الدعوة محمد بركة وعصام مخول وتمار غوجانسكي وطلب الصانع وتوفيق خطيب ويوسي سريد وأوري غلئون وحاييم أورون وأحمد طيبي ونواف مصالحة.



• طلاب القرى غير المعترف بها في النقب تظاهروا أمس قبالة الكنيست احتجاجا على الأوضاع التعليمية المزرية - تصوير: اساف •

تفكيك الرموز الوراثية للكوليرا

* باريس - «و.ص.ف.» - اعلن باحثون امريكيون في عدد مجلة «نيتشور» الصادر اليوم الخميس، انهم وضعوا الخريطة الوراثية للكوليرا الامر الذي قد يسمح بوضع لقاحات وعلاجات جديدة لهذا الوباء، الذي يصيب البشرية منذ اكثر من ٢٠٠٠ عام.

وتنشر المجلة البريطانية الجدولة الكاملة للمخزون الوراثي للبكتيريا من نوع «فيبريو كوليرا»، التي تسببت منذ ١٨١٧ بسبع موجات وبائية آخرها بدأ في ١٩٦١ لهذا المرض الذي يصيب بالاسهال ولا يزال يشكل مشكلة صحية خطرة في الدول النامية حيث لا يزال يؤدي الى وفيات.

وتفرز البكتيريا، التي تنتقل بسرعة ويمكن الاصابة بها من جراء الماء والاغذية الملوثة، ما ان تصبح داخل الامعاء مادة سامة تؤدي الى خسارة هائلة لمياه الجسم يمكن ان تصل الى ١٥ او ٢٠ ليترًا في اليوم.

والبراز المائي الكثير مسؤول عن انتشار عصيات الكوليرا في البيئة وانتقالها عبر الايادي الوسخة. ويساعد الاكتظاظ السكاني الكبير والنقص في شروط النظافة (الايدي القذرة وغياب المراحيض والمجارير والمياه العذبة..) على انتشار الاوبئة. وتسهل حركة الانتقال والنزاعات ونزوح اللاجئين انتشار المرض كما يحصل في افريقيا المعرضة اكثر من غيرها.

وتضم عصية الكوليرا صبغيين (كروموزومين) دائريين. ويؤكد هؤلاء الباحثون ان المسبب التقط مورثات (جينات) من المادة السامة للكوليرا التي تؤدي الى فقدان السوائل.

وتقول كليرا فرايزير من معهد ابحاث المخزون الوراثي في ميريلاند وزملاؤها ان «الصبغية الاصغر قد تكون حلقة من الحامض الريبي النووي (د.ن.ا) التقطتها البكرتيريا».

ويشارك في هذا العمل غريغ فينتير المنافس للمشروع الرسمي لتفكيك رموز المخزون البشري مع هارفرد ميديكال سكول في ميريلاند.

وأوضح الطبيان ماثيو والدور وديبابراتا رايشودري من بوسطن في تعليق نشرته المجلة ان «جدولة المخزون الوراثي يمكن ان تساعد على تطوير لقاحات وعلاجات جديدة لمحاربة الكوليرا».

ويفترض ان يسمح تحديد المورثات الموجودة في الصبغيين ودراستها معرفة وظائفها وتفاعلاتها. وستساهم هذه الابحاث في فهم افضل لكيفية تكاثر هذه البكتيريا وتنقلها.

وقام الطبيب الالماني روبرت كوخ بعزل العصية في مصر العام ١٨٨٣. وسبق لهذا الطبيب ان حدد مسبب مرض السل.

ويرتكز العلاج حاليًا على اعادة تزويد الجسم بالسوائل عبر الفم او عبر حقنات. ويبقى اللجوء الى المضادات الحيوية الذي قد يكون ضروريًا في الحالات الخطرة، محدودًا بسبب ظهور فئات من البكتيريا مقاومة للمضادات.

ويقول الطبيب جان ميشال فورنييه (وحدة الكوليرا في معهد باستور في باريس) لوكالة الصحافة الفرنسية ان «اجراءات المحافظة على النظافة وتوعية السكان تبقى اساسية في مكافحة الكوليرا التي تنتقل عدواها عبر شرب مياه ملوثة ببراز بشري ملوث او اغذية او مشروبات ملوثة والايدي الوسخة. لكن هذا الامر يتطلب وقتًا ومن الضروري الحصول على لقاح اكثر فاعلية من تلك التي اختبرت سابقًا».

وانطلقت الموجة الوبائية السابعة من اندونيسيا العام ١٩٦١ واجتاحت آسيا (١٩٦٢) ومن ثم الشرق الاوسط. وامتدت في العام ١٩٧٠ الى القارة الافريقية وفي ١٩٩١ الى امريكا اللاتينية.

تمديد اعتقال شاب للاشتباه بقتل صرّاف

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – جرى في محكمة الصلح في حيفا، أمس الاربعاء، تمديد اعتقال الون شيمش، من حيفا، خمسة أيام لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة اليه وهي قتل الصراف ايلي كوهين، من حيفا وسرقة ما كان بحوزته من مجوهرات وأموال.

وعثر قبل أسبوع على جثة كوهين في أحد أحراج الكرمل وعليها علامات عنف وتنكيل.

ونفى شيمش، أمس في المحكمة التهمة الموجهة اليه.

إختتام مخيم الجالية الفلسطينية الأمريكية في نابلس



جلسة. تقييم المخيم القيمين عليه يتوسطهم مصطفى ابو ريا رئيس بلدية سخنين د. أنيس برغوتي ومحافظ نابلس محمود العالول

* سخنين – مكتب «الاتحاد» في البطوف – أقيم مسا، أمس الأول الثلاثا، احتفال في نابلس، اختتاما لنشاطات وأعمال مخيم الجالية الفلسطينية الأمريكية، الذي استمر (١٥) يوما تحت شعار: «إعرف وطنك» في اطار نشاطات مركز «المنهل» في نابلس.

شارك في الاحتفال الاختتامي، رئيس بلدية سخنين، الجبهوي مصطفى ابو ريا، فقد كان أفراد المخيم زاروا سخنين والتقوا ابو ريا.

وتحدث في الاحتفال الاختتامي، محمود العالول، محافظ نابلس، وهاني القطب، مركز النشاطات في الجالية الفلسطينية.

معرض «ألف ليلة وليلة» في جونيه يتذكر تراثًا لبنانيًا منسيًا

* بيروت – الوكالات – مهن تراثية وحرف طواها النسيان وضاعت في متاهات العصرنة عادت الى الظهور في معرض «ألف ليلة وليلة» الذي نظمته شركة «لاي.بي. غروب» في حديقة السوق العتيق في جونيه بالتعاون مع البلدية. أربعون منصة عرض وزعت في مختلف ارجاء الحديقة، تنوعت فيها المعروضات من صناعات لبنانية وحرف يدوية متواضعة ومنتوجات بلدية، الى سلع حرفية سياحية. استضاف المعرض حرفين اعادونا الى زمن حسبناه افل ولم تبق لنا منه الا الذكريات من بين هؤلاء، يلفتك شاب في العقد الثاني يمسك بازميل يحفر به اواني النحاس ويزخرفها برسوم تدل على فن أصيل، وهو وفق ما اخبرنا، ورث الحفر على النحاس عن اجداده.

تمديد اعتقال قاتل زوجته (١٢) يومًا

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قررت قاضية محكمة الصلح في نتانيا، روت شارون، أمس الاربعاء، تمديد اعتقال يتسحاق بيلغ، (٣٢) عاما، من تسوران، (١٢) يوما، لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة اليه وهي، قتل زوجته، أمس الأول الثلاثا.

واستجابت القاضية لطلب المحامي ايتان ليفي، الذي يترافع عن بيلغ، بارسال موكله لاجرا فحص نفسي.

ورفض بيلغ الرد على أسئلة الصحفيين والتزم جانب الصمت في المحكمة.

وتبين ان بيلغ خنق زوجته، أمس الأول، بحبل حتى لفظت انفاسها، وذلك بسبب خلاف بينهما على النفقة، فالزوجة تطالب زوجها بدفع نفقة بعد انفصالهما، قال انه لا يستطيع تحمل ذلك وطالبها بتخفيض المبلغ الذي تطالب به فرفضت!! وعليه أقدم على قتلها.

ورفضت القاضية طلب ممثل الشرطة، أمس في المحكمة، عدم ارسال بيلغ الى الفحص النفسي، وسوغ ممثل الشرطة، الطلب بأنه لم يبد خلال التحقيق مع بيلغ، اي مؤشر على أنه لم يع خطورة ما قام به او انه مصاب باضطرابات نفسية.

نبات «عيش الغراب» المسموم يضرب في اوكرانيا

* كييف – الوكالات – قالت وزارة الصحة الاوكرانية ان نبات «عيش الغراب» المسموم قتل ١١١ شخصا في اوكرانيا هذا العام وأصاب ما يزيد على الف آخرين بأمراض خطيرة، وكان (٢٧) من القتلى أطفالاً.

وأعلنت السلطات الروسية المجاورة وفاة ٧٣ شخصا بسبب نبات عيش الغراب المسموم ودخول مئات للعلاج بالمستشفيات، ولكنها قالت ان قيود بيع عيش الغراب وحملات التوعية بدأت تؤتي ثمارها. ويموت العشرات في اوكرانيا وروسيا كل عام بسبب تناولهم بطريق الخطأ لعيش الغراب المسموم، الذي يتم جمعه من الغابات والحقول.

وقال مسؤولون اوكرانيون إنهم يخشون من ارتفاع عدد الضحايا في فصل الخريف عندما يبلغ تسمم عيش الغراب ذروته وجمع عيش الغراب من أساليب كسب العيش السهلة للفقرا، هناك.

سمكة تصطاد الصياد!

* اكابولكو (المكسيك) – الوكالات – ما ظن الصياد انه صيد ثمين تحول في لحظات الى وحش كاسر كاد ان يسلبه حياته. فقد قفزت السمكة العملاقة فجأة في قارب الصياد وهو يجذبها قبالة ساحل المكسيك وطعنته في بطنه طعنة نافذة.

وقال الدكتور ديفيد ميندوزا ميلان المتحدث باسم المستشفى العام في منتجع اكابولكو بالمحيط الهادي ان خوسيه رواجاس ماياريتا (٣٩ عاما) كان يسحب سمكة المارلين وطولها ثلاثة امتار عندما قفزت من بين الأمواج وسقطت فوقه، وأثنا، ذلك نفذت حربة السمكة من جانب بطن الصياد للجانب الآخر، وظل رواجاس طافيا في قاربه لمدة يومين وقد اصابه الاعيا، حتى قامت سفينة مارة بانقاذه وما زال يتلقى العلاج، ويخضع للملاحظة الطبية في المستشفى.



* ذكرت صحيفة «صن» الانكليزية، أمس الاربعا، ان المغني البريطاني روبي ويل...
مع احدى أعضا، فريق «سبايس غيرلز» (فتيات التوابل) السابقة جيري هاليول.
واوضحت الصحيفة ان النجمين اللذين يحققان أعلى المداخيل من حفلات الترفيه...
سان تروبيه الشهير، مضيفة انهم «مولعان ببعضهما البعض».
وتابعت انهما التقيا للمرة الاولى في الحفل الذي أقيم بمناسبة بلوغ ولي عهد بريط...
ويبلغ ويليامس من العمر ٢٦ عاما في حين تبلغ المغنية السابقة في فتيات التوا...

التنويم المغناطيسي يعتم...

* خلص أخصائيون نفسيون في جامعة فريدريخ شيلر بيينا في المانيا الى أن اضطراب الاتصالات في المخ هو المسؤول عن قدرة التنويم المغناطيسي على تورية الاحساس بالالم.

وتمكن الباحثون من اثبات ان اشارات الألم تسجل في الواقع في المخ، لكن التنويم المغناطيسي يتحكم في الاشارات العصبية المخية الى الحد الذي يمنع المخ من التنسيق بين المعلومات وبالتالي عدم ارسال (رد فعل تحذيري) استجابة للمؤثرات المحدثة للألم.

ويهدف الاخصائيون النفسيون الذين يترأسهم فولفجانج ميلتنر، الى استخدام اكتشافاتهم لتطوير أسلوب موضوعي لقياس عمق الوعي يمكن



...، ان المغني البريطاني روبي ويليامس، من بين الاكثر شعبية حاليًا، يعيش غرامة الكبير
...يل) السابقة جيري هاليول.
...ى المداخيل من حفلات الترفيه وعالم الفن يمضيان اجازة في جنوب فرنسا قرب منتجع
...البعض».
...قيم بمناسبة بلوغ ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز الخمسين في تشرين الثاني الماضي.
...لمغنية السابقة في فتيات التوابل ٢٧ عامًا.

...سي تعتمد على إرباك المخ

...توظيفه فيما بعد في التخدير الطبي. ويقول ميلتنر «كلنا رأينا صورا لأشخاص يغرزون المسامير عبر جلودهم بعد ان يخضعوا أنفسهم للتنويم المغناطيسي» ويضيف «وفي هذه الحالات يكاد الجرح الا ينزف على الاطلاق كما لا تظهر علامات الألم على الشخص.

وقام الباحثون في اطار تجربتهم بتحليل احتمالات الشعور بالألم في ١٢ شخصًا بتعريض أيدي المشتركين في التجربة لاندفاعات كهربائية او حرارة متولدة عن الليزر من أجل اختبار رد الفعل. وقام العلماء باختبار رد الفعل في حالتي التنويم المغناطيسي وعدم الانتباه، وقال ميلتنر «أدى الاسلوبان الى الاحساس بالالم بدرجة أقل بل أنه في حالة التنويم المغناطيسي لـ يسجل اي احساس بالألم».

سرقا مسنًا في وضح النهار!؟

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – هاجم شابان في منطقة «الهدار» في حيفا، ظهر أمس الاربعاء، مسنًا (٦٤) عامًا، بعد أن خرج من فرع بنك، ضرباه وسرقا منه (٢,٧) ألف شيكل و (٢٠٠٠) دولار ولاذا بالفرار!!

واضطر المسن لتلقي العلاج، وباشرت الشرطة التحقيق في الحادث.

على غرار النساء الرجال يملكون ساعة بيولوجية

* لندن – «و.ص.ف.» – أكد علماء بريطانيون ان الرجال يملكون ساعة بيولوجية داخلية على غرار النساء، وانه تزداد الصعوبات لديهم في انجاب أطفال كلما تقدموا في السن.

فقد نجح فريقان من مستشفى سان مايكل في بريستول ومن جامعة برونل في بيرمنجهام بقيادة الدكتور كريس فورد في اثبات ان رجولة الذكور تخف عمومًا بانتظام اعتبارا من سن الرابعة والعشرين.

كما تتضاءل فرص الانجاب لدى الرجال في الأشهر الستة الأولى من كل عام بمعدل (٢٪) متى تجاوزوا سن الرابعة والعشرين بينما تتراجع بعد سنة فرص الانجاب بمعدل (٣٪) سنويًا.

وبالنسبة لزوجين في سن الخصوبة فان احتمال حاجة الرجل لاكثر من عام ليستطيع الانجاب تتضاعف لديه بين سن الخامسة والعشرين (٨٪) والخامسة والثلاثين وما فوق (١٥٪).

واوضح الدكتور كريس فورد ان ذلك يثبت لنا انه اعتبارًا من درجة معينة فان الذكور كما الاناث يملكون ساعة بيولوجية تبدأ دقاتها عند بلوغ الثلاثين ويدل أيضًا على أن عمر الأب يشكل احد العوامل التي يجب ان يأخذها الأطباء بالاعتبار لدى دراستهم أسباب العقم لدى الزوجين.

للضرورة أحكام... فيما يتعلق بوسائل النقل في موسكو

• بالامكان استخدام حتى سيارات الاسعاف في التنقلات اليومية!؟ •

* موسكو – «و.ص.ف.» – اضافة الى قطارات الانفاق الشهيرة في موسكو وسيارات الاجرة ووسائط النقل العام، يستطيع سكان العاصمة الروسية استخدام السيارات الخاصة والشاحنات الصغيرة وحتى سيارات الاسعاف في تنقلاتهم اليومية مقابل بدلات معقولة.. تساعد السائقين الموسكوفيين على مواجهة اعباء الحياة المتزايدة.

ولا يحتاج المقيم في موسكو الى ان يبحث طويلا عن تكسي في أي مكان واي وقت داخل العاصمة الروسية، اشارة بسيطة من يده تكفي لكي تتوقف في محاذاته احدى سيارات «اللادا» التي يطلق عليها الروسي اسم «جيغولي».

ويبدو الأمر كما لو ان انصار البيئة من الخضر هم الذين ينظمون عملية التعاون بين سكان العاصمة لكي لا تختنق المدينة، التي تعاني من التلوث. لكن الواقع مختلف وللعملية وجهها الاقتصادي للسائق، الذي يريد دخلا اضافيًا وللراكب الذي يسعى وراء وسيلة نقل سريعة ورخيصة نسبيًا.

واذا كانت «الجيغولي» هي التي تتوقف في معظم الاحيان قرب الزبون، فان كل وسائل النقل، الاخرى معنية، أيضًا وتعمل على كل الخطوط من الشاحنات الصغيرة الى سيارات الوزارات وحتى سيارات الاسعاف التي تعود فارغة.. السيارات الوحيدة التي لا تتوقف عادة هي سيارات الاغنياء من حديثي النعمة. الا اذا كان السائق بمفرده.

وتتم الصفقة بعبارات قليلة مقتضبة تحدد خلالها الوجهة. ويتم الاتفاق بعد مساومة لا تطول عادة وتكون حصيلتها حوالي (٣٠) روبلا (أكثر قليلا من دولار) للمسافات الصغيرة وهو مبلغ ليس في متناول الجميع.

ولا يترك السائق عادة لسواه تحديد ثمن «التوصيلة» متسائلا في غالب الاحيان فيما يشبه الاعتذار «أرجو الا يكون المبلغ كبيرًا عليك». لكن بعض السائقين لا يتقاضى شيئًا خصوصًا اذا كان الحديث ممتعا والمسافة قصيرة.

والحديث الممتع قد يرويه (أو يستمع اليه) احد علماء الجيولوجيا المتقاعدين الذي يتسلى لبعض الوقت ويكسب بعض المال فيتحدث عن حادثة تعرض لها قبل عشرين عامًا في اليمن عندما استقل سيارة وخيل اليه ان ثعبانا لدغه. والسائق قد يكون أيضًا مهندس كومبيوتر يستخدم السيارة تاكسي عندما يستطيع ذلك بين نقلتين في الخدمة.

وقد يكون السائق موظفًا في وزارة الخارجية متوجها في مهمة رسمية فيوصل بعض الركاب في طريقه.

وقد دفعت الازمة الاقتصادية و«استحالة العيش» باجور متدنية لا تتجاوز بضعة دولارات الكثير من الروس الى استغلال أي وسيلة نقل لتحقيق دخل اضافي.

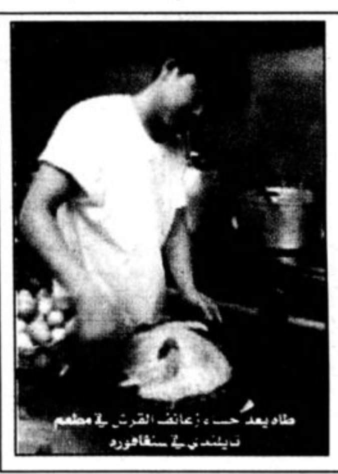
ولا يقتصر استخدام «التاكسيات من كل نوع» على العاصمة موسكو فالنظام نفسه يمكن ان نجده في سائر المدن في الجمهوريات السوفييتية السابقة.

اما سيارة الاجرة الحقيقية، التي تقف قرب المطارات والفنادق الكبرى فهي لا تهتم كثيرا بهذه المنافسة لأن تعريفتها تفوق ما يتقاضاه المضاربون بعشرة أضعاف كما ان السكان انفسهم يتجنبون هذه التاكسيات، التي يشبهون سائقيها بموظفي المافيا لاسعارهم المرتفعة.

جهود لاعادة أسماك القرش من أطباق الحساء الى البحار

* بكين – الوكالات – بعد ربع قرن من فيلم «الفك JAWS» لستيفين سبيلبرغ انقلبت الادوار وصارت أسماك القرش خائفة من بطش الانسان الذي يركتب في حقها مجازر مخيفة نتيجة تنامي الاقبال على الحساء المصنوع من زعانفها، وهو طبق صيني شهير ويحذر بيئيون من ان هذه الحيوانات قد تختفي من البحار اذا لم توضع ضوابط لصيدها.

وقال بيتر نايتس من منظمة «ويلد ايد» لحماية البيئة «انقرضت اسماك القرس تجاريا وبيئيًا في بعض مناطق العالم انه امر يثير القلق» وأضاف ان نحو (١٠٠) مليون من اسماك القرس والورتك والشفتين تقتل سنويًا.



طاه يعد حساء زعانف القرش في مطعم ديلندي في سنغافورة

الرجل الأطول في العالم (٢,٤٥ مترًا) يخضع لعملية جراحية

* بكين – الوكالات – أعلن أحد المستشفيات ان الرجل الاطول في العالم سيخضع لعملية جراحية الأسبوع المقبل لاستئصال ورم من رأسه، ويأمل الأطباء بوقف نمو الرجل البالغ طوله ٢,٤٥ مترًا.

وأعلن مستشفى سانجو في اقليم كانتون ان الاطباء سيحاولون استئصال ورم من الغدة النخامية في رأس وانغ فنغجون (٢٢ عامًا) وتقوم هذه الغدة بافراز هورمونات عدة بينها تلك التي تنظم النمو.

ورفض العديد من المستشفيات قبول الرجل المتحدر من عائلة فلاحين في اقليم هينان (وسط) تخوفًا من المخاطر التي تشكلها العملية. واخيرا، وافق مستشفى لجراحة الاعصاب في أقليم كانتون على قبول المريض، وقامت احدى الشركات في هونغ كونغ بتمويل العملية.

ونشرت الصحف الصينية صورة وانغ في صفحاتها الاولى واطلقت عليه «الرجل الاطول في العالم».

ويعاني العملاق من الدوار حتى اثناء نومه ومن اضطراب متزايد في الرؤية واللمس اضافة الى الأم مختلفة.

ويبلغ وزن وانغ (١٧٥) كغم ويتناول ستة أطباق في الوجبة الواحدة يوميًا.

مؤتمر نساء حوض المتوسط يطرح قضايا الأطفال

• حركة النساء الدمقراطيات تقدم توصياتها •

• بقلم: فتحية صلاح عوايسي •

* باشتراك ١٦ دولة و ٥٨ مشاركة أنهى مؤتمر نساء حوض البحر المتوسط أعماله في ليماسول بجزيرة قبرص الجميلة.. وكان بعنوان «الأطفال في حوض البحر المتوسط» وقد شاركت كل من قبرص اليونان، مالطا، اسرائيل، فلسطين، اسبانيا، الولايات المتحدة، البانيا، ايطاليا، بوغسلافيا، بولندا، صربيا، تونس، الجزائر، المغرب، مصر ولبنان. وقد بحثت المندوبات مشاكل الأطفال في المنطقة.

وبدأ المؤتمر أعماله بتاريخ ١٢/٧/٢٠٠٠ واختتم في ١٦/٧.

في اليوم الأول كان الافتتاح بمثابة أمسية فنية احتفالية وفي اليوم الثاني قدمت المشاركات مداخلاتهن كل واحدة عما يعانيه الأطفال في بلدها من العنف والتمييز والاجحاف والحرمان وعدم تطبيق ميثاق حقوق الطفل.

ومن الجدير ذكره مشاركة ثلاث مندوبات من حركة النساء الدمقراطيات النائبة تمار غوجانسكي رئيسة لجنة سلامة الطفل في الكنيست، السيدة حنة زند من تل ابيب وفتحية صلاح عوايسي من الناصرة. كما شاركت ايضًا، مندوبتان عن جمعية «بات شالوم».

وقد تحدثت السيدة تمار غوجانسكي عن حقوق الأطفال.. والعنف ضد الأطفال.. كما أكدت انه لمن الخطر التحدث كأفراد عن حقوق الأطفال ولا نبرز الجانب الاجتماعي، وعندما نتحدث عن الطفل فهناك التزام ما نحو الطفل. كما شاركت السيدة غوجانسكي في النقاش حول الأطفال والعمل فأبرزت التمييز بين الأطفال العرب واليهود في اسرائيل.

كما تحدثت حنة زند عن وضع الأطفال بشكل عام، وعن الشارع اليهودي بشكل خاص فأبرزت ازدياد ظواهر العنف بجميع أشكالها، خاصة العنف السياسي والذي راح ضحيته رئيس الحكومة السابق اسحق رابين.

اما كاتبة هذه السطور فتحدثت عن الأطفال في اسرائيل وانعدام البسمة على وجوههم عربًا ويهود بسبب حالة الحرب الدائمة على مدى أكثر من ٥٠ عامًا، وبشكل خاص اطفال اللاجئين والمهجرين الذين يعانون الحرمان من بيوتهم وقراهم ومدنهم ولا زالوا يتغنون بها ويحلمون بالعودة اليها، خاصة وان هذه القرى في مرمى العصا عن بيوتهم الحالية، ولا يستطيعون العودة اليها... فأطفال صفورية والمجيدل ومعلول وغيرها ينطقون بأسماء قراهم، وآباؤهم لا زالوا يحملون مفاتيح بيوتهم. أضف الى ذلك الأطفال في القرى غير المعترف بها سواء في الشمال او في النقب، والذين حرموا من الحقوق الأساسية والخدمات مثل المياه والكهرباء، والصحة والتعليم، كما تهدم بيوتهم وتصادر مواشيهم او تباد من خلال عملية تهدف لاجلائهم عن بيوتهم لتحل مكانهم المستوطنات اليهودية. كذلك هو الحال بالنسبة للمدن المختلطة التي يعاني فيها أهلها العرب من نقص في الخدمات والامكانيات، لذلك نجد ان ٤٢٪ من الأطفال العرب في يافا مثلا لا يتلقون اي تعليم، كما انهم يعيشون في بيوت آيلة للسقوط ولا تسمح لهم الحكومة بإصلاحها بهدف اقتلاعهم وترحيلهم عنها، كذلك هو الحال بالنسبة للعرب في حيفا واللد والرملة.

وهكذا نرى بأن المعاناة بدأت منذ عام النكبة سنة ١٩٤٨، فالأحوال المعيشية صعبة جدًا بسبب الفقر والبطالة، فمن بين ٥٠٠ ألف طفل تحت خط الفقر هناك ٦٢٪ منهم عرب فهذا معناه ان اكثر الأطفال فقرًا هم العرب، مما ينعكس سلبًا على أوضاع التعليم في الوسط العربي فهناك نسبة تسرب كبيرة ٥٥٪، مما يدفعهم الى عالم الإجرام والعنف.

هذا بالاضافة الى النواقص العديدة مثل عدم تطبيق قانون التعليم الالزامي المجاني من سن ٣ سنوات الا على ٣٩ صفًا في الوسط العربي، كما توجد حاجة لـ ٢٠٠٠ غرفة دراسية، كما ان ٣٦٪ منها تفتقر للاحتياجات الخاصة بها مثل قاعات ووسائل رياضية، كمبيوترات، مختبرات، فيديوهات وغيرها.

والأطفال لا يجدون العناية الكافية، ٣٠٪ من أصل ٣٦٪ مدارس للتعليم الخاص موجودة في أماكن غير مناسبة، كما وينقصهم ١٩٠٩٦ ساعة تعليمية، كما يوجد ٧ صفوف للتعليم الخاص لدى العرب في النقب بينما لدى اليهود ١٥٤ صفًا، يوجد ٣٠٠ ضرير وصف واحد فقط لا غير، ٣٣١ الف طفل في خطر وبحاجة ماسة الى علاج، كما توجد حاجة ماسة لاستيعاب ١٠٠٠ مكان على الأقل الآن لهؤلاء الأولاد، كذلك ٥٠٠ مكان لحالات ملحة، كما ان ١٢٠ ألف طفل في خطر دائم وخطيرة ٤٥٠ الف يعيشون في ظروف العنف نتيجة للظروف الصعبة التي يواجهها الطلاب العرب والنقص في برامج التعليم.

جميع هذه الأوضاع السيئة التي يتردى بها الأطفال تنتج عن توجيه الميزانيات لاستمرار الاحتلال وبناء المستوطنات وتشجيع رؤوس الأموال لإغناء الأغنياء وإفقار الفقراء.

وكلاجئة وطنية فلسطينية في وطنها ولها عائلة في المخيمات الفلسطينية في لبنان تهمني قضية هؤلاء الأطفال الذين لم يعرفوا الطفولة يومًا.. لا ولا حتى السلام او الهدوء؟! فبعد اتفاقات اوسلو قلصت الاونروا الميزانيات المخصصة لهم مما اضطرهم للتوجه لسوق العمل الأسود.. وحرموا كليًا من التعليم.. وهكذا نجد انه من جيل ٦ - ١٤ عاما يعملون اعمالاً شاقة في البناء والكراجات وبالطبع فسينشأون أميين.. هذا عدا المعاناة والألم الذي يعانيه هؤلاء نتيجة للحرب الدائمة. ونهاية فان هذه المؤتمرات مهمة جدًا واللقاءات لتحقيق الهدف الذي نصبو اليه لفلذات اكبادنا.. جيل المستقبل والحياة من أجل حياة كريمة وعلم ورفاه وصحة ولعب الى نهاية ميثاق حقوق الطفل الذي يجب على كل الدول الانصياع له وممنوع ان تكون سياسة الدول عائقًا في سبيل تطور الطفل وسعادته وحرمانه ومعاناته وتعذيبه، لذلك فنحن نوصي بما يلي:

١ - يجب على اسرائيل ان تطبق ميثاق حقوق الطفل بجميع القرارات المتعلقة به، وإعادة النظر بالنسبة للسياسة القائمة والأحكام المتعلقة به.

٢ - بخصوص الصحة يجب على اسرائيل ان تزود القرى غير المعترف بها، بالامكانيات الصحية الأساسية خاصة عيادات الأم والطفل.

٣ - بخصوص حق التعليم يجب على اسرائيل جسر الهوة القائمة بين المجتمع العربي واليهودي من خلال سياسة حازمة وسريعة.

٤ - بخصوص الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة يجب على اسرائيل ان تعمل حالاً على تزويد الخدمات المناسبة خاصة في الوسط العربي وبالنسبة للأطفال صغار السن.

٥ - يجب فك الحصار عن ليبيا والعراق.

٦ - يجب على حكومة اسرائيل ان توقع على اتفاقية منع وتفكيك السلاح النووي.

٧ - يجب حل القضية الفلسطينية (النزاع الفلسطيني الاسرائيلي)، وبأسرع وقت ممكن.. وفق قرارات هيئة الأمم المتحدة، وإعادة النظر في القوانين والسياسة القائمة.

(الناصرة)

حضرة السيد سعيد ابراهيم المحترم. رئيس مجلس كابول المحلي.

تحية وبعد.

الموضوع: اجحاف في حقنا من قبلكم.

نحن الموقعين أدناه، عمر حافظ شحادة ومحمد محمد طه - معلمين في مدرسة كابول الاعدادية - نعلمكم بأنه لحق بنا إجحاف كبير من قبلكم، ولإثبات ذلك نعرض أمامكم النقاط الآتية:

١ - لقد منحتم جائزة تقديرية، عبارة عن رحلة الى خارج البلاد للمعلمين الذين لم يتغيبوا عن المدرسة خلال السنة الدراسية الحالية واستثنيتم معلمي المدرسة الاعدادية من ذلك.

٢ - نحن لا نرى بهذه الجائزة غاية ولا نتغيب عن المدرسة من اجل الحصول عليها، وانما اخلاصًا منا لطلابنا ومحبة لقريتنا واحترامًا لمهنتنا، وأكبر برهان على ذلك، بأن المعلم عمر حافظ شحادة لم يتغيب السنة الماضية، ايضًا، عن المدرسة ولم يحصل على الجائزة، التي حصل عليها معلمو المدارس الأخرى في القرية، الا ان هذا الاستثناء لم يحبط عزيمته وها هو يعيد الكرة هذه السنة، أيضًا.

٣ - نحن نتساءل. هل المدرسة الاعدادية خارج هذه المسابقة؟ وهل طلابها ومعلموها لا ينتمون الى هذا البلد الطيب؟

٤ - نحن نعلن مسبقًا بأننا نتبرع بقيمة الجائزة (اذا قررتم اعطاءنا اياها طبعًا) لمكتبة مدرستنا الاعدادية الغالية لاقتناء بعض الكتب والمواد التعليمية الأخرى.

مع فائق الاحترام والتقدير

عمر شحادة ومحمد طه

* نسخة لمدير قسم المعارف السيد نزار عيد المحترم.
* نسخة لمحاسب المجلس المحلي السيد قاسم ريان المحترم.
* نسخة لأعضاء المجلس المحلي المحترمين.
* نسخة لمديري المدارس المحترمين.
* نسخة لرؤساء لجان الآباء في مدارس كابول المحترمين.

هل وضعت الحرب أوزارها

• بقلم: محمد يوسف جبارين •

* للتطور مستلزمات وإمكانيات وأحكام وظروف. وتطور ام الفحم، والبياضة، مشيرفة، مصمص، عارة، كفرقرع، كلها يحتاج الى امتداد في الأرض.

وهذا يعني لزوم إرتداد، تراجع خط النار الذي اصبح يحد من تطور هذه المدن وهذه القرى العربية. وبحكم ضرورات التطور، فان هذا التراجع يجب أن يكون الى عدة كيلومترات، وذلك في غضون السنوات العشر او العشرين القادمة. فهذا ما تؤكده أبسط حسابات النمو والتطور. فتوفير هذه الأرض ضرورة، وغالبًا، بل المعتاد في الدول العادية، ما توفرها الدولة، الحكومة، وزارة الداخلية، وذلك لأن الأمر المقبول والمعقول ان تهتم هذه الجهة بذلك التطور، وتحسب حساباته وتلتزم بمنطوق هذه الحسابات، وما تعنيه من مستلزمات الاسكان، وما يتصل به، من تنمية اجتماعية واقتصادية.

فإذا كان المنهج العلمي اساسا لفهم حقائق التطور الطبيعي، فالنتيجة هي اللجوء الى الغاء قرارات عسكرية سابقة، والغاء المناورات في أراضي الروحة (منطقة عسكرية ١٠٧ ومعها ١٠٥ و ١٠٩)، فلا تبقى هذه مناطق عسكرية، وذلك لأن الاستجابة الى حاجات النمو والتقدم والتطور للمدن والقرى العربية التي ذكرنا، وذلك في مدى سنوات قليلة.. يلغي امكانيات المناورات العسكرية كما هو حالها اليوم.

فهل تتراجع المناورات والأوامر العسكرية القاضية باغلاق اراضي الروحة، امام مقتضيات التطور للقرى والمدن العربية التي ذكرناها؟ أم ان إعاقة التطور هذا، هي بالأساس شرط توفير الأرض لإقامة مدينة «عيرون» التي سوف يبلغ عدد سكانها ما يقارب الربع مليون نسمة. ومن ينظر في الخارطة المستقبلية لدولة اسرائيل يجد هذه المدينة، وعدد سكانها المرتقب.. وهي مدينة سوف يتم ربطها بشارع «عابر اسرائيل». وبوجود مدينة كهذه ضمن خريطة مستقبلية لدولة اسرائيل يفسر القلق الذي يساور القائمين على الأمن، من هذا التجمع السكاني العربي المنتشر والمتنامي في منطقة وادي عارة، فتأتي المدينة كحل لمشكلات القلق، لتزيد في نشأة قلق آخر، هو أخطر من الأول. فبوجود مدينة (عيرون) كهذه في هذه المنطقة، وبهذه الكثافة السكانية، يعني ان مشكلات التطور في أم الفحم والقرى العربية القريبة منها سوف تزداد، وتتضاعف، وسوف يظهر هذا في شكل أزمات في التنمية الاجتماعية والاقتصادية وفي التربية والتعليم. وهذا الى حد ما هو المطلوب من وجهة نظر صهيونية، وذلك لترسيخ علاقة رأس المال بالأيادي العاملة الرخيصة. وهي تجربة مستمدة من تاريخ الاستعمار (التخريب)، ومن علاقة اصحاب رؤوس الأموال الأمريكيين بالأيادي العاملة الرخيصة (الزنوج).. إنه استعمال القوة والقانون في تشكيل أوضاع مريحة لرأس المال، يستطيع من خلالها تحقيق الاستغلال الى أقصى حد ممكن.

وإنه الاقتراب بالتجمعات السكانية اليهودية من حدود المدينة والقرية العربية، لايقاف امتدادها في الأرض. ومن أجل الاقتراب الى اقرب مكان من الحدود المستقبلية المتوقعة للدولة. فذلك له أبعاد ديموغرافية، وأبعاد أمنية. فالمثلث كما الجليل والنقب، لا يجب ان يظل هكذا، من دون تجمعات سكانية يهودية ضخمة تحكم سير العلاقات الاقتصادية فيه.

واذا كان الأمن يعني احتباس امكانيات التطور لدى العرب، وذلك لكي لا يتأهلوا الى بناء تنمية اجتماعية واقتصادية قادرة على حل مشكلاتهم الملحة والمستجدة، واذا كان مفهوم الأمن يعني ان يختنق هذا العربي الى حد السقوط في مكانه، فان هذا هو بعينه العدوان المخطط والمبرمج ضد هذا العربي. إنه العنف الذي يمارس ضد هذا الانسان، عنف ترسمه سياسة وتنفذه أذرعها المختلفة.

إذ كيف يمكن للنمو ان يتحقق في ظروف تأخذ في التشكل، وهي في طريقها الى الغاء كل امكانية للنمو السليم، فتطور مدن وقرى له أحكام، لا يمكن تجاوزها. ولا يعني هذا التجاوز سوى القسر والارغام، انه يعني الصياغة لظروف لا يتحقق في ظلها، سوى تأهيل المنطقة للانفجار، فالأمن الذي يبحث عن ذاته، حين يتغافل، او في أوج غروره ينسى، بأن للعرب أمنهم وحياتهم، وحقهم في الحياة، فان هذا الأمن يضيع اهدافه ولا يجد رجليه ولا يديه. إنه البلادة الصهيونية التي لا زالت تتحرك بأوهام توزعها من احباط الى احباط يليه.

حين بسطوا إرادتهم على أراضي الروحة، فسروا ذلك بالضرورات القصوى (الأمن)، التي لا يفهمها إلا استراتيجيون عسكريون، يسوسون الأمن بفكرهم، ولذلك لا يصح لأحد أن يعترض على قراراتهم، وأوامرهم العسكرية. فاما من يحاول ان يعترض، فلن يجد أذنًا تصغي له، فالمسألة اكبر من كل محاولة، وأكبر من كل فكرة، وأكبر من كل رأي او حاجة. فالجيش (القوة) قام بتنفيذ ارادة سياسية، تهدف الى زراعة وجود يهودي، لكن بلوغ هذا الهدف له علاقة بمتغيرات أخرى عبر السيطرة على الأرض. فهذه قد حصلت، وشقت الطريق امام مدينة عيرون.

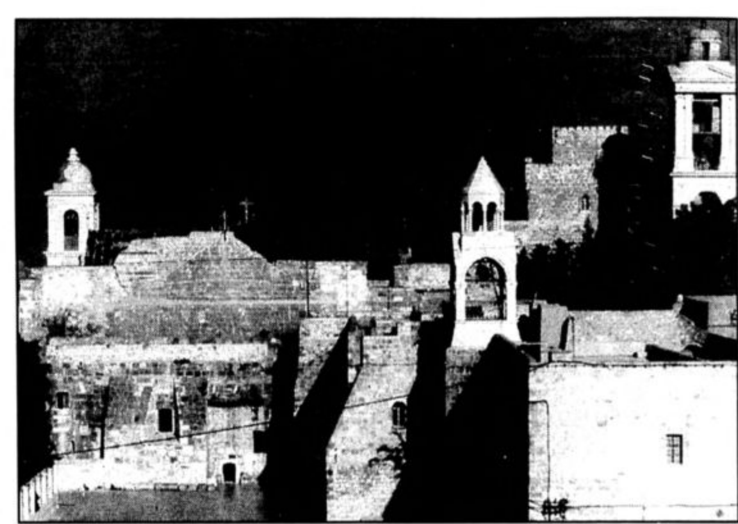
وبرغم ان هذا الأسلوب، قد اصبح مفضوحًا، وذلك لكونه تكرارًا لنفس الأسلوب الذي تم به الوصول الى اقامة تجمعات سكانية أخرى، فكرمئيل قد أقيمت بنفس المقدمات وبنفس الأسلوب الذي يتجهون به الى «عيرون».. اغلاق مناطق للمناورات، وبعد ذلك يأتي الصراع مع الناس (أصحاب الأرض)، فإذا هدأ وسكن الى حد معقول، تبدأ الخطوات التالية.

ومن ينظر في خارطة اسرائيل باحثًا عن البقع الخضراء فيها، وهي المناطق التي سيطر عليها الجيش وأوكل مراقبتها لسلطة حماية الطبيعة (!!)، فإنه ليصاب بالغثيان، اذ يكتشف بأن نصف مساحة دولة اسرائيل تحت سيطرة سلطة حماية الطبيعة (!!).. أراض تم اغلاقها عسكريًا، للمناورات.. أسلوب سيطرة يقف الجيش فيه في المقدمة. فالتلويح بالقوة في مواجهة الأقلية العربية، يتصدر كل كلام وكل حوار، وذلك حين يكون الأمر يتعلق بالسيطرة على الأرض.

فكأنها الحرب التي بدأتها الصهيونية من اجل السيطرة على أراضي فلسطين لا تزال مستمرة. فحين اقتضى الأمر الهجوم على القرى وهدمها وتشريد اهلها بقوة السلاح، فعلوا ذلك وطردوا ما يقارب مليونًا من العرب، الى خارج فلسطين، وبعد ان قامت الدولة واصبح بالإمكان استعمال القانون والقوة من اجل السيطرة على الأرض فعلوا ذلك، وما زالوا، فالحرب التي بدأت لم تضع أوزارها بعد، في وقت يظنها البعض انتهت من زمان.

(ام الفحم)

صناعة الصدف في بيت لحم



• منظر عام لمدينة بيت لحم •

* إن جميع ما جاء في هذا البحث منقول بتصرف عن مقالة كتبها السيد «يعقوب حنضل» في كتاب «فلسطين وتجديد حياتها» بإدارة المهندس حنا صلاح. طبع في نيويورك عام ١٩١٩.

لبيت لحم أهمية كبيرة في تاريخ فلسطين قديمًا وحديثًا. فهي موضع المهد الذي ولد فيه السيد المسيح وهي أول القرى التي أقدم أهلوها من المهاجرة الى البلدان الأجنبية، ولا شك ان ذلك الإقدام قد أتى بنتائج عظيمة على بيت لحم وعلى سائر فلسطين.

سكان بيت لحم اليوم مزيج من شعوب متعددة، ولا سيما من الأمم اللاتينية، ومن أنعم النظر في بعض أسماء العائلات الموجودة كجقمان وحزبون ومكيل وجبرية ومدلينا وغيرها يرى المشابهة بينها وبين الأسماء الإفرنجية واختلافها عن الأسماء العربية النصرانية. فطالما كانت بيت لحم مرادًا يؤمه الحجاج من جميع الأقطار، ومن عموم الطوائف، وكثيرًا ما استوطن فيها اولئك بعد زيارتها واندمجوا مع السكان.

فلا يبعد ان القوة الذهنية في الفنون والحرف الموجودة في أهل بيت لحم ترجع الى تأثير افرنجي في الدم، إذ ان الشرقي على الإجمال ميال الى العقليات بعكس الغربي الذي يتفوق في المحسوسات. ولقد تقدمت هذه الملكة الفنية في بيت لحم حتى كادت تشمل الكبير منها والصغير رجالاً ونساءً، وبلغت الشهرة درجة رغبت الملوك والقوّاد في امتلاك شيء من ثمارها. فلما جاء ابراهيم باشا الى سوريا أخذ من أهل هذه البلدة ومن بيت جالا أيضًا عددًا من أصحاب الحرف والمهن الحاذقين بقصد إنشاء تلك الحرف في القطر المصري، وكذلك دعا منليك نجاشي الحبش السابق أبرع الحفارين والنحاتين والبنائين من أهل بيت لحم لتشييد قصر جديد له في بلاده. ولقد بلغت هذه الدقة في العمل أنهم صنعوا صورة لجامع عمر المشهور (مقصده الحرم القدسي) من الصدف ومثلوه في كل أجزائه من أعمدة ونوافذ ونقوش وغير ذلك وقدموه للسلطان عبد الحميد فاستحسنه كثيرًا.

إن المرجح اليوم هو أن أهل بيت لحم أخذوا صناعة مسابح عقد اللؤلؤ عن الأوروبيين. وكانوا قبلاً يصنعون تلك من الخشب او عجم الزيتون، وعهد ذلك قديم يعسر تعيين بداءته. اما استعمال عقد اللؤلؤ فلا يزيد عن الستين سنة في العمر على الأرجح.

يستجلب الصدف من بومباي في الهند وجدّة على البحر الأحمر، وأول من جلب عقد اللؤلؤ من الخارج الى بيت لحم هما عبد الله عيسى مرقس وخليل عبد الله جقمان.

وكان ارباب هذه الصناعة بادئ ذي بدء يأخذون مصنوعاتهم ويتاجرون بها في مصر وآسيا الصغرى، ثم توجهت أبصارهم الى البلدان الإفرنجية فاقتحموا البحار وعرضوا بضاعتهم في أسواق أوروبا. وهنالك لاقوا إقبالاً عليها مما رغب عددًا من أبناء سوريا في استبضاع المسابح والصلبان من بيت لحم والمتاجرة بها في البلدان الخارجية.

وقد بلغت التجارة في البضائع الصدفية درجة ذات أهمية خليقة بالاعتبار، فإن صادرات سنة ١٩١٣ م تقدر بخمسة ملايين فرنك بيد أن هذا التقدير أقل من القيمة الحقيقية لأن التجارة المهربة رائجة، ومقدار ذلك لا يعلمه إلا الله.

طريقة اصطناع المسابح تختلف باختلاف الأجناس، وفي الغالب تتطلب الصدفة الأعمال الآتية قبل انجازها وعرضها للبيع:

ينقع الصدف أولاً في الماء كي يلين قبل الاصطناع ثم ينشرونه أسواطًا، وبعد ذلك يقطع قطعًا ثم تثقب تلك القطع فتعطى «للمنجز» ليزلها ويزيل ما فيها من الحروف. ثم توضع في برميل او قربة تحتوي ماء فتدلك وينعم نحتها لدى احتكاك بعضها بالبعض الآخر، ثم تنظم الخرزات في خيط، وتغسل في ماء حار وصابون ومواد كيماوية ليصفو لونها ويشتد لمعانها، وبعد ذلك تنتشر على حبال لتنشف، ومن ثم تفرط ثانية في أسلاك من ذهب أو فضة أو معدن وتعرض للبيع. أما صناعة الصلبان وسائر بضائع الحفر فهي صناعة خاصة لا يسعنا المقام الإسهاب بذكرها.

ولكل عمل من هذه الأعمال المذكورة أفراد خاصة، اي ان المشتغل لا يهتم إلا بأمر واحد طول نهاره، وذلك مما يزيد في الصناعة كفاءة وإتقانًا. هذا وإن لهذه الحرفة مزية تستوجب الذكر، فإنها تفتح بابًا للرزق للرجل والمرأة، للقوي والضعيف. الرجال يقومون بالأقسام المتعبة كالنشر والتقطيع والتخريم والانجاز، والنساء تهتم بالغسل والنظم (والتشريط)، والدلك يقوم به على الأغلب الأضراء. وذاك هو السبب في قلة وجود البطالين في بيت لحم.

هذا وان ارباب هذه الصناعة شديدو الاحتراس عليها لئلا تقع في أيدي غيرهم فيخسرون وسيلتهم الوحيدة في الرزق، فإن ثمانين بالمئة من السكان يشتغلون بهذه الحرفة، وهم يحاذرون من كشف أسرارها لأحد. فلما حاول اليهود سنة ١٩١٢ م اقتباس الصناعة برشو أحد العمال قام شركاؤه في الفن وهددوه وأوعدوه بالدمار إن باح بشيء. فخاب عاقبة جهله وارعوى عن غيّه.

ومن اشتهروا بهذه الصناعة في بيت لحم: أبو عيطة، عيسى جريس – باب الدير. بطارسة، منصوب عيسى – راس فطيس. الأعمى، مخائيل ابراهيم – باب الدير. حنضل، الياس حنا. دبدوب، جورج الياس وأخوه – مغارة الحليب. دبدوب جورج حنا – باب الدير. سلمان، ميخائيل خليل – شارع الملك داود. سليم جودة.

(عن كتاب د. شكري عراف: مصادر الاقتصاد الفلسطيني)

الاتحاد قبل خمسين عامًا

قضية تدخل الحاكم العسكري في شؤون جمعية الزيتونة

* الرامة – على اثر القضية التي رفعها مؤتمر العمال العرب الى وزارة الدفاع لاستنكار تدخل الحاكم العسكري في شؤون جمعية الزيتونة وصفة انتمائها النقابي تجري الآن «تحريات» بواسطة الحاكم العسكري نفسه.

وقد أرسل فرع المؤتمر هنا مذكرة الى وزارة الدفاع والى وزارة العمل يشرح فيها هذه التدخلات.

ومما جاء في المذكرة «ان مساعد الحاكم (شمويل) طلب من عضو هيئة ادارة الجمعية، موسى شيبان، ان تنفصل الجمعية عن المؤتمر وان تنضم الى اتحاد عمال فلسطين والا فسيعرقل أعمالها وأعمال اعضائها وكان ذلك بحضور سكرتير الاتحاد..

كما ان الحاكم نفسه طلب ذات الطلب من عضو آخر للهيئة الادارية، بديع شكري، كما انه اعاد الطلب مرة أخرى من الياس داوود، أحد أعضاء الهيئة الادارية.

(«الاتحاد» ١٩٥٠/٧/٣٠)

أخبار من أم الفحم

* أم الفحم – قدم غير المزارعين هنا عريضة الى الحاكم العام للمثلث طالبوا فيها بزيادة مخصصات الدقيق الى ١٢ كيلو للنفر الواحد، وببيع الزيت حسب التسعيرة الحكومية اذ اخذ التجار يبيعونه بسعر الكيلو ٣٥ قرشًا اي بزيادة ١٢ قرشًا عن التسعيرة، وكثيرًا ما اختزنوه وانكروا وجوده.

* أم الفحم – للكيرن كييمت مكتب في دائرة الحاكم العسكري هنا يقوم بتسجيل الأراضي تمهيدًا لشرائها.

ان الحكم العسكري وضغطه على السكان يعطي الفرصة لهذا المكتب لشراء أراضي المزارعين.

ففي المدة الأخيرة سجل المكتب اراضي ما يقرب من خمسين عائلة بثمن قدره عشرون جنيهًا فلسطينيًا للدونم الواحد وفهمنا ان هؤلاء سينزحون عن البلاد بعدما يأسوا من الحالة الشديدة التي يوجدون فيها.

ووصل الينا ايضًا ان نشاط هذا المكتب يزداد في قريتي عارة وعرعرة حيث باع قسم من السكان اراضيهم ونزحوا الى المنطقة العربية من بينهم سعيد يونس والحاج محفوظ. كما ان تسجيل الأراضي اي التمهيد للرحيل، مستمر بنشاط بفضل رعاية الحكم العسكري.

(«الاتحاد» ١٩٥٠/٧/٣٠)

انتخاب هيئة إدارية لمؤتمر العمال العرب في عكا

* عكا – في مساء الجمعة الماضي اجتمع العمال المنظمون في مؤتمر العمال العرب بعكا وانتخبوا لهم هيئة ادارية جديدة من الاخوان.

محمد عشي – امين سر، اكرم جرار نائب أمين سر، حسين محمد حسين – امين صندوق، وفرج الياس، سليمان حلوة، ابراهيم صفدي، اديب سروجي، صبحي خير الله، وعبد الغني سروجي – اعضاء.

اننا نهنئ الاخوان المذكورين بثقة العمال بهم وننتظر منهم عملاً جماهيريًا واسعًا للنضال من أجل العمل للعمال، ورفع الاستغلال عن الجماهير في عكا.

(«الاتحاد» ١٩٥٠/٧/٣٠)

أربعة من طلاب الجامعة يُعتقلون ويُسجنون تمهيدًا لإبعادهم!

* الناصرة – اعتقلت سلطات الجيش هنا أربعة من طلاب الجامعة الأمريكية الذين عادوا الى ذويهم في الناصرة، وهم شكيب الفاهوم، صبحي خوري، الياس فرح، ووصفي الخازن، وقد نقلوا الى سجن عكا.

لقد قدم اولياء هؤلاء الطلاب وذووهم طلبات لسماح لهم بالبقاء مدة العطلة في الناصرة ولكن تلك الطلبات لم تلق اذنًا صاغية.

ومن المعروف ان هؤلاء الطلبة قد غادروا البلاد قبل الحرب الفلسطينية الى بيروت حيث تلقوا علومهم وليس هناك أي مبرر للسلطات ان تحرم طلابًا مسالمين من البقاء مع أهلهم وذويهم.

والناس هنا يتساءلون عما يوجب زج مثل هؤلاء الطلبة الأبرياء في السجن وإبعادهم باقسى الطرق التي يستعملها الجيش في عمليات الترحيل.

(«الاتحاد» ١٩٥٠/٧/٣٠)

مشروع قانون لإلغاء عقوبة الإعدام الا في حالة «الخيانة الوطنية»
ماير فلنر: ليس لحكومة تخون مصالح الشعب ان تقرر من هو الخائن

* القدس – قدمت الحكومة الى الكنيست يوم الاثنين الماضي مشروع قانون بالغاء عقوبة الاعدام الا في جريمة الخيانة الوطنية في حالة الطوارئ طيلة جلستين واشترك فيه النواب من مختلف الكتل البرلمانية، وانقسم المتكلمون الى فئات ثلاث، فئة طلبت الغاء عقوبة الإعدام في جميع الحالات وشملت نوابًا من مختلف الكتل، من شيوعيين و «مبام» و «صهيونيين عموميين» و «متدينين» (عدا نائبين) وقسم من «الحيروت» و ٣ من نواب «المباي». وفئة ايدت مشروع القانون كما جاءت به الحكومة، وفئة صغيرة، منها وزير الشرطة شطريت، عارضت في الغاء عقوبة الإعدام في أية حالة من الحالات.

ومما قاله النائب الشيوعي ماير فلنر في هذه المناقشة ان في مشروع القانون المقترح أمرين مرتبطًا الواحد منهما بالآخر ولكنهما مع ذلك منفصلان. الأمر الأول الجرائم الجنائية كالقتل وغيره، فهل من الواجب في مثل هذه الحالات الغاء عقوبة الاعدام؟ بما ان القسم الأكبر من الجرائم ناشئ عن نظام المجتمع فاني اوافق على ذلك القسم من القانون المقترح الذي ينص على الغاء عقوبة الاعدام.

ولكن هذا جزء فقط من الفكرة التي يتضمنها مشروع القانون.

ان ما يسمى «خيانة» ليس اليوم سوى مسألة سياسية بوجه عام. ان مسألة الخيانة الوطنية مسألة خطيرة جدًا، فهل حكومة اسرائيل الحاضرة أهل لأن تفصل في هذا الشأن الخطير؟ وما هو الحكم في حالة كون الحكومة خائنة؟ وما هو الحكم حينما تتخلى الحكومة عن استقلال البلاد. اذا ايدت حكومة اسرائيل اثارة حرب جديدة وتخلت عن استقلال اسرائيل وأمنها، وسمحت بقيام قواعد عسكرية اجنبية في أراضي اسرائيل، تكون الحكومة هي الخائنة، ولن تكون أهلاً لأن تقرر ما هي الخيانة وما ليس بخيانة. ان من يؤيد العدوان ويتخلى عن استقلال اسرائيل هو الخائن.

هنالك أمر واحد فقط يجب استثناؤه في هذا الصدد وهو فرض عقوبة الإعدام على مجرمي الحرب العالمية الثانية لإنذار مثيري الحروب الجدد.

وفي رأيي ان ثمة جرائم جديدة ترتكب الآن، يقصد بها ابادة شعب. جرائم خطيرة، ليست أقل خطرًا من تلك التي ارتكبت في الحرب الماضية، ان الابادة البربرية للسكان المدنيين في كوريا بأيدي المعتدين الأمريكيين ليست أقل فظاعة من إبادة شعب بالغازات.

والخلاصة ان قانون عقوبة الاعدام يجب ان يشمل الغاء عامًا لهذه العقوبة الا في جرائم ابادة الشعوب. اما مسألة الخيانة فهي قبل كل شيء مسألة سياسية، وانا متأكد من ان جميع الأوساط المؤيدة للسلام والاستقلال والدفاع عن الحريات الدمقراطية والحيلولة دون فرض الفاشيستية في اسرائيل، كل تلك الأوساط والقوى التي أظهرت اخلاصها للوطن ايام حرب الاستقلال، وهي تعد بعشرات ومئات الألوف من سكان اسرائيل، ستظهر اخلاصها في الدفاع عن الدولة عند الحاجة للدفاع عن الاستقلال. الا ان اكثرية العمال وجماهير الشعب يعارضون بكل شدة ان تؤيد اسرائيل الحرب العدوانية او ان تمنح قواعد عسكرية لدولة أجنبية، او التخلي عن استقلال اسرائيل.

وفي جلسة يوم الثلاثاء رد وزير القضاء على المناقشة فدافع عن مشروع القانون الذي قدمته الحكومة وعن وجوب فرض عقوبة الاعدام في حالة «الخيانة الوطنية» وقال انه اذا أبطلت عقوبة الاعدام في مثل هذه الحالة فانه يخشى ان يحل محلها «اللينش». وأعرب عن معارضته لاقتراح العفو بالجملة (وهو يقصد بذلك اقتراح احد النواب بالعفو عن السبعة المحكوم عليهم بالاعدام حاليا) وقال انه يجب بحث كل قضية على حدة.

وفي النهاية احيل مشروع القانون بالإجماع على لجنة الدستور والقوانين.

(«الاتحاد» ١٩٥٠/٧/٣٠)

عبد رباح يقاطع تدريب اتحاد أبناء سخنين

* قاطع اللاعب عبد رباح بالأمس تدريب اتحاد أبناء سخنين، بعد ان رفض التوقيع على الاتفاقية المقترحة له من قبل الادارة. وأكد لنا اللاعب بالأمس انه يطالب ادارة سخنين باحترام الاتفاق الجنتلماني معه في بداية الموسم الماضي، والذي يقضي بدفع منحة صعود له حيث ان الفريق صعد بالفعل الى الدوري الممتاز.

المدير الاداري للفريق حسن ابو صالح أكد صحة الخبر وقال ان الكرة في ملعب عبد رباح وان الاتفاقية وضعت بموافقة الطرفين. من جهة أخرى أفادنا ابو صالح انه تمكن بالأمس من تسجيل الفريق في سلطة مراقبة الميزانيات، وحصل على الموافقة ليبدأ الفريق الموسم بكامل اللاعبين تقريبا.

اللاعب الوحيد الذي سيتغيب بسبب عدم حصول موافقة سلطة الميزانيات هو قلب الدفاع چال هرشلكوفس الذي لم يتمكن من انهاء مشاكله مع فريقه الاول مكابي يافا والذي لم يستوف بعد الشروط المطلوبة منه ولن يشارك في مباراة الغد أيضا لاعب الوسط أيمن خلايلة بسبب اصابة في رجله. اما مشاركة عبد رباح فمرهونة بالتوصل الى اتفاق بينه وبين الادارة خلال الساعات الاولى من هذا اليوم لتتمكن الادارة من وضع الاتفاقية في سلطة مراقبة الميزانيات.

ووصلنا في ساعة متأخرة، انه تم الاتفاق بين عبد رباح وادارة أبناء سخنين، ووقع الاتفاق النهائي بينهما.

عادل طربية



• عبد رباح - مقاطعة لتحسين الاتفاقية •

تحرير وسيم عباس والكسلاسي من الاخاء

* حررت ادارة مكابي الاخاء بالأمس اللاعبين وسيم عباس ويغنال الكسلاسي من صفوف الفريق، بناء على توصية المدرب سمير عيسى وعلمنا أن لاعبا ثالثًا سيتم تحريره خلال اليوم او غداً.

من جهة أخرى علمنا ان سلطة مراقبة الميزانيات تضع العراقيل امام تسجيل الفريق، وسمحت لاثني عشر لاعبًا باللعب فقط في المباراة يوم السبت في كأس التوتو، حيث ان معظم لاعبي التعزيز لن يشاركوا.

وتمت بالأمس الموافقة على الاستاد لاجراء مباريات هذا الأسبوع عليه (غدا سخنين وبعد غد الاخاء) على ان يتم فحص الوضع مرة أخرى من قبل الشرطة في الأسبوع القادم.

عبد ابو ليل



• وسيم عباس - قبل المعسكر كان خارج الصورة والآن تأكد ذلك •

تأرجح يوسف ابو دية بين نحف واكسال قد يبقيه في نحف

• يوسف ابو دية - ربما يبقى في نحف •

* يبدو ان المدرب يوسف ابو دية سيبقى نهائيًا في نحف، هذا ما اتضح من خلال الجلسة التي عقدت ليلة أمس الاول بينه وبين الادارة، حيث تمت الموافقة على معظم طلباته، من حيث رصد الميزانية المطلوبة، واحضار لاعبي التعزيز في الأماكن الشاغرة، وتقرر دعوة اللاعبين للجلسة الافتتاحية غداً لشرح برنامج الاستعداد للموسم الجديد.

هذا الأمر يعود بالسلب على فريق هبوعيل اكسال، الذي فاوض ادارته المدرب ابو دية، وكان قريبًا من التوقيع معها، ولم يكن هناك مرشح آخر، وهذا يعني ان فريق اكسال يبقى حاليًا بدون مدرب، ادارة اكسال من جهتها أكدت انها كانت ترغب بالفعل بالتعاقد مع يوسف ابو دية، لكنها في هذه الاوضاع تتمنى للمدرب كل التوفيق والنجاح في نحف، وفي حالة تركه لسبب او لآخر فانها على أتم استعداد للتعاقد معه، وأكد اداريو اكسال انه في عالم كرة القدم كل شيء وارد.

باسل زريق وفهمي دراوشة

هبوعيل احمد مجد الكروم يعود الى البلاد



• غانم كريم - اليوم يتحدد مصير اربعة لاعبين •

* عاد الى البلاد صباح أمس فريق هبوعيل احمد مجد الكروم، بعد ان أنهى تدريبًا في رومانيا لمدة عشرة أيام، وقد لعب الفريق خلاله اربع مباريات تعادل في واحدة ١:١ (مع اتحاد أبناء سخنين) وفاز في اثنتين ٢:٣ و ١:٢ وخسر واحدة (صفر:١) وأكد مدير الفريق غانم كريم انه رغم نجاح المعسكر مهنيًا، الا أنه مصمم على عدم تكرار الأمر، حيث انه من الصعب السيطرة على اللاعبين في مثل الاجواء الموجودة في رومانيا.

من جهة أخرى علمنا ان النية تتجه نحو تحرير اربعة من اللاعبين الذين شاركوا في المعسكر، لكنه فضل عدم ذكر الأسماء حتى يتم اعلام اللاعبين اولا. ومن المتوقع ان تتخذ هذه الخطوة، اليوم وبعد التدريب الأول اثر العودة من رومانيا، وعلمنا ان بين الأربعة المحررين سيكون لاعب محلي واحد على الأقل. هذا وسيباشر المجلس المحلي بالعمل على توسيع الملعب في الأيام القادمة بعد الاتفاق مع أصحاب الأرض.

عادل طربيه

بداية الأسبوع القادم

اللقاء الأول لفريق فتيات بلدي اخاء الناصرة عشية الموسم الجديد

* في الوقت الذي بدأت فيه معظم فرق الدوري للرجال استعداداتها لخوض الموسم الجديد، فان الفرق النسائية بكرة القدم ما زالت تغط في سبات عميق، حيث ان الدوري سيبدأ في الثالث والعشرين من شهر تشرين اول القادم.

فريق فتيات بلدي اخاء الناصرة الفريق العربي الوحيد في الدوري الممتاز النسائي، سيبدأ الموسم رسميًا في الأسبوع القادم حيث ستتم دعوة اللاعبات للقاء مع ادارة الفريق والمدرب عامر هريش، وعلمنا ان مديرة الفريق في الموسمين الماضيين شيرين عفيفي ربما لن تواصل عملها في الموسم القادم.

تنويه

* في الخبر الذي نشرناه في عدد الأمس عن اتحاد أبناء سخنين وتوقيع اللاعب شمعون دنان ذكرنا ان ممثل الشرطة زار الملعب بناء على طلب عضو البلدية نور غنطوس والصحيح ان الطلب وجه من قبل السيد نور خلايلة نائب رئيس بلدية سخنين والمسؤول عن ملف الرياضة.

وعلمنا من السيد خلايلة ان البلدية بدأت بالفعل بالأمس اعمال الترميم في المدرج الموجود لتقويته ولتتم المصادقة عليه من قبل الشرطة خلال عدة أيام.

قرعة مباريات كأس التوتو لموسم ٢٠٠٠/٢٠٠١ لفرق الدرجة الممتازة

* تبدأ في نهاية الاسبوع مباريات الجولة الاولى لمسابقة كأس التوتو لفرق الدرجة الممتازة. وتشارك مع فرق هذا الدوري اربع فرق من الدوري العلوي: الفرق الثلاثة التي احتلت المراتب من التاسعة حتى الحادية عشرة مكابي نتانيا، هبوعيل ريشون لتسيون وبني يهودا بالاضافة الى اصاعد لهذا الدوري هبوعيل تسفريريم حولون وكذلك الصاعد الجديد للدوري الممتاز هبوعيل رمات غان والفرق الثلاث الهابطة من الدوري العلوي: هبوعيل كفارسابا، مكابي هرتسليا وهبوعيل القدس وستكون الطريقة هذا الموسم مختلفة، حيث ستقام المباريات بنظام المقلوب من مجموع مباراتين، ثم تلتقي الفرق الفائزة الثماني مع الفرق الثماني المتبقية من الدوري العلوي بقرعة اجريت بصورة عشوائية. وكان من المفروض ان تقام مباريات الإياب للجولة الاولى يوم الثلاثاء من الاسبوع القادم، الا ان اتحاد الكرة قرر ترحيلها الى يوم الثاني من ايلول القادم.

واليكم قرعة المباريات وتواريخ بقية الجولات:

الجولة الاولى - ٥/٨/٢٠٠٠

١ - هبوعيل تسفريريم حولون - هبوعيل كفارسابا
٢ - بيتار بئر السبع - هبوعيل ريشون لتسيون
٣ - اتحاد ابناء سخنين - هبوعيل القدس
٤ - مكابي الاخاء الناصرة - هكواح
٥ - هبوعيل بيسان - هبوعيل رمات غان
٦ - بني يهودا - مكابي كريات چات
٧ - مكابي هرتسليا - مكابي عكا
٨ - مكابي نتانيا - هبوعيل بئر السبع

وستقام مباريات الجولة الثانية (جولة الإياب)، بنفس الترتيب، على ان تتبدل الفرق المضيفة يوم ٢/٩/٢٠٠٠

مباريات الجولة الثالثة - ١٢/٩/٢٠٠٠

١ - الفائز رقم ١ - مكابي تل ابيب
٢ - الفائز رقم ٣ - مكابي بيتح تكفا
٣ - الفائز رقم ٤ - مكابي عيروني اشدود
٤ - الفائز رقم ٥ - الفائز رقم ٨
٥ - مكابي حيفا - هبوعيل بيتح تكفا
٦ - الفائز رقم ٦ - هبوعيل تل ابيب
٧ - هبوعيل حيفا - الفائز رقم ٢
٨ - الفائز رقم ٧ - بيتار القدس

مباريات الإياب لهذه الجولة ستجري يوم السادس والعشرين من شهر ايلول القادم.

* * * *

مباريات الجولة الرابعة في ٢٨/١١/٢٠٠٠

١ - الفائز رقم ٤ (من الجولة السابقة) - الفائز رقم ٨
٢ - الفائز رقم ٢ - الفائز رقم ٣
٣ - الفائز رقم ١ - الفائز رقم ٦
٤ - الفائز رقم ٧ - الفائز رقم ٥

* * * *

مباريات الجولة الخامسة - في ١٩/١٢/٢٠٠٠

١ - الفائز رقم ٣ - مع الفائز رقم ١
٢ - الفائز رقم ٢ - الفائز رقم ٤

* * * *

الجولة السادسة - المباراة النهائية في ٩/١/٢٠٠١
(مباراة واحدة)

الفائز رقم ١ - الفائز رقم ٢

قرعة مباريات كأس التوتو لفرق الدرجة القطرية

قسمت فرق هذا الدوري الى ثلاث مجموعات، حيث تلعب الفرق الاربعة في كل مجموعة بنظام الدوري للذهاب والاياب، ويصعد الى دور نصف النهائي الفريق الذي يحتل المرتبة الاولى.

المجموعة الاولى: هبوعيل الطيبة، هبوعيل بات يام، هبوعيل اشكلون وبيتار تل ابيب.

المجموعة الثانية: مكابي كفركنا، هبوعيل مجد الكروم، هبوعيل رعنانا، شمشون.

المجموعة الثالثة: مكابي شعرايم، هبوعيل عكا، مكابي اشكلون، هبوعيل نتسيرت عيليت.

ترتيب المباريات في كل مجموعة

المجموعة الاولى:

١) ١٢/٨/٢٠٠٠ - بيتار تل ابيب - هبوعيل اشكلون
هبوعيل بات يام - هبوعيل الطيبة
٢) ١٩/٨/٢٠٠٠ هبوعيل اشكلون - هبوعيل الطيبة
بيتار تل ابيب - هبوعيل بات يام
٣) ٢٦/٨/٢٠٠٠ هبوعيل بات يام - هبوعيل اشكلون
هبوعيل الطيبة - بيتار تل ابيب
٤) ٢/٩/٢٠٠٠ هبوعيل اشكلون - بيتار تل ابيب
هبوعيل الطيبة - هبوعيل بات يام
٥) ٩/٩/٢٠٠٠ هبوعيل الطيبة - هبوعيل اشكلون
هبوعيل بات يام - بيتار تل ابيب
٦) ١٦/٩/٢٠٠٠ هبوعيل اشكلون - هبوعيل بات يام
بيتار تل ابيب - هبوعيل الطيبة

* * * *

المجموعة الثانية

١) ١٢/٨/٢٠٠٠ هبوعيل رعنانا - هبوعيل مجد الكروم
شمشون - مكابي كفركنا
٢) ١٩/٨/٢٠٠٠ هبوعيل مجد الكروم - مكابي كفركنا
هبوعيل رعنانا - شمشون
٣) ٢٦/٨/٢٠٠٠ شمشون - هبوعيل مجد الكروم
مكابي كفركنا - هبوعيل رعنانا
٤) ٢/٩/٢٠٠٠ هبوعيل مجد الكروم - هبوعيل رعنانا
مكابي كفركنا - هبوعيل مجد الكروم
٥) ٩/٩/٢٠٠٠ مكابي كفركنا - هبوعيل مجد الكروم
شمشون - هبوعيل رعنانا
٦) ١٦/٩/٢٠٠٠ هبوعيل مجد الكروم - شمشون
هبوعيل رعنانا - مكابي كفركنا

* * * *

المجموعة الثالثة

١) ١٢/٨/٢٠٠٠ مكابي شعرايم - مكابي اشكلون
هبوعيل عكا - هبوعيل نتسيرت عيليت
٢) ١٩/٨/٢٠٠٠ مكابي اشكلون - هبوعيل نتسيرت عيليت
مكابي شعرايم - هبوعيل عكا
٣) ٢٦/٨/٢٠٠٠ هبوعيل عكا - مكابي اشكلون
هبوعيل نتسيرت عيليت - مكابي شعرايم
٤) ٢/٩/٢٠٠٠ مكابي اشكلون - مكابي شعرايم
هبوعيل نتسيرت عيليت - هبوعيل عكا
٥) ٩/٩/٢٠٠٠ هبوعيل نتسيرت عيليت - مكابي اشكلون
هبوعيل عكا - مكابي شعرايم
٦) ١٦/٩/٢٠٠٠ مكابي اشكلون - هبوعيل عكا
مكابي شعرايم - هبوعيل نتسيرت عيليت

* * * *

رحلة نصف النهائي - ٢٤/١٠/٢٠٠٠

١) الفائز من المجموعة الاولى - الفائز من المجموعة الثالثة
٢) الفائز من المجموعة الثانية - بدون منافس

المباراة النهائية بين الفائزين من ١ و٢ في ٧/١١/٢٠٠٠

ما صرّح به لـ« الاتحاد »، أمس، تحقق اليوم
عبد تيتي نهائياً الى مكابي اخاء الناصرة

* عاد اللاعب عبد المنان تيتي، الى صفوف مكابي اخاء الناصرة، بعد ان حرر بالأمس وبالاتفاق مع ادارة هبوعيل كفارسابا.

وكنا قد نشرنا مقابلة بالأمس، مع عبد المنان تيتي، اعرب فيها عن نيته بالعودة الى الناصرة، فيما اذا سمحت له بذلك ادارة هبوعيل كفارسابا.

وأمس، قرر المدرب موتي ايڤانير، الاستغناء عن تيتي، الامر الذي مهد عودته الى فريق مكابي الاخاء.

ريفالدو بقي في برشلونة مقابل ٦,٣ ملايين دولار سنويًا

* برشلونة (اسبانيا) - «و.ص.ف.» - ذكرت الصحف الاسبانية، امس الاربعاء، بأن النجم البرازيلي ريفالدو سيبقى في صفوف برشلونة بعد ان رفع النادي اجره السنوي ٤.٢ مليون دولار الى ٦.٣ مليون دولار.

وقد توصل ريفالدو ومدير اعماله الى اتفاق مع رئيس برشلونة الجديد خوان غاسبارت في وقت متأخر من مساء امس الاول الثلاثاء، يقضي بقاء اللاعب في صفوف الفريق الكاتالوني بعد محاولات من ميلان الايطالي للتعاقد معه.

وكان غاسبارت يتحاشى التخلي عن ريفالدو خصوصًا بعد ان خسر البرتغالي لويس فيغو لمصلحة الغريم التقليدي ريال مدريد.

وسينضم ريفالدو اليوم الى المعسكر الذي يقيمه برشلونة في هوندرلو (هولندا) استعدادًا للموسم الجديد.

يذكر ان برشلونة سيشارك في دورة دولية في هولندا الاسبوع المقبل تضم ارسنال الانكليزي واياكس الهولندي.

وكان ريفالدو اختير افضل لاعب في اوروبا العام الماضي انتقل الى برشلونة قبل ثلاثة مواسم قادمًا من ديبورتيفو كورونا.

العين الاماراتي يتعاقد مع الارجنتيني بيرتي

* دبي - «و.ص.ف.» - تعاقد نادي العين، بطل الدوري الاماراتي لكرة القدم، مع لاعب وسط ريفر بلايت الارجنتيني الدولي السابق سيرجيو بيرتي مقابل مليون دولار.

وجاء التوقيع على العقد بعد نجاح المفاوضات بين ادارتي نادي العين وريفر بلايت بتوصية من مدرب الاول الارجنتيني اوسكار فولوني.

وسينضم برتي (٣١ عامًا) الى معسكر العين في مدينة اوديني الايطالية في ٧ آب الحالي للخضوع الى الفحص الطبي وبدء التدريبات مع الفريق.

وسبق لبرتي ان لعب مع نادي بارما الايطالي قبل ثلاث مواسم، وشارك مع منتخب بلاده في كأس العالم الاخيرة في فرنسا عام ١٩٩٨ فضلا عن كأس الامم الامريكية (كوبا امريكا).

تصنيف اللاعبين المحترفين: تشانغ يقفز لى المركز الخامس والعشرين

* باريس - «و.ص.ف.» - قفز الامريكي مايكل تشانغ الى المركز الخامس والعشرين على لائحة التصنيف العالمي للاعبي كرة المضرب المحترفين الصادر في باريس بعد احرازه لقب بطل دورة لوس انجلوس الامريكية الدولية بفوزه على مواطنه جان مايكل غامبيل في النهائي ٦:٧ (٢:٧) و٦:٣ ثم بالانسحاب.

ويتقاسم تشانغ المركز الـ٢٥ مع غامبيل والالماني نيكولاس كيفر برصيد ١٥٣ نقطة لكل منهم.

ولم تطرأ تعديلات كبيرة على المراكز الاولى اذ احتفظ السويدي ماغنوس نورمان بصدارة التصنيف برصيد ٥٢٥ نقطة بفارق ٥ نقاط فقط عن البرازيلي غوستافو كويرتن، الذي هزمه في نهائي بطولة رولان غاروس الفرنسية قبل نحو شهرين، في حين بقي الامريكي بيت سامبراس ثالثًا برصيد ٤٥٧ نقطة ومواطنه اندريه اغاسي رابعًا برصيد ٣٦٨.

والتعديل الوحيد كان تقدم الاسباني اليكس كوريتخا من المركز السابع الى السادس بدلا من الاسترالي ليتون هويت الذي تراجع مرتبة واحدة بعدما كان سادسًا الاسبوع الماضي، وذلك بعد احراز الاسباني دورة كيتسبويل امس الاحد.

- تصنيف اللاعبين العشرة الاوائل:

١ - السويدي ماغنوس نورمان ٥٢٥ نقطة
٢ - البرازيلي غوستافو كويرتن ٥٢٠
٣ - الامريكي بيت سامبراس ٤٥٧
٤ - الامريكي اندريه اغاسي ٣٦٨
٥ - الروسي يفغيني كافلنيكوف ٣٢١
٦ - الاسباني اليكس كوريتخا ٣٥٧
٧ - الاسترالي ليتون هويت ٣١٥
٨ - الروسي مارات سافين ٢٧٠
٩ - الفرنسي سيدريك بيولين ٢٦٧
١٠ - الاسباني خوان كارلوس فيريرو ٢٦٤



في لقاء صحفي مطوّل:

زياد الرحباني: لو استطعت لسحبت اسطواناتي من السوق لأنه بوسعي أن أعزفها أفضل!!

• ويضيف: التاريخ عندنا في لبنان معلق • وغير وارد العمل مجانًا بأي شيء.. انا الآن في وضع تأمين مصاري لآخر الشهر، مثل معظم اللبنانيين • وبسبب وضعي المادي، انا مجبر بعمل مسرحية!! • رحيل جوزيف صقر، ترك فراغًا فظيعًا فهناك مواد حتى الآن لا أجد من يغنيها •

* المقابلة مع زياد الرحباني، ليست مجرد مقابلة إنها مشاهد مكتملة مع مؤثراتها الصوتية وإيماءاتها ولهجاتها المتنوعة، أما المغري والمخيف في هذه المقابلات، إضافة للأساسي الذي هو ما لدى زياد ليقوله، فهو فكرة تحكمك بإخراج هذه المشاهد عبر المحاور التي تطرحها كأسئلة فجأة، ينتابك هلع، كما لو أن أحدا طلب إليك فجأة ومن دون سابق خبرة، ان تدير ممثلا ومؤلفا عظيما وللأمر، على الرغم من المتابعة الدائمة والمعرفة السابقة والمقابلات السالفة، وقع المسؤولية العالية خاصة إذا كانت هذه المقابلة هي الأولى التي يعطيها زياد منذ زمن طويل.

لذلك، يصبح من الضروري ان تلجأ الى المسجل ذلك ان نوع التركيز الذي يتطلبه منك أداء زياد يشبه طلبا بالتفرغ المتفاني عليك ان تلحقه بأذنيك وعينيك وحواسك كلها وكثيرا ما يسرح بك إغراء الكلام الذي يقوله بعيدا عن الخطة التي وضعتها للمقابلة سرحان لذيذ، كما لو أنك تنسى للحظة ان عليك كتابة كل هذا، الذي يقال، أو أغلبه.

ويصبح الأمر ضروريا أكثر إذا كان مزاج الرحباني رائقا، صافيا، نشطا، مرحا وغزيرا بالأفكار، وهو حال استقر عليه منذ ما يزيد على السنة. إنه على أحسن ما يرام وهذه الـ «على أحسن ما يرام» لها أسبابها غير المزاجية استعدادات بيت الدين التقنية على أحسن ما يرام، البروفات مع الفرقة على أحسن ما يرام، التواصل الفني مع فيروز على أحسن ما يرام، الانتاج الفني على أحسن ما يرام هنا. حديث خص به زياد الرحباني جريدة «السفير» قبل أسبوع من أولى حفلات بيت الدين الثلاث ٤ و٥ و٨ آب، وهو حديث مركز، دون أن يكون محلّى فحلاوته الأصلية الطبيعية، كافية وافية وشافية، على ما نعتقد.

*** يبدو عليك الانشراح للاستعدادات المنجزة حتى الآن بالنسبة لحفلات بيت الدين الثلاث، على ما يبدو الظروف منيحة؟**

- زياد: ممتازة، مش بس منيحة!

*** هل نستطيع القول ان هذه الظروف الممتازة كانت وراء اختيارك لبعض الأغاني أو المقاطع الموسيقية، بمعنى لإعطائها فرصة أن تُعزف وتغنى بظروف تقنية جيدة لم تكن متاحة لك في السابق؟**

- زياد: طبعا، أصلا البرنامج صُفّ على هذا الأساس، يعني هناك أعمال تجرأنا على إدراجها للعزف ولم نكن نجرؤ على ذلك قبل الآن..

*** مثل؟**

- زياد: معظمها، الموسيقى أو الأغاني، هناك أغانٍ كنت أقترحها على فيروز لتغنيها عندما تسافر الى بلد عربي ما، أو الى العالم مع الموسيقيين الذين اعتادت على السفر معهم، لكنها بمجرد أن تسمع عنوان الأغنية تقول لأ، لن أغنيها الآن. قلنا لها الآن شو؟ منحطها بالبرنامج؟ قالت نعم!

*** لماذا غيّرت موقفها؟**

- زياد: لأن هناك شروطا إذا أمنتها للإنسان، اطمأن الى التجربة أكثر، في بيت الدين هذه المرة موسيقيون يعرفون ما هو الفرق مثلا بين (PPP) و(P)، واحدة إذا كتبت الى جانب النوطة (P) يعني بيانو ناعم و(PPP) يعني بيانو كتير ناعم، يعني ناعم ضرب ثلاثة، هيدي وحدها بتخلي الأغنية تفرق من السما للأرض..

*** يعني يا ليت بيت الدين كانت تتسع لجمهور أكبر؟!**

- زياد: أكيد، حرام يعني عم نركز أنو يطلع من الحفلات أسطوانة نظيفة، في واحد ألماني وواحد إنكليزي عم يعملوا صوت الحفلة والتسجيل، وعلى فكرة، اكتشفنا لما كنا عم نتراسل معهم، يعني لازم تقولي لهم شو نوع الموسيقى اللي رح يشتغلوا عليها، بدك تحدديلو أي موسيقى «طلعت»، مثلا، اسمها بوب كلاسيك، بالنهاية موسيقى الأخوين رحباني، هيك طلع اسمها، هيدا اصطلاح مش اسم Genre نوع الأغنية اللي بتنعزف مع أوركسترا كبيرة، يعني الأغنية الفرنسية بالستينيات كانت تُعزف مع أوركسترا كبيرة، الآن لا أحد يستخدم أوركسترا كبيرة مع أغنية إلا مثلا في حفلات توزيع الأوسكار

• منصور يوزع، عاصي يلحن •

هل تتخيل مثلا لو ان عاصي لم يمت، ما كان نوع الاضافة التي كان يستطيع زيادتها على ما فعله بالموسيقى؟

- زياد: برأيي كان اشتغل على قصص مثل تلك التي طلعت معه بأغنية «حبيتك بالصيف» يعني أدخل الـBattery فجأة يغنيها موقعا بكفه على فخذه: حبيتك طق تطق، بالصيف كان ذلك على أيام الجيرك قبل الديسكو بكثير، لا شك كانت ستطلع معه مشاريع من هذا النوع، رغم كل المواعظ اللي هلكني بها عن الموسيقى الكلاسيكية كان عندو رغبة أن تُجرب هذه الأمور، لكنه كان حذرا للغاية بالتوزيع وبتعدد الأصوات (Polyphonie) مع منصور الموسيقى الشرقية «وحدوه» تعني الصوت الواحد monophonie منصور كان عندو ميل أكثر للكلاسيكية، كل ما درسوه من هارموني على يد أستاذهم روبيار، كان منصور يريد تنفيذه في كل أغنية لفيروز، بيي كان يشحّل، يشطب، من هيك عُرف بالتداول ان منصور يوزع وعاصي يلحن، وبكلمة كان منصور أكثره توزيع، أما بالنسبة للميلودي Melody، اللي بتحفظها الناس كنا نجد عاصي الرحباني، يعني كان عاصي يكتب معظمها ويسلمها لمنصور، من غرفة لغرفة، كانا يذهبان هكذا الى الاستوديو، عاصي يشطب له، منصور مع الـ Polyphonie وعاصي يشطب لصالح الميلودي، ومين للصدفة كمان الميلودي؟ فيروز أضيفي الى ذلك غرامه الفظيع بفيروز مع دفاعه عن الميلودي، صار الأمر كالتالي بالنسبة لعاصي، فهمنا الهارموني والبوليفوني واللي بدكم إياه بس الميلودي أهم من غيرها، الميلودي هي ما يردده الناس، هي لحن الكلام، كثافة الألحان التي عملها هي الدليل، هناك الكثير من القطع الموسيقية لم توزع إطلاقا، من هنا سمحنا لأنفسنا بأن نعيد توزيعها في أسطوانة «الى عاصي»، من هنا كان موقف منصور من الاسطوانة، بما معناه، إنو لشو عم توزعوها؟ لو بدنا نوزعها كنا وزعناها، وأنا أفهمه، لذلك قلنا في كذا مقابلة عن هذا الشريط اننا لم نوزع الألحان، لأن الرحابنة عاجزون عن توزيعها، بل لأننا اعتبرنا انها لم تأخذ حقها، أنا أناقض عاصي في أشياء قالها، أنا عمليا مع منصور كما كان يحب أن يفعله أيامها، مع ذلك أظن ان فكرة عاصي صحيحة بالنسبة لذلك الزمن، خذي مثلا «نحنا والقمر جيران» كانت ميلودي والناس ضدها، على أساس هذا غربي، وبدك توزيعه كمان؟

*** كانت جرعة زائدة من التغيير؟**

- زياد: نعم، كانت زائدة على الأذن الشرقية برأي عاصي.

*** إذن لو لم يمت عاصي لكان زاد شيئا على ما فعله ومنصور.**

- زياد: طبعا، سأعطيك مثلا أغنية «طريق النحل» وهي من آخر ما أنتج، هذه الأغنية لا تشبه في شيء ما اشتغلوه سابقا مع أن جوّها رحباني، لكنها أغنية عصرية جدا، أغنية لو وزعت لأصبحت لها مواصفات «نحنا والقمر جيران»، كان صار لهم مدة لم يعملوا شيئا مثل هذه الأغنية، أو مثل «بقطفلك بس» أو «بعدك على بالي»، رجع طلع مثل «طريق النحل» وبدأوا يدخلون صوت الـSynthetisiser ما إلو إسم بالعربي، كانت أيامها أورغات بدائية، هل سمعت الصوت

◀



• منصور الرحباني •

المفروض ان يقلد صوت النحل؟! قلنا له يومها انه بشع، أنا أذكر تماما لأنني أنا الذي حاول إيجاد الصوت على الأورغ، صوت لا دخل له بموسيقاهم لكثرة ما هو حاد تذكريه؟ كان صبري الشريف، رحمه الله، خريج BBC هيئة الاذاعة البريطانية، يحاول أن يسجل لهم (يضحك) يعني جو انجليزي، شوية بيحطلو صوت، وقال انو هيدا صوت النحل وعلى الأورغ، وكلهم قالوا له منصور وصبري وأنا كمان مع انني لم أكن اجرؤ على الحكي، قلت له هذا الصوت سئيل ثقيل، فقال لي سد بوزك (يضحك) أو شيئا من هذا القبيل خلص، هذا هو النحل بذاته يضحك ذلك مثل سيد درويش الذي عندما كان يريد إدخال البيانو بالقوة، أو عندما حضر الأوبرا في إيطاليا وتأثر بها، ولما عاد أراد أن يعمل أوبرا، أوبرا سيد درويش متأثرة جدا بجو الكلاسيك، لكن الله ما عطاه عمر، بدأ يجرب بالصوت المقلوب والسوبرانو الخ. في «أوبريت شهرزاد» على ما أظن، على طريقته المصرية، لا تستطيع القول ان الSynthtisiser ما كان يعني شيئا لعاصي وانه ضده كليا، لا، لأنه وصل الى اغنية مثل «طريق النحل» وعرف ان الآلات التي يستخدمونها عادة لا يمكن أن تعطيه هذا الصوت، فبدأ يجرب الشكل البدائي للSynthtisiser أي الأورغ، الآن هذا المثل سخيف.

*** لا ليس سخيفا، أفهم ما تريد قوله!**

– زياد: سخيف بمعنى أن الموضوع لا يقتصر على صوت الآلة التي تقلد صوت النحل، هذه الأغنية نفسها، أخذوها الأتراك، يعني انها ترجمت، اليونان ترجموها، اي مغنية غربية تستطيع أن تغنيها، كذلك «بقطفلك بس» عملناها سامبا، مثل «بكتب اسمك يا حبيبي».

*** قلت لي مرة، الكلاسيكي ما بيموت.. لا أعرف لماذا أحسست انك تقول ذلك بسياق تطميني، كأنك ملذوع لفرط ما نالك كل مرة صرحت فيها بأنك في صدد شيء جديد ما، كأن الكلاسيك قيمة بمنأى عن الانتقاد؟!**

– زياد: مرة واحدة سميت الأشيا، بأسمائها، عملت غلطة سميت الشيء الذي كنت أعمله ولم يكن يجب أن أسميه، مرة واحدة ذكرت الكلمة اللعينة «جاز شرقي»، أخطأت بالمصطلح، لأن الأمر لم يكن كذلك فقط «ع الحل» كان كذلك وغير ذلك، كان فيها أكثر من نوع موسيقى Soul للسود من أميركا اللاتينية والFunck، معنى كلمة Soul الروح ومع الوقت دخل عليها إيقاع و تشخلع أكثر فصار اسمها Funck، كل ذلك كان في التجربة التي كنا نقوم بها، الحمد لله سحبنا بعض هذه الأشرطة من السوق، مثل شريط اسمه «بهالشكل» وهو تسجيل لحفلة حية في Buc وفوق الدكة حطينا على الغلاف أورينتال جاز..

*** سحبتها من السوق؟!**

– زياد: إيه، مش من زمان، الاسطوانات اللي قدرنا لحقناها شلناها من السوق..

*** من أجل عدم التشويش على التجربة؟**

– زياد: لأ، ندمنا لأننا أنزلنا هذا الشريط، هلق اللي اشترى واحد زمط فيه.

*** ندمت على النوعية؟**

– زياد: ندمت إيه، أنو أنزلته الى السوق، لا أقصد نوعية الطبع، لأ، نحنا عازفين ومدري شو مخبصين إيامها..

*** ألا تعتبر ان قيمتها على الأقل في انها حلقة من تجربة؟**

– زياد: بلى، لكن مش ضروري يبيعها الواحد، يكفي ان نحتفظ بها لنستفيد منها بعدين، وقتها كانت الأمور انو بحاجة لمصاري وانو حفلة حية، جاء بعض الناس وقالوا لنا شو رأيكم، ننزلها الى السوق لا



• فيروز •

كلفة لها لأنها مسجلة على المسرح المصاري ولا شيء آخر، لكن كان ممكن يكفونا شهر أو شهرين من دون أن نضطر للتحلين لشخص معين، عنده جمهوره، وله أسلوبه المميز، وعنده جمهور، كان ممكن ان نعيش من دون هكذا ورطة فقلنا والله؟ اذا هيك، مستعدون لطباعته؟ قمنا طبعناه.

*** بهذا المعنى، إذا اتيح لك سحب أشياء من السوق ستفعل؟**

– زياد: معظمها!

*** له يا زلمة؟**

– زياد: هلق كل شي لسبب موسيقيا؟ هي مشغولة منيح، لكنها معزوفة بطريقة كان يمكن ان تكون أحسن بكثير، بدليل اننا نعيد عزف بعض الأشياء كل فترة كل ذلك في سبيل ان تعزف أحسن، ان تؤدى أحسن، بهذا المعنى هناك أشياء سجلت أثناء الحرب راحت هيك ولا حدا دري فيها..

*** مثل شو؟**

– زياد: كتير، من سنتين كان عندنا فرقة (Left hand band and co) وعم نتجول ونبرم فيها غنينا أغنية اسمها «بلا ولا شي»، فاكتشفنا ان نصف لبنان لم يسمع بها، وانها مش واصلة، يعني كان شريط الكاسيت يبقى في بيروت الغربية تقريبا كم شخص بيعرفوا كم شخص من منطقة ثانية ويسمعوهم الشريط!

عام ١٩٩٨ وكنا نعزف في نايت كلوب بمنطقة عينطورة الذوق، كانوا يسمعونها معتقدين انني عملتها هلق قبل ما إجي على المطعم (يضحك)، في واحد قال لي: السنة انت عندك شغلتين، «سلملي عليه» و«بلا ولا شي» (يضحك)، بين الاثنين عشر سنين قال لي: عم أحكي جد أحسن ما أبدعت السنة، والله ضليت أضحك من فوق حتى وصلت ع البيت، هلق مفترضين انو الناس بتعرف تاريخ الحرب كمان، صار في أشيا بالحرب، أنا اؤكد ذلك، لم يدر أحد بها حتى انت، إذا صادف انك لم تكوني في البلد لفترة عندي أعمال، إذا أسمعتك إياها الآن ستقولين: هيدي شو؟ هلق عاملينها؟ كذلك الأمر سجلنا بظروف سيئة تقنيا وعزفا وكل شيء.. خلال الحرب كنا قبل، نقول هذا يكفي، عال انو طلع معنا شريط.

*** بمعنى جاء الموسيقيون وقطعوا خط التماس بخير الخ..**

– زياد: إيه، لحظة، لم أجبك بعد عن سؤالك عن الكلاسيكي لأنني لم أفهم السؤال، قصدك انني اقول ان الكلاسيك فوق الانتقاد؟

*** من باب تطمين الخائفين من التجريب، وكأن الكلاسيك قيمة لا نقاش حول قيمتها**

– زياد: لا، لا، الكلاسيك له مستوى معين لا ينزل عنه، فهناك تعاط أخلاقي في الكتابة الكلاسيكية، نسبة شغل وجهد يعني، ربما لا تحبينها، لكن فيها جهد، أنا أسمع كلاسيكي والقصص التي أحبها معدودة، لو سألتني عما أحبه من الريبرتوار الكلاسيكي لن يكون هناك الكثير، لا أقول ذلك دفاعا، عندما أقول بوب كلاسيك عن موسيقى الرحابنة فهذا توصيف، يعني معظم ريبرتوار الرحابنة هيك، الأغاني المعروفة عند العرب وما يتقبله الغرب من أغانيهم هو Pop - Classic

• عاصي الرحباني •

إذا شطبت الإيقاع شوية على فكرة لأن أغلب أغاني الرحابنة ما فيها إيقاع بتطلع اغاني كلاسيك العادي، «يعني بيتي انا بيتك» هيدي شو؟ كلاسيك، بروح شرقية طبعا، مثل ما عم يجرب يشتغل الدكتور وليد غلمية، في كثير ناس عم تحاول تشتغل كلاسيك بروح شرقية، مزبوط، بس مش لازم (يضحك).

• الحرب أحسن •

*** خلال الحرب، كثر الحكي وقلت الموسيقى الآن، كثرت الموسيقى، والحمد لله، لكن الحكي قل كثيرا، الناس مشتاقة للكلام، خاصة ذلك الذي كنت تقوله في حلقاتك الاذاعية خلال الحرب ألم تشتق للكلام، لهذا الكلام؟**

– زياد: بلى، مين قلك اني مش عم سجل أشيا، عم تطلع معي.

*** مش وقتها هلق؟**

– زياد: نعم، مش وقتها، انا أعتبر ان اهم ما قيل لم يكن في المسرح، بل كان في الاذاعة لكن كل ذلك كان ايامها جزءا من مشروع «ما بدنا حدا» (يضحك) كنا نعتبر اننا نناضل، في ناس يمكن هالكلمة بتضحكهم بغير جرايد (يضحك) لكن كنا فخورين بما نعمله، أما الآن فأنا في وضع تأمين مصاري لآخر الشهر..

*** مثل معظم اللبنانيين؟**

– زياد: تماما، ايامها لم يكن هناك مشكل، لأنه لم يكن لدينا خيار بمعنى «هيك هيك مش عم تشتغلي» وعلى فكرة هذه البرامج لم تكن مدفوعة، عيب الواحد يحكي، بس لم تكن تكليفا بأجر.

*** من الواضح انها لم تكن تكليفا، لأنها على قدر كبير من الحرية!**

– زياد: لأ، ليش في ناس كمان بيشتغلوا بالجرايد وبيكتبوا مقالات وتحليلات وبيقولوا رأيهم وبياخذوا معاش، حتى معاش ما كان فيه، الآن أنا بوضع لا أتحمل فيه ان أطلع على الاذاعة وأقول ما سجلته تاريخيا، لم أتقاض أجرا على هذا الشي، لماذا سأتقاضى الآن أي أجر؟

*** المانع مادي يعني؟**

– زياد: التزامات مادية ضخمة لا تسمح بالتفرغ لهيك شي، هذا الشيء يجب ان يكون مجانيا وغير وارد الآن العمل مجانا بأي شيء، هذا ما أريد قوله

*** هل تشتاق الى الحرب بهذا المعنى؟**

– زياد: ايه، اووف، اكيد، وقتها كنا نقول مش معروف كيف بدها تخلص الحرب، اذا ما قارنت بين حالتنا يومها وحالتنا هلق اكيد الحرب أحسن، كنا ننتج أكثر ونفكر أكثر ونتأمل اكثر، وكل شي اليوم، بينت، وقعدت، ورقدت، هذا كل شي.. هيك وخلص..

*** وإذا هيك؟ شو؟**

– زياد: شو؟ بتتعلمي يوغا، بتتشمسي على البحر، بتشوفي شو بدك تعملي، هيه هيك، بالحرب كان في احتمالات، كنا بعدنا مصدقين انو في احتمالات، يعني اذا هذه الجبهة خرقت ستغير كل المعادلة كان فيه شي تساءل اذا صار تدخل بلبنان ممكن يصير كذا، اذا فلان بطح فلان مدري شو بيصير، هلق ما فيه شي، في توازن، بالانس، هيك مركب، مبين انها باقية هيك فترة جمود يعني، يعني التاريخ عنا هلق واقف..

*** رغم كل شي عم يصير؟**

◀



• فيروز •

– زياد: كيف البنك المركزي مجمدة الليرة؟ ايه هيك، مجمد التاريخ كمان، واحتياطي الذهب ممتاز (يضحك) أكيد رح يبقى ممتاز اذا ما عم يسيلوا منو شي ويردوا للعالم ديون، اصلا قلت هذا الشي بمسرحية، انو اكيد ممتاز طالما لا تسددون شيئا. قالوا كيف سنسدد اذا كانوا عم يدفعوا لنا؟ فليقرضونا لنسدد، لكنهم لا يقرضوننا، فكيف سنسدد؟ عرفت كيف؟ اعطيني مصاري حتى ردلك مصرياتك، واحد عم يقول هيك ويقول لك انه مستقر، اكيد سيبقى مستقرا، هيك، لكن اللي عم يسلفك غير مستقر (يضحك) غير مستقر لوضعك ولا لعلاقته معك (يسكت ثم يضحك) هلق شو دخل بيت الدين هون؟ صرنا بالمختارة..

• طيب، الاغاني التي تكبتها نابعة من تجارب شخصية حصلت معك، بمعنى انها خاصة جدا، مثل «كيفك انت»، كيف توصل الاحساس الذي كتبت به هذه الاغاني لفيروز حتى تستطيع تأديته؟

– زياد: لأ، فيروز لا تسأل «هذه ما مصدرها وما قصتها» هي تقرأها بالمطلق، مع انه لا وجود للمطلق أساسا..

• تتخيلها وكأنها حدثت معها؟

– زياد: بدو يكون، أكيد حتى تعجبها، «كيفك انت» لا شك ان كلامها كان يعني لها شيئا.

• ربما ظرفها؟

– زياد: نعم، يمكن، مثل أي كان استمع للاغنية وأحبها.

• لا تسألك أكثر؟

– زياد: لا، لأن العلاقة بالنسبة لها بهذ المجال، هي علاقة مع كلام بالعكس، أظن انها تركز على شيء آخر، تسأل اذا كان يليق بي هذا الكلام؟ هل من المسموح لي ان أقوله، مع ماضي ان أغنيه؟ هكذا تفكر ربما لم يتح لها ان تفكر بهذه الناحية، لا تسأل كيف انكتبت هذه؟ تقصدين اذا كان حشرية بهذا المعنى، ان تسأل كيف طالعة معك هاي؟ ايه لأ، ما بيصير حديث بهذا الخصوص.

• ما تريده فيروز •

• هل تعتبر انك وصلت مع فيروز الى كلاسيكي تجربتك مع فيروز؟ اي انها رست على شيء ما؟

– زياد: يمكن نعم، اذا فهمت قصدك بالكلاسيكي، قصدك نتيجة ثابتة؟ نعم الآن اذا أردت ان أسمعها شيئا لا تعرفه وجديد معظم الاحيان أحزر ماذا ستقول قبل الآن لم أكن أعرف، وأظن انها هي الاخرى حسمت بعض الامور، باتت تقرر هذه سأقولها ومش فارقة معي شو بدهم يحللوا، هيك صارت أسهل، غنية مثل «كبيرة المزحة» تغنيها في بيت الدين، لم تغنها، لكنها سجلتها لأسطوانة مقبلة، وصادف بيت الدين، قلت لها ما رأيك بغنائها في بيت الدين؟ بمعنى ان بيت الدين أقرب من حيث التاريخ من الاسطوانة، فقالت: ايه اكيد ايه هيدا ما كان يحصل.

• وما لا تقبل ان تغنيه ماذا تفعل به؟

– زياد: أي شخص ثان لازم يغنيه، بدليل عم نعمل اسطوانة لشخص آخر، غير معروف، ولم تسمعوا به.

• سلمى مصفي؟ يكفي ان تشتغل معك لتصبح معروفة.

– زياد: قصدي كمغنية.

• يعني انت غير محروم، تستفيد من صوت فيروز والامكانات التي يتيحها لك وفي الوقت نفسه الذي لا تقبل به فيروز تعمله مع آخرين؟

– زياد: قدر الامكان، بمجرد ان حسمت فيروز شو بتقول وشو ما بتقول صار الانسان يعرف في أشيا، اذا بدها تطلع لازم حدا ثاني يغنيها، أضيفي الى ذلك الفراغ الفظيع الذي تركه جوزيف صقر، هناك مواد حتى الآن لا أجد من يغنيها.

• لأن جوزيف صقر لم يكن صوتا فقط؟

– زياد: أيووه، لأنه ليس صوتا فقط، هو أقل شي صوت، بمعنى مقدرات الصوت، هو شيء ليس لدينا الكثير منه بالعربي، أداء على ظل على Caractre داخل الصوت، يعني إنسان بصوت، هناك أناس يحبون كيف يتكلم، وهو كان واعيا لهذا الشيء، كنت اذا أسمعته لحنا ما يقول: يا خيي هيدي مش النا، بدها مطرب يعني كان قادرا على غناء ما يسمى Chonson a texte التي اشتهر بها الفرنسي، نص حكي على نص تمثيل على جو، هيدا مش عم نلاقيه، اكيد انت سمعت بشخص ظله خفيف في العشر سنوات الاخيرة؟ من يأكل الهمبرغر ثلاث مرات في النهار ومع فريت بطاطا مقلية بيكون ظله خفيف؟ لا أعرف ما الذي يحصل معهم؟ يمكن على كثر الهورمونات في هذه المآكل عظمهم يصبح ثخينا، هنا جو Fast Food بالبلد، حتى هناك أناس يخبرون نكاتا بالانكليزية مع انهم يعرفون العربية، هيدا معقول يكون مهضوم؟ (يضحك) معقول ان تعطيه اغنية مثل اغاني جوزيف صقر؟ لا أعرف ما اسم هؤلاء، هؤلاء هم الجيل الذي سيكون مستقبل لبنان؟ OK لا نستطيع ان نفعل شيئا اذا لم يقرر المجلس الاعلى بعد شيئا، يعني في أغنية لجوزيف تقول أنا حامل همك بايديي، وحامل لي ثيابي العتال، أكيد سيظن ان همك هي شيء مستطيل.

• ولا مقبض حتى تحمل؟

– زياد: (يضحك) أكيد، هذه لغة لا تشبه الماكدونالد عندنا، الماكدونالد في اميركا يشبه الاميركان، لكن الماكدونالد عندنا لا يشبه هذه الجملة، حتى لو كان جوزيف لا يزال حيا، كان الاتجاه صوب المزيد من اختيار الكلمات، الفرنسيون ليسوا أحسن منا..

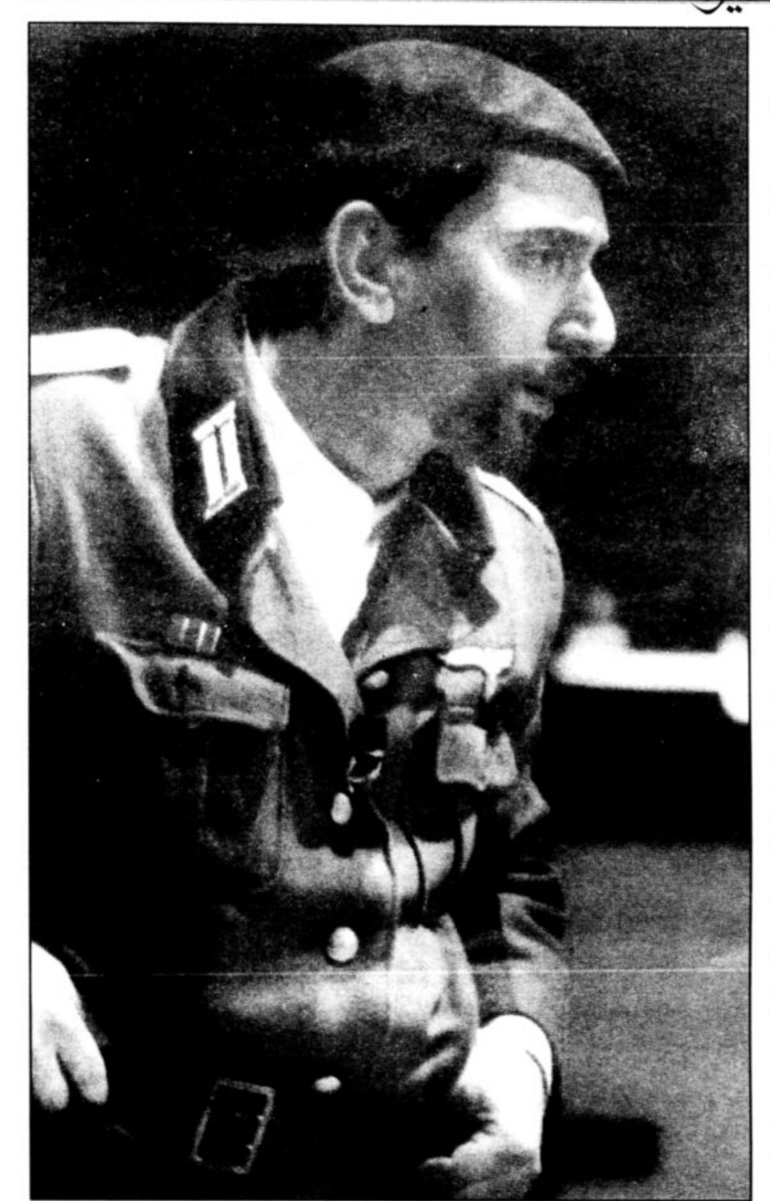
• تقصد العولمة؟

– زياد: أكيد لكن الفرنسيين واعون لها، هناك تيارات تنشأ ضدها وتكافحها، هناك كلمات يجربون سحبها من القاموس بعد ان أدخلوها على أساس الانفتاح، كلمات اميركية كثيرة لدرجة، يعني كثرت لدرجة يفكرون في سحبها، يقولون هيدي مش بالقاموس بتنحط، هيدي بالتداول، وعي انهم عندهم ثقافة بيسوى تنخرق بس بحدود، ولو كان اقتصاد هذه الدولة اقوى منا، ليس ضروريا ان تخرقنا لهذه الدرجة، الفرنسيون غير طليعيين بهذا المعنى لأن لينين قالها منذ زمن طويل، لينين كان رأيه هيك، بمعنى ان الامبريالية والدول التي كانت متطورة ايامها، من الضروري الانفتاح عليها والاستفادة منها ومن خبراتها، ان نتعلم ونأخذ المفيد من تقدمها.

• كان ذلك قبل مجيء ستالين؟

– زياد: نعم، شيراك هلق وعي لها، انو صار في كتير اميركان بفرنسا (يضحك) بقى، كيف هون؟ انو اذا صار هيك هونيك، كيف هون؟

• غالبية الناس ممن اشتغلوا معك لم يتحولوا الى نجوم عدا جوزيف صقر لماذا؟ كنا نحس انهم يؤدون دورا في سياق ما ويخرجون؛ لم يكتمل سياقهم، يصبحون خارج السياق، خاصة اذا أصبحوا خارجك نجوما، لا يعودون يشبهون الفكرة الاساسية التي أطلقتهم.



• المبدع المشاكس - زياد الرحباني•

– زياد: لا، مش مزبوط، في ناس اشتغلوا، وقرروا هم شو بدهم يعملوا في ناس اشتغلوا معنا وعملوا ستار ومثلوا..

• صاروا خارجك ستار؟

– زياد: لا، بس على قلة اللي منعملوا كمان مش كثيف، في إنسان بيشتغل معنا اسمو بطرس فرح، طلع على التلفزيون فترة، كل العالم عرفته، من مجرد كلامه، صوته..

• وبالغناء؟

– زياد: قلائل الذين اشتغلنا معهم بالغناء، حتى اننا اشتغلنا مع بعضهم اعمالا لم نجد لها منتجا، كيف تريدين ان يعرفهم الناس؟ بالزمان عملنا شريطا اسمه «هدوء نسبي» أنتجته «ريلاكس إن» ولم تسوقه كما تسوق لفيروز مثلا، معتبرة، مسبقا ان جمهوره محدود، يعني الذين سمعوه بالعالم العربي، لم يجدوه بسهولة في بلادهم، بل كان مصدره بيروت، لديهم اصدقاء، طلاب لبنانيون أسمعوهم اياه، حتى هناك شريط شرقي جدا اسمه «انا مش كافر» لم يعرف بالخارج من توزيعه بالخارج، بل بسبب علاقات مع لبنانيين، يعني ظهر من بيروت، وعندما دعيت منذ سنتين الى مصر، اكتشفنا ان بعض الاوساط يعرفون هذه الاغاني، هلق عم نجرب نعمل اسطوانة لسلمى مصفي، بعد بيت الدين، وبدنا نعمل لها نفس الحملة اللي بتنعمل لنوال الزغبي، مثلا، بالاتفاق مع المنتج، كيف بدك تسمع العالم شغل ثاني مش موجود بالسوق؟ لازم يعرفوه حتى يحبوه ام لا، لازم يسمعوه اول الامر، لتعرف اذا بيصير تجاري، ينتشر، بدو يكون في خطوة أولى بدك تغامر فيها معنا، أسمعه لعشرة آلاف شخص لتعرف اذا كان ممكنا ان يطلع تجاري، يمكن يطلع تجاري كتير، وانت ما معك خبر.

• مثل آلية استقرار الاحتياطي من الذهب؟

– زياد: ايه، يمكن ثاني اسبوع تقول لنا بدك واحدة ثانية هيك قنع المنتج.

• متى ستصدر؟

– زياد: في تشرين.

• واسطوانة فيروز؟

– زياد: بعدها، لكن قبل اسطوانة سلمى في اسطوانة بيت الدين، لأننا اوقفنا العمل بأسطوانة فيروز بسبب بيت الدين وعزمنا على تسجيل اسطوانة حية، هيدي بدها تنزل بأسرع وقت ممكن.

• والمسرح؟

– زياد: بحب طمنك اني مجبور أعمل مسرحية!

• بسبب مادي؟

– زياد: طبعا، لا شيء بيشيلني من اللي أنا فيه الا مسرحية، مجرد ما تعرفي ها الجو تعرفي انو في مسرحية نعم فيه مسرحية.

(عن «السفير» البيروتية)

الأعمال الكاملة للكاتب الرفيق محمد نفّاع

«أنفاس الجليل»

يطلب المجلد من الوكيل العام للتسويق :
يوسف مراد - بيت جن
هواتف : ٠٤/٩٨٠٢٨٠٨ تلفاكس ٠٤-٩٨٠٣٠٧١
البيع بالجملة والمفرق

النسخ محدودة والسعر موحّد

المحكمة الشرعية في الطيبة ملف أساس ٢٠٠٠/٩٩٧

اعلان وراثة

وردتنا مضبطة موقعة من بعض أعيان مدينة باقة الغربية تشعر بوفاة المرحوم أحمد نمر شايب بتاريخ ١٩٩٢/٩/٢٠ في مدينة باقة الغربية ودفن فيها، وانحصر ارثه الشرعي في اولاده : سلوى شايب ٠٥٩٥٢١٢٤٥ ، خيرية شايب ٠٥٥١٨٦٩٤٤ ، جميلة احمد ابو منه ٠٢١٤١٥٧٤ ، عبد الحليم شايب ٠٢٣١٨٤٧٥٧ ، عبد الكريم شايب ٠٥٨٩٤٥٤٧٨ ، سميح احمد شايب ٠٥٨١٧٢٠٦٥ ، محمد احمد شايب ٠٥١٠٧٠٣٢٤ ، عبد الله شايب ٠٣٥٣٤٨٠٨٥ ، جميل احمد شايب ٠٢١٤١٥٧٣٢ ، سعيد شايب، ابراهيم شايب. يوسف شايب.

فمن له اعتراض على مضمون هذه المضبطة فليتقدم لهذه المحكمة خلال خمسة عشر يومًا من تاريخ النشر.

سكرتير المحكمة
منصور سامي عثامنة

مجلس عرابة المحلي

مناقصة رقم ٢٠٠٠/٣ الغاء

يعلن بهذا مجلس عرابة المحلي عن قراره إلغاء المناقصة رقم ٢٠٠٠/٣ بخصوص سفريات الطلاب والتي نشرت في الاتحاد يوم الجمعة الموافق ٢٠٠٠/٧/٢١.

باحترام
ياسين ياسين

المحكمة المركزية الناصرة

ملف رقم ٢٠٠٠/١٣٨

بشأن: حسام خليلية (المدعي)
بواسطة محاميه عثمان هريش ص.ب. ٢٣٠٨ الناصرة ١٦١٢٢
ضد
حريجي للبناء والتطوير م.ض.
(المدعى عليها)
اعلان بشأن طلب تفكيك شركة

يعلن بهذا انه في يوم ٢٠٠٠/٥/٧ قدم طلب للمحكمة المركزية في الناصرة لتفكيك الشركة المذكورة اعلاه وانه سيتم سماع هذا الطلب في المحكمة المركزية في الناصرة يوم ٢٠٠٠/٩/١٩ امام القاضي هاشم خطيب.

كل دائنة او شريك في الشركة الذي يؤيد اعطاء أمر التفكيك او يعترض عليه، يحق له الحضور وقت الدعوى شخصيًا او عن طريق محاميه بعد ان يسلم لمقدم الطلب اشعاراً عن رغبته.

الاشعار يجب ان يسلم لمقدم الطلب او ارساله بالبريد وذلك على أن يصل الى مقدم الطلب الى العنوان المذكور اعلاه حتى الساعة الثانية عشرة من يوم ٢٠٠٠/٩/٥.

على الدائن او الشريك الذي يطلب ذلك دفع ثمن نسخة من طلب التفكيك.

عثمان هريش، محام
وكيل المدعي

تعزية

تعازينا الحارة الى الأخ محمد أحمد محمدكي واخوانه وجميع أقربائه لوفاة الوالدة

الحاجة رابعة (أم محمد)

للفقيدة الرحمة ولعائلتها الصبر وحسن العزاء.
والى الأخ وليد حسن ملك واولاده وجميع أقربائه لوفاة الزوجة

(فتحية)

للفقيدة الرحمة ولعائلتها الصبر وحسن العزاء.

الحزب والجبهة الدمقراطية
ام الفحم

تعزية

مدير عام وموظفو شركة «احلام» بجميع فروعها يتقدمون الى العم نعوم سمعان (أبو سهيل) والاخوة سهيل واميل وفهد وعموم الاقارب والأهل في البقيعة بأحر التعازي القلبية والمواساة لوفاة المرحومة الوالدة.

وسيلة نصيف سمعان

(أم سهيل)

للفقيدة الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

إنا لله وإنا اليه راجعون

أحمد إغبارية
مدير عام الشركة

משרד העבודה והרווחה
وزارة العمل والرفاه الاجتماعي
وحدة الادارة والمرافق

مناقصة رقم ٢٠٠٠/١٤٠

انتاج وتوزيع شهادات مواطن قديم

١. يعلن بهذا عن قبول عروض لانتاج شهادات (مواطن قديم) للمواطنين/ات القدماء/ات كما ورد تعريفهم في قانون المواطنين القدماء (تعديل) -١٩٩٦ وتوزيعها على المستحقين في مغلف يتضمن خطابا يطبعه مقدم العرض كل ذلك وفقا للاتفاقية وملاحقها المرفقة.
٢. تحتفظ وزارة العمل لنفسها بحق تقرير ما اذا كان الاصدار سيتضمن نوعين من الشهادات ونوعين من الخطابات أو نوعا واحدا من الشهادات ونوعا واحدا من الخطابات أو دمج كل هذه الامكانيات. نص الشهادة/ات والخطاب/ات تحدده الوزارة.
٣. يتم انتاج الشهادات في بطاقات مصنوعة من P.V.C أو مادة بلاستيكية أخرى أو وفقا للنموذج كما تطلبه الوزارة. سيتم انتاج نحو ٦٠,٠٠٠ شهادة في السنة وفقا للقوائم التي ستحول الى الفائز.
٤. شروط أولية للمشاركة في المناقصة (شروط أساسية):
أ. شهادة مشتغل مرخص.
ب. شهادة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة - ١٩٧٦ بشأن ادارة حسابات وتقديم كشوفات الى سلطات ضريبة الدخل وضريبة القيمة المضافة.
ج. خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في موضوع المناقصة + توصيات خطية.
د. ان تتوفر لدى مقدم العرض القدرة والمعدات اللازمة لتنفيذ المناقصة.
هـ. كفالة بنكية بقيمة ٣٠,٠٠٠ شيكل جديد لضمان تنفيذ شروط العقد شروط المناقصة.
و. كشوفات مالية مدققة ومصادق عليها لعام ١٩٩٨ و- ١٩٩٩.
٥. للحصول على ايضاحات يمكن التوجه الى خدمات المسن في وزارة العمل والرفاه تلفون: ٠٢-٦٧٠٨٤٦٨/٣٣٩.
٦. التعاقد هو لمدة ٣ سنوات مع امكانية التمديد حتى ٣ سنوات أخرى.
٧. يمكن الحصول على مواد المناقصة في مكاتبنا في شارع هرتسل ٣ تل ابيب بين الساعة ٨:٠٠ - ١٥:٠٠ لدى ابراز نموذج الايداع الاصلي بقيمة ١٠٠٠ شيكل جديد من بنك البريد لحساب رقم ٠-٣٢١٧-٠ لأمر وزارة العمل والرفاه، قسم الادارة والمرافق (يمكن الحصول على قسيمة الدفع من مكاتبنا).
٨. تقدم العروض للمناقصة (كافة مستندات المناقصة الموقعة من قبل مقدم العرض والمتضمنة كافة التفاصيل المطلوبة) في مغلف مغلق مكتوب عليه رقم المناقصة فقط الى صندوق المناقصات في وزارة العمل والرفاه، شارع كبلان ٢ كريات هميمشلاه، الطابق ٧ غرفة ٧٧٧ حتى الموعد الاخير لتقديم العروض وهو يوم الاحد ٢٠٠٠/٩/٣ الساعة ١١:٠٠ صباحا.
٩. لا تلتزم الوزارة بقبول أرخص العروض، أعلى العروض أو أي عرض كان ويحق لها وفقا لدرايتها فقط توسيع وتقليص أو الغاء المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية و/أو لأسباب تنظيمية و/أو ادارية ولأي سبب كان.



يوميًا معي

تعزية

أحر التعازي الى الأخ أحمد عريدي واخوانه وجميع آل عريدي لوفاة الوالدة الحاجة

فاطمة عريدي

(أم أحمد)

للفقيدة الرحمة ولعائلتها حسن العزاء.

الحزب والشبيبة الدمقراطية
كفر قرع

سلطة الموانئ والقطارات
ميناء حيفا

مناقصة علنية رقم أ ف ح ٢٠٠٠/٧

توريد اطارات واطارات داخلية

١. تعلن سلطة الموانيء والقطارات (فيما يلي : السلطة) عن رغبتها في قبول عروض اسعار لتوريد اطارات واطارات داخلية للوسائل التشغيلية في الميناء.
٢. المشاركة في المناقصة منوطة بتوفر الشروط التالية:
أ. على مقدم العرض ان يكون مستوردا أو وكيلا معترفا به لمنتج الاطارات والاطارات الداخلية المقترحة.
ب. ان يكون بحوزة مقدم العرض مخازن تحتوي على احتياطي متنوع من الاطارات والاطارات الداخلية تغطي ٩٠٪ من احتياجات ميناء حيفا.
ج. قدرة على تقديم المشورة والخدمات على مستوى مهني رفيع (يقوم مقدم العرض بالفحص وتقديم المشورة واقتراح النماذج الملائمة للميناء).
د. تقديم كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة)-١٩٧٦.
هـ. على الراغب في المشاركة في المناقصة الذي لم يورد البضائع المذكورة في الماضي للسلطة أن يرفق بعرضه توصيات خطية من ثلاثة زبائن ورد لهم بضائع من النوع والحجم المذكور في هذه المناقصة.
و. كفالة بنكية بقيمة ٢٠,٠٠٠ شيكل جديد لضمان تنفيذ العرض تكون سارية المفعول لمدة ٦٠ يوما بعد اليوم الاخير لتقديم العروض.
٣. **فترة التعاقد:** سنة واحدة مع احتفاظ السلطة بحق تمديدها سنويا حتى ٥ سنوات تراكمية من يوم بدء التعاقد.
٤. يمكن الحصول على مستندات المناقصة وأية تفاصيل أخرى في قسم اللوازم - لدى رئيس قسم اللوازم اوري سيفان في ميناء حيفا تلفون ٠٤-٨٥١٨٥٨٠ اعتبارا من من ٢٠٠٠/٨/٦ مقابل ٥٠٠ شيكل جديد مضافا اليها ضريبة القيمة المضافة وغير مستردة.
٥. على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم عروضهم الخطية مرفقة بالمستندات المطلوبة في مغلف مغلق مكتوب عليه (مناقصة أ ف ح ٢٠٠٠/٧) وذلك حتى الساعة ١٤:٠٠ من يوم ٢٠٠٠/٨/٢٨ الى صندوق المناقصات رقم ١ في مبنى مديرية الميناء، قسم الاملاك، غرفة رقم ٣٤٤ في ميناء حيفا، الطابق الثالث ص.ب ٣٣٥٣٩ حيفا ٣١٣٣٤.
٦. لا تلتزم السلطة بقبول أرخص العروض أو أي عرض كان.

www.haifaport.org.il

شكر وتقدير لمركز بالمر



أتقدم بجزيل شكري للأخصائي شريل بلوطين (من مركز بالمر) على قيامه بشفائي من الديسك (الانزلاق الغضروفي) وإزالته آلام ظهري ورجلي التي لازمتني لفترة طويلة جداً.

سامي أبو صالح
الجولان المحتل

دمية واتفاقيات

• إعداد: نهاد عمر نعامنة •
(الثاني عشر - ثانوية عرابة)

أي سلام تزعمون
وبأي أقلام تخطون
وعلى أية أوراق توقعون
معاهدات واتفاقيات
وهناك في دولتنا الأسيرة
وفي ذلك السجن المعتم
صرخات طالبة لتذوق طعم الحرية
ولا تزال ام ثاكل هناك.
وأرملة نائحة على فقدان زوجها.
وطفل رضيع باك جوعه
وآخر يبحث عن دميته القديمة
بين انقاض بيته المهدوم
وبين شظايا اشيائه الصغيرة
فهو يظن
ان دميته الصغيرة
لن تموت. وستعود له
لن تموت كما مات جده ووالده واخوه
فما يزال عندي شيء من الأمل الضائع
لايجاد تلك الدمية
كما يزال لدينا نحن
بعض من أمل
لتصديق اتفاقياتكم ومعاهداتكم.

حبي الأول له..

• ميساء زحلاوي - الكرمليت - حيفا •

ح: حلمت به من أول مرة ألقاه.
ب: بأن يكون لي فارس أحلامي الذي أردت أن أسير خُطاه.
ي: يا قلبي ويا عمري انتم حسب احساسي ملء دُنياه
أ: إني لا أدري إحساسه لي بحق.
ل: ليتني أعلم ما يدور به بعمق.
أ: انما اعرف ان مصيره ان يشعر ويعيش حبي له.
و: وهذه الأيام لن تتعرّض للسهو.
ل: لن أقطع أمل حبّه لي.
ل: لن أنساه مهما حصل بي.
ه: هذا هو أجمل إحساس بالحب والعشق، بحلوه ومره، بكل مصاعبه.

نشيد البنّاء

• شعر: فادي اميل سمعان •
(الصف: السادس المدرسة الابتدائية - ب - البقيعة)

أيها البناء ابن/ فتعمر بلادنا بالدور
ابن وعمر البيوت/ فانت دائمًا مشكور
لا تغضب ابداً/ بل ابق دائمًا مسرور
انتبه جيداً في البناء/ واتق كل الشرور
نم بالليل جيداً/ وقم مثل النسور
اخدمنا طوال حياتك/ وابق كل الدهور
ولولاك لم نفرح/ ولم نعش بسرور

إقرع باب الحياة

• عبير محمود نصار - الناصرة •

هيا
أخرج من عرفتك
المظلمة
واقرع باب الحياة
ألم تعلم
أن نور العظمة
لا ينبعث
من غرف مظلمة.

المأساة.. وطنٌ ضائع..!!

• محمد كامل اسماعيل •
(الثاني عشر «ب» عرابة)

من بين الكلمات المتزاحمة بصدري..
يعلو صوت هائج..
يولد من ليل غاضب..
من بين جذوع الزيتون الممتدة..
في وطني..
يولد صمت قاتل..
يحملني لبقايا إنسان عابر..
في بحر النسيان الواسع..
يوقظني..
يقتلني..
ويغادر..
خلف الشمس المشرقة على الدنيا..
يولد ضوء ثائر..
يعمي بصري، لكن..
ما زال بصدري إحساس..
يحملني لأسافر في بحر واسع..
يدعى الأحلام..
وتعود لقلبي الآمال..
وتسافر من صدري الآلام..
لكن..!
ما زال بفكري شيء..
من وحي المأساة..
وطن ضائع..
شعب تائه..
فهل من إنسان..
يحمي السلام..

نقوش عربية

يكتبها: ابن الخطاف

تقسم الحروف العربية الى حروف مبان وحروف معان، وقد اهتم العرب بحروف المعاني، ومعانيها المختلفة ومن هؤلاء أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٤٠ هـ. فقد ألف كتابًا سماه «كتاب حروف المعاني» حققه وقدم له الدكتور علي توفيق الحمد من كلية الآداب في جامعة اليرموك في اربد - الأردن.

ومن جميل ما بحثه الزجاجي من معاني اللام قوله مع الأمثال:

اللام بمعنى عند، قوله تعالى: وخشعت الأصوات «للرحمن» أي عند الرحمن. اللام بمعنى مع في قول الشاعر متمم بن نويرة:

فلما تفرقنا كأني ومالكًا / لطول اجتماع لم نبت ليلة معًا.

اللام بمعنى بعد: قولهم: كتبتُ لثلاث خلوْنَ، أي: أي بعد ثلاث خلونَ. اللام بمعنى أجل: تقول: فعلتُ ذلك لك، أي من أجلك.

(عرعرة)

الساعي والمكتوب

• انتصار عابد - بكري •

هالساعي والمكتوب/ يمشي يمشي في الدروب
يوصل رسالة للأرنب/ يوصل رسالة للديدوب
هالساعي شو حزين/ في يده بقي مكتوبين
للثعلب على الجبل/ وللقط ابو مخلبين
هالساعي شو شاطر/ ارسل مكتوب الثعلب
مع العصفور الطائر
وارسل مكتوب القط/ مع قرد ما زال ينط

أسماء خريجي الفوج السادس عشر من مدرسة قلنسوة الثانوية

الثاني عشر «أ» فيزياء + كيمياء

سمر محمود غزاوي، اشرف ربحت جيوسي، عمران عبد الحليم جمهور، مرفت موسى واوية، محمود محمد زميرو، شروق عبد الكريم خطيب، منى عبد الفتاح حمودة، عبد اللطيف خليل ياسين، اسلام ياسين مرعي، هبة كمال متاني، ابراهيم فيصل ناطور، مي كمال ناطور، نيروز مروان ناطور، عبد الحافظ اسامة ناطور، عبد الله احمد ناطور، عبد المنان ابراهيم ناطور، فداء (محمد) عاصم ناطور، شادي احمد ناطور، امير نواف سلامة، نسرين شفيق سلامة، فارس مصطفى سلامة، رشا عبد الرحمن عودة، اريج عبد الجليل فروجة، سناء محمود قشقوش، هالة عمر رعد، رشا يوسف شلباية، وفاء يوسف تايه، محمد جلال تايه، مرام عبد الباسط تكروري.

• الثاني عشر «ب» بيولوجيا + بيئة

نبيلة احمد ابو راس، يمنى عفيف زميرو، سيرين محمد زميرو، احمد عبد الباسط خطيب، ربى عفيف خطيب، رندة عبد الفتاح خطيب، سعادة عبد القادر مرعي، عبد الله حمد الله مرعي، احلام محمد متاني، همة عبد اللطيف متاني، حنين محمود متاني، مبارك احمد ناطور، محمود يوسف ناطور، مريم عمر ناطور، فارس مصطفى ناطور، وردة عبد الحق سلامة، حسين محمود سلامة، ياسر عبد الحميد سلامة، عبد الرحيم عبد الرحمن سلامة، ريم محمد عذبة، هداية اباد فروجة، هنادي عبد القادر فروجة، فاتن حسين قشقوش، وسام محمد رابوص، عزة مصطفى رابوص، سامية جمال رعد، رنا رشاد رعد، وفاء شيب شريف، نور دياب شريف، غزلان عبد الكريم تايه، حسن عبد الله جمل، احمد اسماعيل غانم.

• الثاني عشر «ج» أدبي.

مريم محمد الدرارجة، هبة عبد العزيز المعابرة، محمد حسن وردة، ايمان حسني زميرو، اريج عبد الفتاح زميرو، فداء احمد خديجة، فالح سامي خطيب، بلال احمد حمودة، علاء عمر (سلامة) طه، آسيا صالح كمال، اشرف كمال كمال، حسن محمد كمال، ليندا يوسف كمال، سونيا محمد كمال، سيما احمد كمال، حمادة احمد موسى، خليل زهير مرعي، ريم محمد عاطف ناطور، ريم مصطفى ناطور، ايلانه احمد سلامة، حنان خالد سلامة، نيفين محمود سلامة، سهراب عبد الحميد سلامة، صفية يوسف سلامة، عبد الكريم سالم سلامة، ريناتا عبد المجيد سلامة، شروق ضرار سلامة، هبة محمد سعيد، هزار احمد عذبة (كمال)، اماني (آمنة) اسماعيل عذبة، محمود عبد الستار فروجة، رنا صادق فروجة، عبد اللطيف ابراهيم قاسم، نهاية عبد اللطيف شلباية، نور جميل تايه، سماهر محمد تايه، عبد الجبار محمد تايه.

• الثاني عشر «د» أدبي

شوق سليمان زبارقة، احمد صالح غانم، هدى عبد الفتاح غانم، غصن احمد غزاوي، ايمان علي غزاوي، لينا محمد غزاوي، بلال عبد الرحيم جمل، آيات احمد وردة، تحرير عفيف زميرو، حنان عودة خطيب، مناف فواز خطيب، مهران يوسف خطيب، ريم محيي الدين خطيب، حموده عبد القادر خشب، رانية عبد العزيز خشب، علي محمد حمودة، ايمان عبد الستار لداوي، اشواق ذياب مرعي، ظافر جلال متاني، احمد اسد ناطور، اسلام زياد ناطور، آمنة علي سلامة، اشرف علي سلامة، سونيا مصطفى سلامة، شاكر حمد الله سلامة، ساهر رشدي فروجة، تهاني طالب فروجة، علي حمدان قشقوش، رشا محمود قشقوش، نور حسن رابوص، مزنة عبد الحفيظ شلباية، محمد حسن شريف.

• الثاني عشر «هـ» صناعة

حسين عمر بدر، ماهر/ محمد جيوسي، صالح فاروق خديجة، راني فتحي خديجة، ضياء عاهد خطيب، يزيد عبد الحميد حمودة، جواد بسام مخلوف، شادي عفيف مخلوف، عبد الله همام ناطور، محمد جمال نصر الله، حسن عثمان سلامة، يحيى محمد سلامة، شادي عبد الحفيظ سلامة، حمد الله نصر عودة، لؤي محمود عودة، ظاهر عبد الفتاح فروجة، يوسف محمود فروجة، ظاهر محمود قشقوش، محمد نبهان قشقوش، احمد نوح رابوص، عدنان سامي رابوص، فتحي عمر رعد، محمد ميسر شلباية، معتصم محمد شلباية، مصطفى ابراهيم مرعي، منذر ماجد زميرو.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

• الخميس ٣/٨ •

• القناة الأولى:

٦.٣٠ – الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ – صباح الخير اسرائيل.
٨.٠٠ – «انتصار الغرب».
٨.٠٠ – في غرفة حاني.
٨.١٠ – الموز في البيجامات.
٨.٣٥ – حديقة الأصدقاء.
٨.٤٠ – نقاط بالألوان.
٨.٥٠ – شارع سمسم.
٩.١٥ – جزيرة الدببة.
٩.٢٥ – في غرفة حاني.
٩.٣٥ – في البحر مع دلفي.
١٠.٠٠ – موسيقى الأوسكار.
١٠.٢٠ – كاسي ولوك وميرنا.
١٠.٤٥ – في غرفة حاني.
١١.٠٠ – عالم اريك.
١١.٢٥ – عام الكلب.
١١.٤٥ – انيجما.
١٢.١٠ – رسام الحديقة.
١٢.٤٠ – القيس الصغير.
١٢.٥٥ – في غرفة حاني.
١٣.٠٥ – الجليبيم.
١٣.٢٥ – ساعي البريد.
١٣.٣٠ – الدب في البيت الأزرق.
١٤.٠٠ – جبل السحر.
١٤.١٥ – في غرفة حاني.
١٤.٣٠ – الأوصياء.
١٤.٥٥ – الدكتور حصان.
١٥.٣٠ – ديجمون.
١٥.٥٥ – لاسي.
١٦.٣٠ – طلطابيز.
١٦.٥٩ – مساء جديد.
١٧.٣٤ – مسلسل موسيقي.
١٨.٠٠ – ارنب الان.
١٨.١٥ – الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ – لقاء.
١٩.٠٠ – الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ – السابعة والنصف برنامج اخباري.
٢٠.٣٠ – تليسينما.
٢١.٠٠ – مباط.
٢١.٣٥ – برنامج موسيقي في ذكرى مئير ارئيل.
٢٣.٣٠ – من اليوم الى الغد.
٢٤.٠٠ – اختتام.

• القناة الثانية:

٦.٠٠ – برامج للأطفال.
٦.٤٥ – ريشت في الصباح.
٩.٠٠ – زاتوتيم.
١٠.٠٠ – فيلم أجنبي.
١١.٣٥ – بوباي.
١٢.٠٠ – مينتي.
١٢.٣٠ – أهلاً وسهلاً.
١٣.٠٠ – مسألة وقت.
١٣.٣٠ – بريكرس.
١٤.٠٠ – القسم.
١٤.٣٠ – يلتقطون خطأ.
١٥.٠٠ – يوسي سياس.
١٦.٠٠ – الحسان والشجعان.
١٦.٣٠ – كل أولادي.
١٦.٥٩ – الخامسة مع غادي سوكينيك.
١٧.٣٠ – قريب بعيد.
١٨.٠٥ – مسلسل الحب أو المال.
١٨.٣٥ – عائلة ونصف.
١٩.٠٠ – حرس الخليج.
٢٠.٠٠ – الأخبار.
٢٠.٣٠ – من يريد ان يصبح مليونيراً.
٢١.٣٠ – جواز سفر.
٢٢.٠٠ – فيلم أجنبي.
٢٤.٠٠ – الأخبار.

حدث في مثل هذا اليوم

(٣/٨)

١٩١٢ – السلطنة العثمانية تمنح ألبانيا حكمًا ذاتيًا محدوداً وتسمح بتدريس اللغة الألبانية التي باتت لغة الادارة.
١٩١٤ – الحرب العالمية الأولى: المانيا تعلن الحرب على فرنسا.
١٩٢٠ – بلفاست: اضطرابات عنيفة وأعمال شغب ضد الوجود البريطاني في ايرلندا.
١٩٥١ – الولايات المتحدة تلغي التسهيلات الممنوحة للدول الشيوعية منذ الحرب العالمية الثانية.
١٩٧٨ – اغتيال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس، عز الدين القلق.
١٩٨٨ – السلطات السوفييتية تفرج عن ماتياس روست، الطيار الألماني الغربي، الذي هبط بطائرته في الساحة الحمراء، في أيار ١٩٨٧.
١٩٩٣ – توقيع اتفاق في أروشا لاحلال السلام في رواندا بعد حرب أهلية ادت الى قتل مئات آلاف الأشخاص.

توزيع جوائز اللوطو والسوبربول

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – فاز شخص واحد بالجائزة الأولى في سحب اللوطو الذي جرى مساء أمس الأول الثلاثاء، وسيحصل على مبلغ (١٨) مليون شيكل.

ويحصل كل فائز بالجائزة الثانية على مبلغ (٣٨٤٦٣) شيكلاً. ويحصل كل فائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (٢١٢٤) شيكلاً. ويحصل كل فائز بالجائزة الرابعة على مبلغ (١١٨) شيكلاً. ويحصل كل فائز بالجائزة الخامسة على مبلغ (٢٣) شيكلاً.

ولم يفز أي شخص بالجائزة الأولى في سحب السوبر بول. ويحصل كل فائز بالجائزة الثانية على مبلغ (٢٠) الف شيكل. وبالجائزة الثالثة على مبلغ (٢٥٠) شيكلاً. وبالجائزة الرابعة على مبلغ (٢٥) شيكلاً. وبالجائزة الخامسة على مبلغ (٥) شيكلات. وبالجائزة السادسة على مبلغ (٣) شيكلات.

وستكون قيمة الجائزة الأولى في سحب اللوطو القادم (٤) ملايين شيكل وفي السوبربول (١١) مليون شيكل.

حل العدد الماضي:

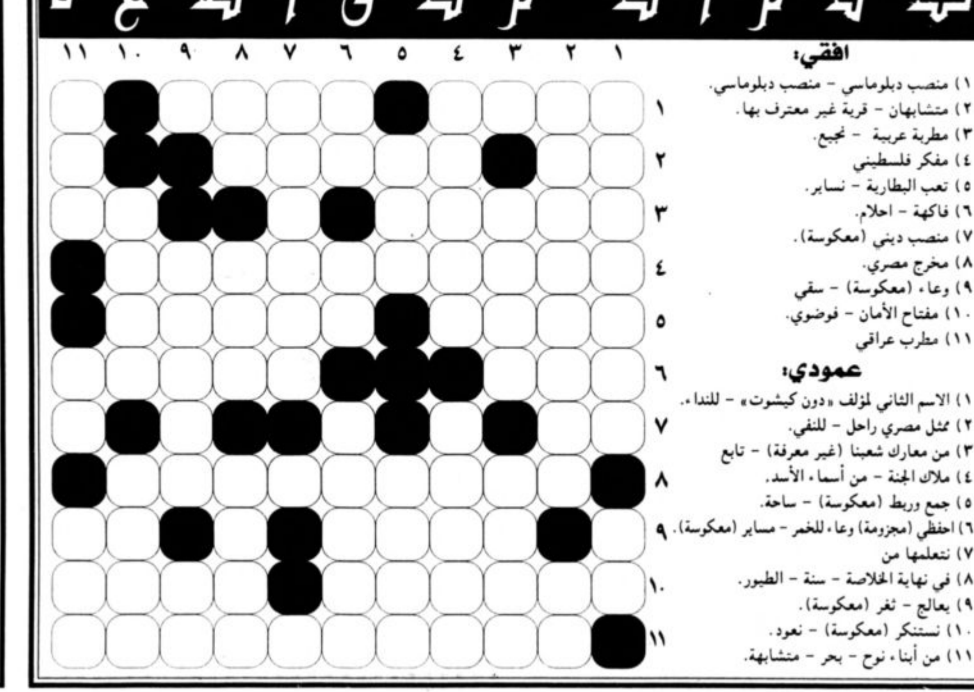
أفقيًا:

١) تالكاهوانو، الشك.
٢) جيم كارتر.
٣) رجاف، مطل، باسانو.
٤. حام، باسكولي.
٥) الطوفان.
٦) دكم، دين، تتويج.
٧) الرغيف، بيان.
٨) نوح، السل، أصمد.
٩) يد، نوكيا، اميل رو.
١٠) قيم، الخم.
١١) سراج، اد، كابري.
١٢) نيجر، وادي.
١٣) ريدر الطر، غشاشا.
١٤) ايجه، ما
١٥) اما، نكتب، نزوله.

عموديا:

تفرح،، داني بسترس.
٢) جان كلود.
٣) لجام، مرح، فاندام.
٤) كيف، نيجيريا.
٥) أم، الديموم.
٦) هكم، طيف، اراهن.
٧) واطسون، اياد.
٨) أرل، بلال، وطأت.
٩) ني، باريس، خمار.
١٠) بان، الأم.
١١) داس، تف، كيغان.
١٢) سكتت، اينا.
١٣) لياو، واصل، بوالو.
١٤) نلوي، مرور.
١٥) كلوي، جودو، يساره.

كلمات متقاطعة



افقي:

١) منصب دبلوماسي – منصب دبلوماسي.
٢) متشابهان – قرية غير معترف بها.
٣) مطربة عربية – نجيع.
٤) مفكر فلسطيني
٥) تعب البطارية – نساير.
٦) فاكهة – احلام.
٧) منصب ديني (معكوسة).
٨) مخرج مصري.
٩) وعاء (معكوسة) – سقي
١٠) مفتاح الأمان – فوضوي.
١١) مطرب عراقي

عمودي:

١) الاسم الثاني لمؤلف «دون كيشوت» – للنداء.
٢) ممثل مصري راحل – للنفي.
٣) من معارك شعبنا (غير معرفة) – تابع
٤) ملاك الجنة – من أسماء الأسد.
٥) جمع وربط (معكوسة) – ساحة.
٦) احفظي (مجزومة) وعاء للخمر – مساير (معكوسة).
٧) نتعلمها من
٨) في نهاية الخلاصة – سنة – الطيور.
٩) يعالج – ثغر (معكوسة).
١٠) نستنكر (معكوسة) – نعود.
١١) من أبناء نوح – بحر – متشابهة.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٢١/٣ – ٢٠/٤):
حاول إخلاء موقع عملك وانهاء ما هو متوقع منك.

الثور: (٢١/٤ – ٢١/٥):
نفقات وفواتير متوقعة واختلالات في موازنتك.

الجوزاء: (٢١/٥ – ٢١/٦):
دعوة الى العشاء لدى الأصدقاء، لا ترفضها.

السرطان: (٢٢/٦ – ٢٢/٧):
عليك الانتباه ووضع خطة لمصاريفك المتشعبة.

الاسد: (٢٣/٧ – ٢٣/٨):
تتعرض لكثير من الإعياء الجسدي نتيجة القلق.

العذراء: (٢٤/٨ – ٢٢/٩):
عليك العناية بصحتك واتباع برنامج للراحة.

الميزان: (٢٣/٩ – ٢٢/١٠):
لا تخلط الكثير من الأطعمة.

العقرب: (٢٣/١٠ – ٢٢/١١):
حدث مؤلم أو نهاية لعلاقة ما.

القوس: (٢٣/١١ – ٢٢/١٢):
الخير يأتيك عن طريق شخصية نسائية.

الجدي: (٢٣/١٢ – ٢٠/١):
اليوم سيقال لك انك بطل عالمي.

الدلو: (٢١/١ – ١٩/٢):
ضع في ذهنك من يحمل الأحرف ف. و. ك.

الحوت: (٢٠/٢ – ٢٠/٣):
دورتك تقترب من قمتها حيث ستهتم بالكتابة والنشر.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو اليوم الخميس، بين صاف وغائم جزئيًا وتكون درجات الحرارة حسب معدلها السنوي.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها ٢٩° * تل أبيب وضواحيها ٣١° * حيفا وضواحيها ٣٠° * إيلات ٣٩° * جبال الجليل ٣٠° * المروج الشمالية ٣٤° * جبال المركز والجنوب ٣١° * السهل الداخلي ٣٢° * السهل الساحلي ٣٢ * النقب الشمالي ٣٣° * بحيرة طبريا وجوارها ٣٧° * منطقة البحر الميت والعربة ٣٩°.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية – غربية معتدلة السرعة ويكون البحر مائجًا جداً.

ويراوح ارتفاع الامواج بين (٨٠) سم و(١٦٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٩) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح شمالية – غربية معتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية – شرقية معتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ٢/٨/٢٠٠٠)

* دولار أمريكي	٤.٠٨٠٠ ش.ج
* «اليورو»	٣.٧٢٩٣ ش.ج
* مارك الماني	١.٩٠٦٨ ش.ج
* جنيه استرليني	٦.٠٧١٠ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٦٨٥ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٧٣٦٩ ش.ج
* دينار اردني	٥.٧٣٨٤ ش.ج
* «اسود»	٤.٠٩ – ٤.١٠ ش.ج

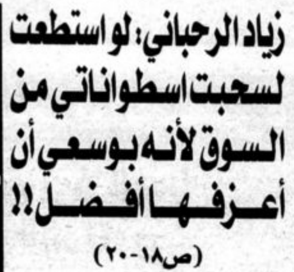
يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الخميس ٣ آب ٢٠٠٠ الصفحة الأخيرة

غداً الجمعة كاظم الساهر يتحدث لـ «الاتحاد» من مهرجان جرش





زياد الرحباني: لو استطعت لسحبت اسطواناتي من السوق لأنه بوسعي أن أعزفها أفضل!!



(ص١٨-٢٠)

وفاق رغم.. الفراق!



* لندن - الوكالات - فاجأ نجم (الرولينغ ستونز) ميك جاغر وسائل الاعلام عمومًا والبريطانية خصوصًا بحضوره مسرحية (المتخرج)، التي تقوم ببطولتها زوجته السابقة، العارضة الفارعة الطول جيري هول.

وتؤدي هول في المسرحية، التي تعرض على خشبة (غيلفود).

حقن الدجاج بالماء لزيادة الأرباح

* دمشق - الوكالات - ذكرت صحيفة «الثورة» السورية، امس الاربعاء، ان تاجر دجاج كان يحقن الفراخ بالماء لزيادة وزنها وتحسين ارباحه.

وأوضحت الصحيفة ان النظام، الذي اعتمده التاجر كان يقضي بحقن الدجاج بالماء، ومن ثم وضعه في برميل يحوي ماء مثلجًا حتى يتجمد الماء المحقون.

وكان التاجر يملك محلا في منطقة التل على بعد (١٥) كيلومترًا من دمشق.

وتمت مداهمة المكان بناء على شكوى من مواطن وضبط التاجر بالجرم المشهود.

المعمرة اليابانية جين كاني اطفأت (١٠٨) شمعات ورقصت التانغو وحدها

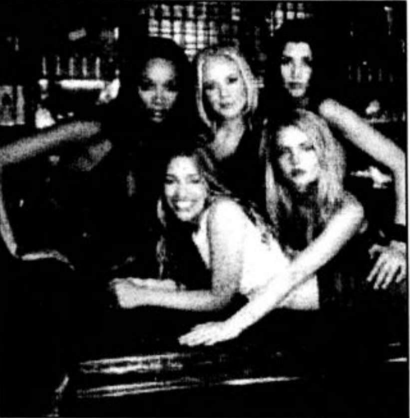
* طوكيو - الوكالات - احتفلت، امس الاول، جين كاني، التي كانت هي وشقيقتها التوأم من اشهر توائم اليابان، بعيد ميلادها الثامن بعد المئة وحدها للمرة الاولى بعدما توفيت شقيقتها كين ناريتا بأزمة قلبية في كانون الثاني عن ١٠٧ اعوام.

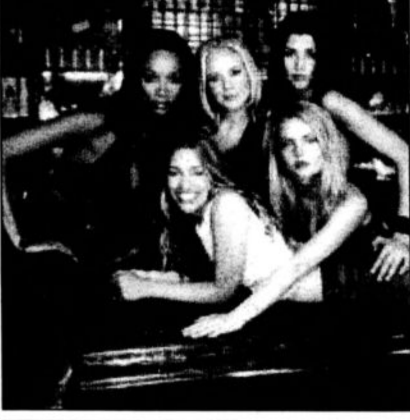
اصبحت الشقيقتان التوأم من (الكنوز القومية) وظلت اليابان حتى العام الماضي تحتفل بعيد ميلادهما وسط ضجة اعلامية كبيرة. وخلال الاحتفال بعيد ميلادهما الاخير حضرت الشقيقتان التوأم حفلا لزراعة شجرة في مدينة سابورو الشمالية في إطار حملة للتشجير. واستخدمت كل من جين وكين في تلك المناسبة جاروفا وردي اللون. وعلى خلاف المعتاد لم يجتذب حفل اليوم تغطية اعلامية كبيرة ونقل عن اقارب جيني قولهم انهم لم يرتبوا لشيء خاص.

وحققت جين وكين شهرة كبيرة في الداخل والخارج بابتسامتيهما العريضتين واقبالهما على الحياة ونشاطهما الملحوظ وطول عمريهما. وشاركتا في العديد من الاعلانات التجارية والبرامج التلفزيونية الترفيهية والبرامج الاخبارية كما نشرت صورهما في المجلات الدولية.

وأرجعت الشقيقتان التوأم طول عمريهما الى حياتهما البسيطة وهواية المشي التي عشقتاها مع تقدمهما في العمر.

البشاعة بالاسم... فقط!





* نيويورك - الوكالات - ضجت نيويورك بالجمال خلال العرض الاول للفيلم الرومانسي (الثعلب البشع)، الذي تقوم ببطولته باقة مختارة من أجمل الجميلات. وتشارك منافسة نعومي كامبل السوبرموديل الامريكية تيرا بانكس في بطولة هذا الفيلم - الذي تعرضه الصالات الامريكية ابتداء من ٤ آب الجاري - الى جانب كل من بايبر بير ابو، ماريا بيلو، بريجيت موناهان وايزابيللا ميكو.



* برلين - الوكالات - اعضاء فرقة الروك الفنلندية «رعاة بقر لينينغراد». زاروا جناح بلادهم في معرض «اكسبو ٢٠٠٠» في هانوفر. وقدموا احدى حفلاتهم على ارض المعرض.

غراب يشرب



• طوكيو - الوكالات - بعدما بلغت درجة الحرارة حوالي ٣٥ درجة مئوية في طوكيو. تجرأ هذا الغراب على الاقتراب من رأس البجعة بعدما تبين له انه مجرد نافورة مياه في حديقة هيبيا في العاصمة اليابانية.

سامبا بالرصاص

* البرازيل - وكالات الانباء - قتل برازيلي امه وزوجته السابقة وثلاثة من اقاربه الآخرين بالرصاص ثم اخذ اولاده الثلاثة رهائن لعدة ساعات قبل ان يستسلم للشرطة.

وقال ضابط شرطة في مدينة اركوس في ولاية ميناس جيريس الواقعة على بعد حوالي ٤٠٠ كيلومتر شمالي «ساو باولو» الحمد لله ان الامر انتهى. بعد ساعات من المفاوضات اطلق سراح الاطفال وهم الان في المستشفى». وأضاف ان الاطفال الثلاثة يتلقون علاجًا من آثار الصدمة واستنشاق غاز الطهي.

وكان اوتافيو دي اوليفيارا (٣٨ عامًا) قد هدد بنسف ستة انابيب غاز طهي اذا حاولت الشرطة القبض عليه اثناء احتجازه لأطفاله في منزله. وقالت الشرطة انه فتح بعضًا من هذه الانابيب. ولقد تقاعد دي اوليفيارا مؤخرًا من عمله بهيئة الطيران البرازيلية بسبب متاعب عقلية. وأضافت الشرطة انه قام بارتكاب المجزرة بعد فشله في اقناع زوجته بالعودة اليه. وكانت المجزرة قد بدأت صباح الاثنين عندما توجه اوليفيارا ومعه مسدس الى منزل امه فأطلق عليها وعلى شقيقه الرصاص ثم ذهب الى منزل زوجته السابقة وقتلها هي وامها وأحد اشقائها وأصاب شقيقها الثاني بجراح خطيرة. ثم عاد لمنزله حيث اغلق الباب على نفسه واولاده بينما تمكنت ابنته من ان تنجو بنفسها.

عصفوران بحجر!

* كندا - الوكالات - ليس هناك اي عامل مشترك بين مرض الصدفية «الصدف» الجلدي وبين التدخين سوى انه قد يكون هناك دواء واحد يشفي من الدائين. فقد اكتشف ادوارد سيليرز استاذ الصيدلة في جامعة تورنتو ان دواء ميثوجزالين الذي يعطى لعلاج الصدفية يخفف من اشتياق المدخنين للسجائر.

وعادة ما يعطى الدواء مع التعرض للأشعة فوق البنفسجية لمرضى الصدفية وهي مرض جلدي مزمن يتميز بظهور بقع حمراء مغطاة بقشور فضية جافة على الجد وتصاحبها حكة شديدة في اغلب الاحيان.

وتعرف سيليرز وزملاؤه على عرض جانبي ايجابي للدواء. وقال وجدنا ان هذا الدواء فعال في ابطاء مفعول انزيمة تؤيض النيكوتين.

وتفتت هذه الانزيمة النيكوتين داخل جسم الانسان حتى ان نصف الكمية التي تحتوي عليها السيجارة تزال خلال ساعة واحدة. وأضاف لذلك فان المدخنين الشرهين يأخذون حاجتهم من النيكوتين باستهلاك المزيد من السجائر.